

# SONY

## S-Frame Porta-Retratos Digitais

O S-Frame da Sony oferece recursos convenientes tais como variações de slideshow, um sensor de orientação automático para detectar se o posicionamento foi horizontal ou vertical, visualizações de relógio e calendário, e modos de índice para poder pré-visualizar várias fotos ao mesmo tempo. Você pode conservar energia ao utilizar a configuração de liga/desliga automático para programar quando você desejar que o quadro se ligue de manhã e desligue de noite. As funções podem ser gerenciadas utilizando o controle remoto incluído. Imagens digitais podem ser carregadas na memória interna de vários tipos de cartões de mídia, incluindo Memory Stick PRO, Memory Stick PRO Duo, SD/SDHC e MMC. As fotos podem ser transferidas para um computador via cabo USB (opcional). Todos os modelos suportam formatos de arquivos de imagem JPEG e RAW (pré-visualização em miniaturas).



- Se você escolhe exibir seu quadro verticalmente ou horizontalmente, o sensor Auto Orientation irá rotacionar suas fotos em formato de retrato ou paisagem — automaticamente
- Os quadros são uma bonita e prática adição à sua sala de estar, escritório ou cozinha. As funções de relógio e calendário mostram a data e horário corretos juntamente com suas imagens
- Exiba suas fotos em imagens únicas ou em slideshows contínuos com sua escolha de efeitos de transição criativos. O índice de miniatura permite rolar rapidamente por suas fotos para encontrar somente aquelas que procura

<b>DPF-A710:</b> LCD de 7" (formato 480 x 234, 16:10), memória interna de 128MB (SODPFA710)....	<b>59.95</b>
<b>DPF-D710:</b> LCD de 7" (formato 800 x 480, 16:10), memória interna de 128MB (SODPFD710)....	<b>69.00</b>
<b>DPF-D810:</b> LCD de 8" (formato 800 x 600, 4:3), memória interna de 128MB (SODPFD810).....	<b>95.44</b>
<b>DPF-D820:</b> LCD de 8" (formato 800 x 480, 4:3), memória interna de 2GB, filme M-JPEG e reprodução de áudio MP3 (SODPFD820).....	<b>114.95</b>
<b>DPF-D830:</b> Igual ao anterior, mas DPF-D830 é de 8" (formato 800 x 600, 4:3), alimentado por uma bateria recarregável (até 100 minutos, baseado apenas em fotos), assim o quadro se torna portátil e fácil de exibir em qualquer casa. Memória interna de 2GB, filme M-JPEG e reprodução de áudio MP3 (SODPFD830).....	<b>138.00</b>
<b>DPF-D95:</b> LCD de 9" (formato 800 x 480, 16:10), memória interna de 256MB (SODPFD95).....	<b>119.00</b>
<b>DPF-D1010:</b> LCD de 10" (formato 800x480, 16:10), memória interna de 128MB (SODPFD1010).....	<b>119.00</b>
<b>DPF-D1020:</b> LCD de 10" (formato 800x480, 16:10), memória interna de 2GB, reprodução de filme M-JPEG (SODPFD1020).....	<b>139.00</b>

# SONY

## DPF-VR100 • DPF-XR100

### Porta-Retratos Digitais de 10,2"

O DPF-VR100 e o DPF-XR100 de 10,2" possuem reprodução de vídeo AVCHD permitindo visualizar vídeos realistas e detalhados com cores vivas diretamente em suas telas LCD de alta-definição



DPF-VR100



DPF-XR100

WSVGA (1024 x 600) com retroiluminação LED. Agora você pode convenientemente curtir seus vídeos HD favoritos sem precisar de uma televisão. O processador de imagens avançado escala e exibe conteúdos de até 256 megapixels, tornando eles capazes de controlar imagens tiradas das mais avançadas câmeras digitais ou camcorders HD.

### Recursos à Mais:

- Os quadros possuem também áudio estéreo, um modo prático de alarme e reprodução Sweep Panorama™, ajudando a facilmente ver e exibir fotos panorâmicas de câmeras digitais Sony Cyber-shot
- Acorde com belas fotos e um alarme agradável. É uma ótima forma de começar seu dia
- Eles possuem 2GB de memória interna para armazenar milhares de imagens. Para maximizar o espaço interior, eles oferecem redimensionamento automático que diminui suas fotos para que você possa armazená-las dentro do dispositivo e devolver o cartão de memória a sua câmera. Além disso, eles estão equipados com 3 trilhas de música pré-carregadas, mas permitem aos usuários copiar seus MP3 na memória interna
- A tecnologia exclusiva TruBlack™ da Sony melhora a aparência do conteúdo (apenas DPF-XR100) ao reduzir o relexo e aumentar o contraste para garantir tons mais naturais

<b>DPF-VR100 (SODPFVR100).....</b>	<b>158.00</b>	<b>DPF-XR100 (SODPFXR100).....</b>	<b>198.00</b>
------------------------------------	---------------	------------------------------------	---------------

# PANDIGITAL®

## PanImage Porta-Retratos Digitais de 7" e 8"

Os quadros PanImage 7" e 8" armazenam até 6400 imagens em uma memória interna de 1GB e são compatíveis com WiFi/Bluetooth. Falantes estéreos integrados permitem uma experiência completa de multimídia. Eles permitem transferir imagens diretamente de um cartão de memória através de um leitor de cartão 5-em-1 ou de um PC com o cabo USB incluído. Personalize seu quadro com as molduras intercambiáveis branca e carvão. Eles possuem também um relógio em tempo real, calendário, alarme, e porta para áudio, Liga/Desliga programável e rotacionar/redimensionar imagens.



<b>Quadro de 7" (PADPF7).....</b>	<b>62.99</b>
<b>Quadro de 8" (PADPF8).....</b>	<b>64.95</b>



## PanImage

### Porta Retrato Digital de 8" de Imagem Flutuante (Expresso)

Esse quadro de 8" combina um design de quadro LCD flutuante impressionante com a tecnologia de tela de toque verdadeiro. O formato 4:3 significa que as fotos não cortam, esticam ou distorcem da original. Toque em qualquer lugar do vidro para gerenciar suas fotos. Armazene até 6400 imagens em 1GB de memória interna. Transfira imagens, áudio e vídeo de cartão de memória através do leitor de cartão 6-em-1 ou de um PC com o cabo USB incluído. Compatível com WiFi/Bluetooth. Oferece também funções de relógio, calendário e alarme. (PADPF8E).....

**87.20**

## PanImage Porta-Retratos Digitais de 10,4"

Armazena até 5000 imagens em 1GB de memória interna e é compatível com WiFi/Bluetooth. A tela possui formato 4:3 que significa que as fotos não cortam, esticam ou distorcem da original. Transfira imagens, áudio e vídeo de cartão de memória através do leitor de cartão 5-em-1 ou de um PC com o cabo USB incluído. Configure slideshows com músicas ou curta as imagens e os sons dos vídeos de férias em família. Falantes estéreos integrados permitem uma experiência completa em multimídia.



<b>Quadro de 10,4" (PADPF10.4E).....</b>	<b>99.99</b>
--	--------------



## PanImage

### Porta-Retrato Digital de 12" e 15"

Armazene milhares de imagem em uma memória interna de 2GB. A tecnologia PanTouch significa que você pode controlar o quadro com o toque de um dedo. Sensores sob a tela permitem controlar fotos sem um controle remoto. Transfira imagens, áudio e vídeo de cartão de memória através do leitor de cartão 6-em-1 ou de um PC com o cabo USB incluído. Configure slideshows com músicas ou curta as imagens e os sons dos vídeos de férias em família. Falantes estéreos integrados permitem uma experiência completa em multimídia.

<b>Quadro de 12" (PADPF12).....</b>	<b>119.00</b>
<b>Quadro de 15" (PADPF15).....</b>	<b>169.99</b>

## Porta-Retrato Digital Photo Mail de 8"

Uma linda tela para suas imagens digitais, agora você pode receber e-mails de foto diretamente em seu quadro... possibilitando ver imagens de qualquer parte do mundo. O quem com um endereço de e-mail exclusivo para receber fotos : nenhuma configuração, conexão WiFi ou ajustes complicados. O quadro conecta-se automaticamente à uma rede Wireless AT&T EDGE e vem pronto para receber 300 imagens grátis. Estão disponíveis capacidades expandidas Photo Mail Package: (necessária compra adicional). Armazene e exiba até 6400 das suas fotos favoritas em uma tela LCD nítida 800 x 600 com retroiluminação. Transfira imagens para a memória interna de 1GB de um PC via cabo USB incluído, dispositivo de armazenamento USB ou de cartões de memória através do leitor de cartão 6-em-1 do quadro. (PAPMF8).....



**124.95**

## ALITY® PF-T80R

Porta-Retrato Digital de 8", Quadro de Toque (preto)

O PF-T80R oferece a conveniência de navegação touchscreen para um display digital. A tela LCD TFT de 8" (800x600) é capaz de apresentar fotos, arquivos de áudio e vídeo em um cartão de memória compatível ou na sua memória interna de 256MB. O sensor de orientação gira automaticamente as imagens baseado em seu posicionamento horizontal ou vertical. Quando desligado, a tela possui uma superfície polida que age como um espelho, de modo que se a visualização de arquivos multimídia ficar tediosa, você pode olhar um pouco seu reflexo... Outros recursos incluem saídas de áudio/vídeo, falantes estéreo integrados, bateria recarregável integrada e agenda, calendário e relógio integrados. Inclui controle remoto sem fio. (ALFD8)..... 149.00



## Kodak Pulse

Porta-Retrato Digital de 7" e 10"

Uma exibição incrível para suas imagens digitais, o Pulse foi projetado de tal maneira que pode atualizar facilmente seu conteúdo via e-mail do outro lado da cidade ou do país. O quadro pode ser programado com seu exclusivo endereço de e-mail, de modo que seus filhos podem enviar uma foto enquanto estão no parque, ou você pode enviar uma foto para o quadro do seu amigo enquanto está naquelas férias especiais. O Pulse liga você automaticamente com amigos e álbuns de fotos nos sites Facebook e Kodak Gallery, de modo que você pode ver novas imagens no seu quadro quando são postadas. Você também pode carregar fotos no quadro através dos seus dois slots de cartão de memória integrados, um dispositivo de armazenamento USB, ou sem fio a partir do seu computador. O quadro possui 512MB de memória interna, que contém aproximadamente 4000 imagens e o display colorido de matriz ativa aSi TFT da Pulse exibe suas imagens com detalhes nítidos e cores agradáveis a uma resolução de 800 x 600. O quadro é simples de configurar e de usar, e não precisa de software. Suas funções são fáceis de acessar através de controles de tela de toque, de modo que você pode rolar sem esforço através das suas fotos ou ver e criar slideshows... tudo ao alcance dos seus dedos.

#KOFDP7 (Pulse de 7")..... 105.00

#KOFDP10 (Pulse de 10")..... 169.00



## Kodak EasyShare D725 • D1025

Porta-Retratos Digitais de 6 x 8" e 8 x 10"

O EasyShare D725 e o D1025 acomoda qualquer moldura padrão de 6 x 8" ou 8 x 10". Troque a moldura incluída por uma personalizada, uma clássica, aquela recebida de presente... Use a moldura certa para seu estado de humor! Eles exibem imagens de alta resolução com a incrível Kodak Color Science Technology. Guarde até 4.000 imagens JPEG ou EXIF na memória integrada de 512MB. Basta inserir seu cartão de memória

(SD, SDHC, MMC, Memory Stick, Memory Stick PRO/Duo, Cartão de Imagem XD) ou Pen Drive USB e carregá-los. Assista suas imagens em ordem ou aleatoriamente, e escolha entre 3 diferentes transições e tempos de duração.

D725 (#KOFDD725)..... 81.21 D1025 (#KOFDD1025)..... 128.95

## Aluratek Porta-Retratos Digitais

Mais do que um Porta-Retrato Digital, são Dispositivos de Estilo de Vida Digital



Veja imagens em alta resolução, ouça músicas e assista vídeos caseiros nesses LCDs coloridos. Basta inserir seu cartão SD / SDHC ou um Drive USB diretamente no aparelho. As imagens iniciarão imediatamente no modo slideshow. Com a memória integrada você também pode transferir seus arquivos digitais favoritos diretamente do computador para o aparelho com o cabo USB 2.0 incluído, de forma rápida e fácil e sem qualquer software. Deixe-o em cima da mesa com a moldura incluída ou monte-o na parede — ótimo para sinalização digital.

- Moldura preta de alta qualidade com falantes integrados
  - Suporta vários formatos de imagem / vídeo / áudio
  - O slideshow de fotos começa automaticamente com música de fundo
  - Inclui controle remoto para operação fácil
- 8": 512MB de memória, resolução 800 x 600 (ALDPF8)..... 52.99  
 52,998": Mesmo que o acima, sem falantes e sem remoto (ALDPF8AS)..... 40.96  
 12": 512MB de memória, resolução 800 x 600 (ALDPF12)..... 99.00  
 15": 256MB de memória, resolução 1024 x 768 (ALDPF15)..... 199.00  
 19": 19" com 1440 x 900 de resolução e 2GB de memória (ALDPF19)..... 274.45

## DIGITAL FOCI

Photo Book Álbum de Foto Digital Portátil de 8"

Perfeito para fotógrafos apresentarem portfólios, o Photo Book possui um LCD digital de alta resolução e 8" 800 x

600, memória flash interna de 4GB e slots de cartão de memória integrados compatíveis com CF, SD, SDHC, MMC, MS, MS Pro e xD. Veja slideshow automático em tela cheia com um elegante efeito de transição, com intervalos de tempo ajustáveis.

- Reprodução de música e vídeo com falante integrado
- Copie álbuns diretamente a partir de cartões de memória ou drives flash USB para a memória interna sem um computador
- 2,5 horas de carga de bateria com bateria recarregável
- Suporta visualização de imagem RAW a partir de DSLRs
- Funções zoom, pan e girar
- Orientação fotográfica automática baseada em dados EXIF
- Case tipo couro macio protege o Photo Book e cria uma apresentação atraente



#DIPBK080 ..... 139.00

Digital Foci de 1,5" Pocket Album Deluxe cor Cinza-Quente (DIP18100) ou Vermelho-Ruby (DIP18151)..... 19.95

## LOGOS MeeFrame

Mais do que um porta-retratos digital, o MeeFrame é um hub de mídia pessoal. Além de ver suas fotos, o MeeFrame possui Wi-Fi, fornecendo uma ampla gama de recursos via Internet. Ouça rádio via Internet, leia notícias com leitores RSS, verifique o tempo, transmita do MeeBox, veja álbuns Flickr e Picasa, e outros. Outros recursos do aparelho incluem um despertador integrado e falantes estéreo. Uma tela de toque fornece navegação intuitiva, enquanto molduras intercambiáveis permitem expressar seu estilo. (#LOMF8)..... 144.23



## IMPECCA DFM1512 Porta-Retratos Digital de 15"



Encaixe seu cartão de memória e veja fotos individualmente ou como um slideshow acompanhado de música. Coloque o aparelho na horizontal ou vertical e sua foto irá girar automaticamente para a posição correta. Veja suas fotos como miniaturas, slideshows com música, ou individualmente. Imagens maiores são automaticamente dimensionadas para caber na tela, e o loop automático cria exibições contínuas. Possui 2GB de memória, falantes estéreo integrados, calendário, alarme, brilho ajustável e controle remoto fornecido. (#IMDFM1512)..... 149.95

Touch Screen Digital Photo Album de 3.5" Preto (IMDPA350K), Bege (IMDPA350T), Azul (IMDPA350B), Rosa (IMDPA350P), Roxo (IMDPA350PR), Vermelho (IMDPA350R) ou Branco (IMDPA350W)..... 47.66

## ViewSonic VFM842-52 • VFM1024-52

Porta-Retratos Digitais de 8,4" e 10,4"

Ouçã música e leve todas suas fotos digitais e vídeos favoritos do computador, câmera ou pendrive e exiba-os em um display LCD de alta resolução 800 x 600 que revela grandes detalhes e belas cores. 2GB de memória interna armazenam até 1000 imagens JPEG. Com menus na tela fáceis de usar, você pode exibir seus vídeos e slideshows com efeitos de transição variados, exibir velocidades e acompanhamento de som estéreo. O quadro de plástico elegante cabe na decoração da sua casa ou escritório. O controle remoto fornecido permite direcionar funções do porta-retrato e criar fora da tela.



VFM842-52 Porta-retrato de 8,4" (VIVFM84252)..... 79.95

VFM1024-52 Porta-retrato de 10,4" (VIVFM104252)..... 105.88

## ViewSonic VFM1024w-11 Porta-Retratos Digital de 10"



Veja fotos digitais e vídeos de seu computador, câmera ou Pen Drive e exiba-os no monitor de 1024 x 600 LCD. Com menus na tela fáceis de usar, você pode exibir vídeos e slideshows com vários efeitos de transição, velocidade de exibição e som estéreo. O recurso Split-Magic cria uma tela dividida em 4 com rotação simultânea e aleatória de imagem. Possui controles para brilho, contraste, matiz e cor. E ainda troca automaticamente a orientação da foto para horizontal ou vertical. Estilosa moldura marrom combina com a decoração de qualquer casa ou escritório. Possui funções de relógio, alarme e calendário e inclui uma base e controle remoto.

#VIVFM1024W11 ..... 99.95



**Powershot A800**

- Sensor CCD de 10MP
- Zoom ótico 3.3x (37-122mm)
- Redução de desfoque
- Monitor LCD de 2,5"
- Até ISO 3200
- Modos de correção de olho vermelho, pouca luz, viva, crianças e animais
- Modo retrato; fotografia macro close-up
- Alimentada por 2 baterias AA



Preta (CAPSA800B), Verm. (CAPSA800R), Prata (CAPSA800S). Visite o site

**Powershot A1200**

- Sensor CCD de 12.1MP
- Zoom ótico 4x (28-112mm)
- Zoom digital 4x
- LCD de 2,7" e visor ótico
- Vídeo HD 720p
- Até ISO 1600
- Filtros criativos (olho de peixe, viva, etc)
- Alimentada por 2 baterias AA



Preta (CAPSA1200B) ou Prata (CAPSA1200S) .. Ligue/Visite o Site

**Powershot A2200**

- Sensor CCD de 14.1MP
  - Zoom ótico 4x (28-112mm)
  - Zoom digital 4x
  - Monitor LCD de 2,7"
  - Vídeo HD 720p
  - Filtros criativos (olho de peixe, viva, etc)
  - Múltiplos modos de fotografia; macro close-up
  - Inclui carregador e bateria de ions de lítio NB-8L de recarga rápida
- Preta (CAPSA2200B), Azul (CAPSA2200BL), Vermelha (CAPSA2200R) ou Prata (CAPSA2200S) ..... Ligue/Visite o Site



**PowerShot A3300 IS**

- CCD de 16 megapixels
- Zoom ótico 5x (28-140mm)
- Estabilizador ótico de imagem
- LCD de 3,0"
- Até ISO 6400
- Vídeo HD 720p
- Filtros criativos (olho de peixe, viva, etc)
- Fotografia macro close-up



Preta (CAPSA3300B), Azul (CAPSA3300BL), Rosa (CAPSA3300P) Verm. (CAPSA3300R) ou Prata (CAPSA3300S) ... Ligue/visite o site

**PowerShot 100HS Digital ELPH**

- Sensor CMOS de 12.1MP
- Zoom ótico 4x (28-112mm)
- Estabilizador ótico de imagem
- Fotos em pouca luz/alto ISO
- Vídeo Full HD 1080p com som estéreo
- Disparo burst a até 8 qps
- Smart AUTO com 32 modos de cena



Azul (CAPSE100BL), Cinza (CAPSE100G), Laranja (CAPSE100O), Rosa (CAPSE100P) ou Prata (CAPSE100S) ..... 199.99

**PowerShot 300HS Digital ELPH**

- Sensor CMOS de 12.1MP
- Zoom ótico 5x (24-120mm)
- Estabilizador ótico de imagem
- Tela LCD de 3,0"
- Vídeo Full HD 1080p com som estéreo
- Disparo burst a até 8 qps
- Smart AUTO com 32 modos de cena



Preta (CAPSE300B), Vermelha (CAPSE300R) ou Prata (CAPSE300S) ..... 249.99

**PowerShot 500HS Digital ELPH**

- Sensor CMOS de 12.1MP
- Zoom ótico 4.4x (24-105mm) com lente f/2.0
- Estabilizador Ótico de Imagem
- LCD de toque 3,2"
- Vídeo Full HD 1080p com som estéreo
- Disparo burst a até 8 qps
- Smart AUTO com 32 modos de cena



Marrom (CAPSE500BR), Rosa (CAPSE500P) ou Prata (CAPSE500S) ..... 299.99

**PowerShot SD4500 IS Digital ELPH**

- Sensor CMOS de 10MP
- Zoom ótico 10x (equivalente a 36-360mm)
- LCD de 3"
- Vídeo Full HD 1920 x 1080
- Reprodução em HDTV
- Função de vídeo super slow motion
- Disparo burst de alta velocidade para ação
- Modo super viva para cena noturna com as mãos para cores mais luminosas



Marrom (CAPSSD4500BR) ou Prata (CAPSSD4500S) ..... Ligue/Visite o Site

**PowerShot SX230 HS**

- Sensor CMOS de 12.1MP
- Zoom ótico 14x (equivalente a 28-392mm)
- Estabilização ótica de imagem
- LCD de 3" de alta resolução (460.000 pixels)
- Vídeo Full HD 1080p
- Modo Movie Digest
- GPS integrado para identificação geográfica



Preta (CAPSSX230B), Azul (CAPSSX230BL) ou Vermelha (CAPSSX230R) ..... 349.99

**PowerShot SX130 IS**

- CCD de 12.1 megapixels
- Zoom 12x (28-336mm) com estabilizador ótico de imagem
- LCD de 3" • Exposição Smart Flash
- Grava vídeo HD 720p em estéreo usando zoom ótico
- 28 modos de fotografia com 8 modos especiais de cena
- Modos de prioridade de abertura e obturador, além de totalmente manual
- Alimentada por 2 baterias AA "facilmente encontradas"



#CAPSSX130B ..... Ligue/Visite o Site

**PowerShot SX30 IS**

- 14.1 megapixels
- Zoom ótico 35x (24-840mm) com vidro UD e estabilização ótica de imagem
- Controle totalmente manual
- LCD vari-angle de 2,7"
- HD 720p com HDMI
- Sapata permite o uso de flashes EX Speedlite da Canon
- Alimentada por quatro baterias AA



#CAPSSX30 ..... Ligue/Visite o Site

**PowerShot D10**

- 12.1 Megapixels
- A prova d'água até 10m
- A prova de congelamento entre 14-104°F
- A prova de choque a até 1,22m
- Lente zoom ótico 3x
- Estabilização ótica de imagem
- Tela LCD de 2,5"
- Detecção de rosto e olhos fechados
- Smart AUTO seleciona os ajustes adequados baseado em 18 situações fotográficas pré-definidas



#CAPSD10 ..... Ligue/Visite o Site

**PowerShot S95**

- Sistema HS de 10 megapixels para captura em pouca luz
- Zoom grande angular 3.8x (28-105mm) com lente de abertura grande 2.0
- Anel de controle manual para foco preciso, exposição, ISO, Step Zoom e ajuste de balanço de branco, além de capacidades de fotografia RAW
- IS híbrido compensa tremido da câmera
- LCD PureColor de 3" II (461.000 pixels) com múltiplos revestimentos
- Captura de filme HD 720p e saída HDMI



#CAPSS95B ..... Ligue/Visite o Site

**PowerShot G12**

- Sistema HS de 10MP para captura em pouca luz
- Grande angular 5x (28-140mm)
- Vídeo HD 720p com som estéreo e saída HDMI
- RAW + JPEG, ISO 3200, dial de compensação de exposição e filtro DN integrado
- LCD vari-angle de 2,8" (461.000 pixels) e visor de imagem real
- IS híbrido para imagens nítidas e sem tremido, até ao fechar o zoom



PowerShot G12 (CAPSG12) ..... 499.95  
Tele Converter 1.4x (CATCDC58D) para G11/G12 ..... 99.95

**HF-DC1 - Flash Sem Fio de Alta Potência**

Aumenta o alcance efetivo do flash de praticamente todas as PowerShot para 9m. Fornecido com um suporte de montagem para fixação na câmera, mas também pode ser segurado com as mãos ou montado em um tripé ou base de luz acessória. Múltiplas unidades podem ser sincronizadas com uma única câmera para maior flexibilidade de iluminação.



#CAHFDC1 ..... 89.95

# Canon

## Baterias



### CBK4-300 Kit de Bateria AA e Carregador:

Especialmente projetado para câmeras digitais Canon alimentadas por "AA".

Canon (CACBK4300) ..... 39.99  
Pearstone (PEAANM4H26) ..... 16.50

### NB4-300 Pack com 4 Baterias AA NiMH

Baterias recarregáveis AA NiMH de alta capacidade

Canon (CANB4300): 2500mAh ..... 15.98  
Pearstone (PEAAANM1000): 2900mAh ..... 8.95

### NB-4L Pack de Bateria de Íons de Lítio

para PowerShot 100HS/300HS.

Canon (CANB4L): 760mAh ..... 37.95  
Pearstone (PENB4L): 720mAh ..... 19.95

### NB-5L Pack de Bateria de Íons de Lítio

para PowerShot SX230 HS

Canon (CANB5L): 1120mAh ..... 42.95  
Pearstone (PENB5L): 1000mAh ..... 19.95

### NB-6L Pack de Bateria de Íons de Lítio

Para PowerShot 500HS e PowerShot S95

Canon (CANB6L) ..... 39.95  
Pearstone (PENB6L) ..... 19.95

### NB-7L Pack de Bateria de Íons de Lítio

Para PowerShot G10, G11, G12 e SX30 IS

Canon (CANB7L) ..... 44.95  
Pearstone (PENB7L) ..... 19.95

### NB-8L Pack de Bateria de Íons de Lítio

Para Powershot A2200 e A3300 IS

Canon (CANB8L) ..... 34.95  
Pearstone (PENB8L) ..... 19.95

## Carregadores de Bateria

Canon para NB-4L (CACB2LV) ..... 33.95

Pearstone para NB-4L (PECMNB4L) ..... 19.95

Canon para NB-5L (CACB2LX) ..... 34.35

Pearstone para NB-5L (PECMNB5L) ..... 19.95

Canon para NB-6L (CACB2LY) ..... 36.95

Pearstone para NB-6L (PECMNB6L) ..... 19.95

Canon para NB-7L (CACB2LZ) ..... 33.95

Pearstone para NB-7L (PECMNB7L) ..... 19.95



## Cases À Prova d'Água

À prova d'água a até 40m, a construção em policarbonato transparente oferece uma visão nítida das informações da câmera e acesso a todas as funções. Use o flash interno da câmera para iluminação.



Para PowerShot SD1000 (CAWPDC13) ..... Ligue/Visite o Site

Para PowerShot SD880 IS (CAWPDC26) ..... 169.95

Para PowerShot SD960 IS (CAWPDC32) ..... 159.99

Para PowerShot SD1200 IS (CAWPDC29) ..... 169.95

Para PowerShot S90 (CAWPDC35) ..... 164.89

Para PowerShot SD-1400 (CAWPDC37) ..... 189.95

Para PowerShot S95 (CAWPDC35S95) ..... 179.95

Para PowerShot G11 & G12 (CAWPDC34) ..... 174.88

# CASIO

## EXILIM TRYX

- Sensor CMOS de 12.1MP
- Permite girar, torcer e pendurar para conseguir as fotos quase impossíveis
- Lente super grande angular 21mm (equivalente) e zoom digital 2x
- LCD Touch Screen de 3" (460K pontos)
- Vídeo Full HD 1920 x 1080 a 30 qps



#CATRYXB ..... 249.99

## EXILIM EX-ZR10 • EX-ZR100

- Sensor CMOS de 12MP
- LCD de 3,0" (460K pontos)
- Vídeo Full HD 1080 a 30 qps
- Modo panorâmica slide
- Processamento de imagem HDR Art



#CAEXZR10B (zoom ótico 7x) ..... Ligue/Visite o Site

#CAEXZR100B (zoom ótico 12.5x) ..... 299.99

## EXILIM EX-ZS5 • EXILIM EX-ZS10

- Resolução de 14.1M
- Zoom ótico 5x (26-130mm)
- Vídeo 640 x 480 (ZS-5 apenas)
- Vídeo HD 720p (ZS-10 apenas)
- LCD de 2,7" • Recarga por USB



EX-ZS5 Preta (CAEXZS5B),

Laranja (CAEXZS5O), Rosa (CAEXZS5P) ou Prata (CAEXZS5S) ..... 99.99

EX-ZS10 Preta (CAEXZS10B), Azul (CAEXZS10BL), Rosa

(CAEXZS10P), Verm. (CAEXZS10R) ou Prata (CAEXZS10S) ..... 119.99

## Exilim GPS Hybrid EX-H20G

- 14.1 megapixels
- Identifica cada imagem pela localização • Rastreia sua localização. Tire uma foto sem ter que restabelecer o sinal do satélite
- Zoom ótico 10x (24-240mm)
- Vídeo HD 1280 x 720p e saída HDMI



#CAEXH20GB ..... 299.99

# Kodak

## Easy Share Sport C123

- À prova d'água a até 3m
- Fácil compartilhamento pela internet em 3 passos
- Detecção de rosto
- Vídeo VGA contínuo
- Múltiplos modos de cena e de cor
- Operação por bateria AA



Azul (KOC123BL), Cinza (KOC123G) e Vermelha (KOC123R) ..... 79.95

## Easy Share M522

- 14MP de resolução
- Lente zoom wide 4x
- LCD de 2,7"
- Vídeo VGA
- Fácil compartilhamento pela internet em 3 passos
- 16 modos de cena
- Reconhecimento de rosto • Baterias recarregáveis



M522: Preta (KOM522B), Verm. (KOM522R), Prata (KOM522S) ..... 99.00

## Easy Share M552

- 14MP de resolução
- Lente zoom wide 5x
- LCD de 2,7"
- Vídeo HD 720p
- Fácil compartilhamento pela internet em 3 passos
- Kodak Smart Capture • 32MB de memória interna



Preta (KOM552B), Laranja (KOM552O), Rosa (KOM552P), ou Cinza (KOM552G) ..... 129.95

## Easy Share M583

- 14MP de resolução
- Lente zoom wide 8x
- Tela LCD de 3,0"
- Vídeo HD 720p
- ISO até 3200
- 22 modos de cena
- Transferência para internet fácil de compartilhar • Modos aprimorados de revisão



Preta (KOM583B), Roxa (KOM583P), Verm. (KOM583R) ..... 169.00

## Easy Share Mini M200

- 10MP de resolução
- Zoom ótico 3x (29-87mm)
- Tela LCD de 2,5"
- 100g
- Fácil compartilhamento pela internet em 3 passos
- Autorretrato, vídeo VGA



Roxa (KOM200P), Vermelha (KOM200R) ..... 99.00

## Easy Share M532

- 14MP de resolução
- Zoom wide 4x
- LCD de 2,7"
- Vídeo HD 720p
- Fácil compartilhamento pela internet em 3 passos
- Reconhecimento de rosto • Efeitos especiais (arte/cabine/filme)



Azul (KOM532BL), Verde (KOM532G), Verm. (KOM532R) ou Prata (KOM532S) ..... 119.95

## Easy Share M577

- 14MP de resolução
- Lente zoom wide 5x
- LCD touchscreen HVGA de 3,0" (alta resolução)
- Compartilhamento para internet em 3 passos • Vídeo HD 720p • Reconhecimento automático de rosto • Filtros de efeitos especiais • Kodak Smart Capture



Preta (KOM577B), Roxa (KOM577P) ou Verm./Laranja (KOM577RO) ..... 149.00

## Easy Share Max Z990

- Sensor CMOS de 12MP BSI
- Zoom wide 30x
- LCD HVGA de 3,0"
- Visor eletrônico
- Modos criativos
- Modos de burst
- Dial PASM, formato RAW
- Vídeo HD 1920 x 1080p a 30/60qps



Preta (K0Z990B) ..... 329.99

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Câmeras Digitais "Aponte & Dispare"

# FUJIFILM

## FinePix AV200 • AX300

- 14 Megapixels
- Zoom 3x (AV200) ou 5x ótico (AX300) • LCD de 2,7"
- 20 modos de fotografia
- Detecção de rosto
- Modo panorâmica
- Remoção de olho vermelho durante a reprodução
- Grava vídeo HD 720p a 24 qps • Funciona com duas baterias AA



AV200 Prata (FUFPAV200S) ..... 89.95  
 AX300 Preta (FUFPA300B) ..... 99.95

## FinePix JV200 • FinePix JX350

- JV200 se destaca da AV200 com um corpo em metal e autofoco com rastreamento
- A detecção de rosto/sorriso/olhos fechados otimiza os retratos
- Funciona com bateria de íons de lítio NP-45 incluída
- A FinePix JX350 de 16 MP se destaca com um zoom ótico GA 5x (28-140mm)



JV200 Preta (FUFJV200B) ..... Ligue/Visite o Site  
 JX350 Preta (FUFJX350B) ..... 159.95

## FinePix T300

- 14MP de resolução • Zoom ótico 10x (28-280mm)
- Estabilização dupla de imagem
- Vídeo HD 720p a 30 qps
- LCD de 3,0"
- Rastreamento de autofoco
- Tecnologia de reconhecimento de rosto; detecção de sorriso/olhos fechados
- Modo panorâmica com movimento
- Reconhecimento automático de cena (SR AUTO)



#FUFPT300 ..... 199.95

## FinePix Z90

- 14 Megapixels
- Menos de 1" de espessura
- Zoom ótico 5x (28-140mm)
- LCD touchscreen de 3"
- Toque no LCD e fotografia
- Vídeo HD 720p com áudio
- Estabilização digital de imagem
- Detecção de rosto/remoção de olho vermelho
- Edição na câmera e fácil transferência para YouTube e Facebook



Preta (FUFZ90B), Azul (FUFZ90BL), Rosa (FUFZ90P), Verm. (FUFZ90R) ou Roxa (FUFZ90PU) ..... Ligue/Visite o Site

## FinePix XP30

- 14 Megapixels
- À prova de poeira, à prova d'água a até 16'; à prova de choque em quedas de até 5' e à prova de congelamento até 14°F (-10°C)
- Zoom ótico 5x (28-140mm)
- Identificação geográfica por GPS
- SR AUTO de 6 cenas e detecção de rosto
- 20 modos de captura incluindo gravação de filme subaquático
- Vídeo HD 720p a 30 qps



Verde (FUFXP30G), Preta (FUFXP30B) ou Laranja (FUFXP30O) ..... 239.95

## FinePix F500EXR • F550EXR

- Sensor CMOS retroiluminado de 16MP
- Zoom ótico 15x Fujinon GA (24-360mm)
- Vídeo HD 1080p
- Rastreamento de autofoco
- Gravação com GPS integrado (F550EXR somente)
- LCD de 3,0" de alto contraste (1100:1) 460.000 pixels



F500EXR (FUFPF500EXR) ..... 329.95  
 F550EXR (FUFPF550EXR) ..... 349.95

## FinePix HS20EXR

- Sensor CMOS retroiluminado de 16MP
- Zoom ótico 30x GA (24-720mm)
- LCD de 3" e 460.000 pontos
- Vídeo HD 1080p
- Até ISO 6400
- Modo de simulação de filme
- Três funções de bracketing



#FUFPHS20 ..... 499.95

## FinePix S2950 • FinePix S3200 • FinePix S4000

A FinePix S2950 de 14 megapixels estilo SLR possui zoom ótico 18x (28-504mm), SR Auto, estabilização dupla de imagem, detecção de rosto com remoção automática de olho vermelho e detecção de olhos fechados/sorriso, gravação de vídeo HD 720p, LCD de 3" e visor eletrônico, além de ISO 1600 em resolução máxima. Também oferece panorâmica em movimento, modo de captura super macro, rastreamento de autofoco e controle totalmente manual de resolução, ISO, abertura, velocidade de obturador e muito mais. Praticamente idêntica, a FinePix S3200 se destaca com lente zoom ótico 24x (24-576mm) e a FinePix S4000 possui lente zoom ótico 30x GA (24-720mm).



FinePix S2950 (FUFPS2950) ..... Visite o Site FinePix S3200 (FUFPS3200) ..... Visite o Site FinePix S4000 (FUFPS4000) ..... Visite o Site

## FinePix REAL 3D W3

Câmera Digital 3D com Vídeo 3D H

Equipada com duas lentes zoom ótico 3x Fujinon (35-105mm), dois sensores de 10 megapixels e dois obturadores que funcionam como os seus olhos, a FinePix REAL 3D W3 captura 3D real, capturando simultaneamente duas imagens a partir de dois ângulos apertando apenas um botão. Após capturar uma imagem (ou vídeo em 3D), um processador interno junta essas duas imagens em uma, que pode ser vista na parte de trás da câmera em uma tela incrível—sem a necessidade de óculos especiais. Se você quiser ver fotos e vídeos no formato 3D fora da tela de 3,5" da câmera, você pode ver suas imagens em uma TV 3D ou computador 3D usando óculos especiais.



#FUF3DW3 ..... 389.95

### Kit de acessórios para a REAL 3D:

Inclui case elegante todo em couro, cabo HDMI de 1,83m e 5 impressões lenticulares. (FUFPR3D) ..... LIGUE

## FinePix X100

A FinePix X100 é uma câmera digital compacta de alta precisão que combina tecnologia moderna com um design de câmera tradicional para oferecer o máximo em qualidade de imagem. Com um sensor CMOS APS-C de 12.3 megapixels, lente Fujinon 23mm f/2, LCD de 2,8" e 460K e o primeiro visor híbrido do mundo, a FinePix X100 captura imagens de altíssima qualidade.



- Ao gravar filmes HD, a grande abertura de f/2.0 permite aos usuários criar uma imagem suave fora de foco
- O visor híbrido combina o visor ótico de "quadro luminoso" tipo janela com o sistema de visor eletrônico. Mostra o quadro e uma variedade de dados eletrônicos de captura
- Os usuários podem trocar instantaneamente entre os modos de visor ótico e eletrônico para maior liberdade

- Com a função de panorâmica de movimento, é fácil capturar panorâmicas de 180° e 120°
- Quatro tipos de funções de bracketing: AE, ISO, faixa dinâmica e simulação de filme. Um clique do obturador captura 3 imagens em bracket da cena para assegurar a captura do momento

#FUFPX100 ..... 1199.95

# Leica

## D-LUX 5

- 10.1 Megapixels
- Zoom 24-90mm
- Lente super rápida f/2.0
- 3" LCD (460,000 pixels)
- Vídeo HD 720p
- Estabilização de imagem O.I.S.
- Até ISO 12800
- Download grátis do Adobe Photoshop Lightroom



#LEDL5B ..... 799.00  
 Visor EVF-1 (LEEVF1) ..... 338.98  
 Punho para D-Lux 5 (LEHGDLS) ..... 89.99

## V-LUX 20

- 12.1 megapixels
- Zoom 12x Leica (25-300mm)
- OIS (estabilizador ótico de imagem) • LCD de 3" (460.000 pixels)
- Identificação por GPS integrado
- Gravação HD 720p • Totalmente automático e manual
- Inclui Adobe Photoshop Elements 8.0



#LEVL20 ..... Ligue/Visite o Site

## Nikon

## COOLPIX L24

- Sensor CCD de 14MP
- Zoom óptico 3.6x (37-134mm)
- LCD de 3"
- Sistema de retrato inteligente
- Estabilização de imagem VR de 3 vias • 16 modos de cena
- Alimentada por baterias AA • Vídeo 640 x 480 com som



Preta (NICPL24B), Verm. (NICPL24R) ou Prata (NICPL24S).....119.95

## COOLPIX S5100

- 12.2 Megapixels
- Zoom óptico 5x (28-140mm)
- Estabilização de imagem VR de 4 vias
- 2.7" Monitores LCD
- Gravação de vídeo HD 720p
- 18 modos de cena
- Rastreia assunto em movimento
- Edição de imagem na câmera



Preta (NICPS5100B), Azul (NICPS5100BL), Rosa (NICPS5100P) ou Roxa (NICPS5100PR)..... Ligue/Visite o Site

## COOLPIX S8100

- Sensor CMOS de 12.1MP
- Zoom óptico 10x (30-300mm)
- LCD de 3" (921.000 pontos)
- Vídeo Full HD 1920 x 1080
- Captura em alta velocidade a 5 qps • Autofoco com rastreamento de assunto
- Ajustes simplificados com slider criativo
- Smart Portrait



Preta (NICPS8100B), Verm. (NICPS8100R) ou Dourada (NICPS8100G)..... Ligue/Visite o Site

## COOLPIX P300

- Sensor CMOS de 12.2MP
- Lente ótica 4.2x (24-100mm)
- f/1.8 rápida para pouca luz
- Estabilização de imagem VR de 4 vias
- LCD de 3" (921.000 pontos)
- Até ISO 3200
- Vídeo Full HD 1920 x 1080 com áudio estéreo
- Prioridade de abertura, de obturador e controle totalmente manual
- Captura em alta velocidade a 8 qps



Preta (NICPP300B).....329.95

## COOLPIX S1100pj

- 14.1 megapixels
- Zoom óptico 5x (28-140mm)
- LCD de toque colorido de 3"
- Estabilização de imagem VR de 5 vias • Projeta fotos ou cliques de filme a uma distância de 5-40" em qualquer superfície plana
- Vídeo HD 720p
- Inclui base de projetor ET-2 e controle remoto ML-L4



Preta (NICPS1100PJ), Prata (NICPS1100JS), Verde (NICPS1100JG) ou Violeta (NICPS1100JV)..... Ligue/Visite o Site

## COOLPIX L120

- Sensor CCD de 14.1MP
- Zoom óptico 21x (25-525mm)
- Estabilização de imagem VR de 5 vias • LCD de 3" (921.000 pontos) • Sensibilidade até ISO 6400 • Vídeo HD 720p
- Gravação contínua de 15.3 qps • Funções de edição na câmera



Preta (NICPL120B), Marrom (NICPL120BR) ou Verm. (NICPL120R).....279.95

## COOLPIX S4100

Similar à Coolpix S3100, a Coolpix S4100 possui operação intuitiva usando seu LCD Touch Panel de alta resolução de 3" (460.000 pontos) para a maior parte das funções de fotografia e reprodução.

- Funções retoque e desenho
- Sensível ao toque mais leve para operação suave
- Toque o LCD para focar e até capturar a imagem

Preta (NICPS4100B), Ameixa (NICPS4100PL), Verm. (NICPS4100R) ou Prata (NICPS4100S).....179.95



## COOLPIX S9100

- Sensor CMOS de 12.1 MP
- Zoom óptico 18x (25-450mm)
- Captura quadros em resolução máxima a até 10 qps
- Cache pré-captura
- Estabilização de imagem com redução de vibração em 5 direções • LCD de 3" de altíssima resolução (921.000 pontos)
- Vídeo Full HD 1920 x 1080 com zoom ótico e som estéreo



Preta (NICPS9100B), Verm. (NICPS9100R) ou Prata (NICPS9100S).....329.95

## COOLPIX P500

- Sensor CMOS de 12.1MP
- Lente zoom ótico 36x (22.5-810mm)
- Vídeo Full HD 1920 x 1080 com áudio estéreo
- Sistema de retrato inteligente
- 5 qps em resolução máxima
- Até ISO 3200 • LCD vari-angle de 3" (921.000 pontos) • Estabilização de imagem VR de 5 vias



Preta (NICPP500B) ou Verm. (NICPP500R).....399.95

## COOLPIX S3100

- Sensor CCD de 14MP
- LCD de 2,7" • Estabilização de imagem VR em 4 direções • Zoom ótico 5x (26-130mm) • Sistema de retrato inteligente • Vídeo HD 720p
- AF com rastreamento de assunto • Modo Macro permite foco a 4"



Preta (NICPS3100B), Prata (NICPS3100S), Azul (NICPS3100BL), Rosa (NICPS3100P), Roxa (NICPS3100PU), Verm. (NICPS3100R) ou Amarela (NICPS3100Y).....139.95

## COOLPIX S6100

- Sensor CCD de 16MP
- Zoom ótico 7x (28-196mm)
- Estabilização de imagem VR em 4 direções
- LCD de 3" (460K pontos)
- Vídeo HD 720p com estéreo
- Sensibilidade até ISO 3200
- Edição de imagem na câmera
- AF com rastreamento de assunto • Modo macro até 1,2"



Preta (NICPS6100B), Verm. (NICPS6100R), Prata (NICPS6100S), ou Violeta (NICPS6100V).....199.95

## COOLPIX S80

- Sensor CCD de 14MP
- Lente zoom ótico 5x (35-175mm)
- Sistema VR de 5 direções
- Tela OLED de touch panel de 3,5" (819.000 pontos). Faça o foco e capture tocando na tela
- Rastreamento de assunto, ISO 6400 (resolução inferior)
- HD 720p com zoom ótico, som estéreo e saída HDMI



Preta (NICPS80B), Azul (NICPS80BL), Dourada (NICPS80G), Verm. (NICPS80R), Rosa (NICPS80P) ou Prata (NICPS80S).....249.95

## COOLPIX P7000

- 10.1 megapixels • Zoom ótico 7.1x (28-200mm) com vidro Nikon ED • Capture nos formatos JPEG ou RAW
- Estabilização de imagem em 5 direções • LCD de 3" e 921.000 pontos, além de visor ótico grande com dial de ajuste de dioptria • Controle ISO, balanço de branco, bracketing e compensação de exposição • Controle de exposição PSAM (Programa, Obturador, Abertura e Manual) • ISO 6400 em resolução máxima; ISO 12.800 a 3 megapixels



NICPP7000B.....449.00

Para Coolpix P500, P6000

Nikon Bateria de íons de lítio EN-EL5 (NIENEL5).....19.95

Pearstone EN-EL5 (PEENEL5).....14.95

Para Coolpix S5100, S80

Nikon Bateria de íons de lítio EN-EL10 (NIENEL10).....19.95

Pearstone Bateria de íons de lítio EN-EL10 (PEEL10).....17.95

Para Coolpix S6100, S8100, S9100, P300, S1100pj

Nikon Bateria de íons de lítio EN-EL12 (NIENEL12).....27.95

Pearstone (PEENEL12).....16.95

Para Coolpix S4100

Nikon Bateria de íons de lítio EN-EL19 (NIENEL19).....34.95

Para Coolpix P7000

Nikon Bateria de íons de lítio EN-EL14 (NIENEL14).....26.99

Pearstone Quatro baterias AA NiMH com carregador de 4 horas (PEAANMH26).....16.50

MH-61 Carregador para EN-EL5 (NIMH61).....18.95

MH-64 Carregador para EN-EL11 (NIMH64).....18.55

MH-65 Carregador para EN-EL12 (NIMH65).....25.95

EH-62A Adaptador AC (NIEH62A).....25.42

MH-65A Adaptador AC (NIEH65A).....25.99

**OLYMPUS**

**VG-110**

- 12MP de resolução
- LCD de 2,7"
- Lente zoom 4x (27-108mm)
- Vídeo 640 x 480
- Programa auto inteligente
- Estabilização digital de imagem
- Filtros mágicos para fotos criativas
- Rastreamento de autofoco
- Tecnologia de ajuste de sombra



Preto (OLVG11B), Vermelho (OLVG110R) ou Prata (OLVG110S).....99.99

**VG-120**

- 14MP de resolução
- Lente zoom 5x (26-130mm)
- Vídeo HD 720p
- Estabilização digital de imagem
- LCD de 3"
- Detecção de rosto
- Rastreamento de autofoco
- Filtros mágicos para fotos criativas



Preto (OLVG120B), Vermelho (OLVG120R) ou Prata (OLVG120S).... Ligue

**VR-320**

- 14MP de resolução
- Lente zoom 12.5x (24-300mm)
- Vídeo HD 720p
- Dupla estabilização de imagem
- LCD de 3"
- Corpo durável todo em metal
- Filtros mágicos criativos
- Rastreamento de autofoco



Preto (OLVR320B), Azul (OLVR320BL), Vermelho (OLVR320R) ou Prata (OLVR320S).....199.99

**TG-310**

- 14MP de resolução
- Zoom 3.6x (28-100mm)
- À prova d'água até 10'
- À prova de choque em quedas de até 5' • À prova de congelamento até 14°
- Vídeo HD 720p
- Modo de imagem 3D
- LCD de 2,7"



Azul (OLTG310BL), Laranja (OLTG310O), Vermelho (OLTG310R), Prata (OLTG310S) ou Branco (OLTG310W) ..... 199.99

**TG-610**

- 14MP de resolução
- Zoom 5x (28-140mm)
- À prova d'água até 16'
- À prova de choque em quedas de até 5' • À prova de congelamento até 14°
- Dupla estabilização de imagem
- Vídeo HD 720p
- Modo de imagem 3D
- LCD de 3"



Preto (OLTG610B), Vermelho (OLTG610R) ou Prata (OLTG610S) .....299.99

**Stylus Tough-8010**

- 14MP de resolução
- Zoom 5x (28-140mm)
- Vídeo HD 720p
- Dupla estabilização de imagem
- À prova d'água até 33'
- À prova de choque em quedas de até 6'
- À prova de esmagamento (até 220 libras de pressão)
- À prova de congelamento até 14° F



Preto (OLST8010B), Azul (OLST8010BL) ou Prata (OLST8010S)..... Ligue ou Visite o Site

**XZ-1**

- Sensor CCD com resolução de 10MP
- OLED de 3,0"
- Lente zoom 4x (28-112mm)
- Vídeo HD 720p com HDMI
- Filtros de arte na câmera
- Panorâmica na câmera
- Dupla estabilização de imagem
- Controle Live Guide
- Porta acessória para microfone, EVF opcional



Preto (OLXZ1B) ou Branco (OLXZ1W) ..... 499.00

**SZ-10**

- 14MP de resolução
- Zoom 18x (28-504mm)
- LCD de 3" e 460.000 pontos
- Vídeo HD 720p com HDMI
- Modo de foto 3D
- Dupla estabilização de imagem
- Panorâmica na câmera
- Compatível com Eye-Fi
- Filtros mágicos para fotos e filmes



Preto (OLSZ10B) ou Prata (OLSZ10S).....249.99

**SZ-30MR**

- 16MP CMOS de resolução
- Zoom 24x (25-600mm)
- LCD de 3"
- Vídeo HD 1080p com HDMI
- Modo de foto 3D
- Dupla estabilização de imagem
- Panorâmica inteligente
- Compatível com Eye-Fi
- Filtros mágicos para fotos e filmes



#OLSZ30S..... Ligue ou Visite o Site

**SP-610UZ**

- Sensor CCD de 14MP
- Zoom 22x (28-616mm)
- LCD de 3"
- Vídeo HD 720p
- Modo de foto 3D
- Dupla estabilização de imagem
- Panorâmica na câmera
- Compatível com Eye-Fi
- Filtros mágicos para fotos e filmes



#OLSP610UZ.....229.99

**SP-800UZ**

- Sensor CCD de 14MP
- Zoom 30x (28-840mm)
- LCD 3"
- Vídeo HD 720p
- Modo de foto 3D
- Dupla estabilização de imagem
- Panorâmica na câmera
- Preview Perfect Shot
- Filtros mágicos para fotos



#OLSP800UZ..... Ligue ou Visite o Site

**PENTAX**

**Optio RS-1500**

- Sensor CCD de 14MP
- Lente zoom ótico 4x
- Capas intercambiáveis
- Anéis de lente coloridos intercambiáveis
- LCD de 3" • Vídeo HD 720p
- Detecção de rosto



Prata (PEORS1500S) ou Branco (PEORS1500W)..... 149.95

**Optio S1**

- Sensor CCD de 14MP
- Zoom ótico 5x (28-140mm)
- Vídeo HD 720p
- LCD de 2,7"
- Redução de tremido
- Detecção de rosto, sorriso e olhos fechados



Preto (PEOS1B), Cromado (PEOS1C) ou Verde (PEOS1G)..... 199.95

**Optio RZ10**

- Sensor CCD de 14.1MP
- Zoom ótico 10x (28-280mm)
- LCD de 2,7"
- Vídeo HD 720p
- Foco super macro
- Estabilização de imagem com redução de tremido
- Detecção de rosto rápida



Preto (PEORZ10B), Branco (PEORZ10W), Violeta (PEORZ10V) ou Lima (PEORZ10L)..... Ligue ou Visite o Site

**Optio WG-1**

- Sensor CCD de 14MP
  - Zoom 5x (28-140mm)
  - À prova d'água, à prova de choque à prova de esmagamento e à prova de HD 720p com HDMI
  - Redução de tremido digital
  - Modo microscópio digital
- Preto (PEOWG1B) ou Roxo (PEOWG1P)..... 349.95  
WG-1 com GPS: Preto (PEOWG1GB) ou Amarelo/Verde (PEOWG1GY)..... 399.95



## Panasonic

### Lumix DMC-S1 • DMC-S3

- 12MP (S1), 14MP (S3)
- Zoom 4x (28-112mm)
- Estabilizador ótico de imagem
- LCD de 2,7"
- Vídeo HD 720p
- 16 modos de cena



**DMC-S1:** Preto (*PADMCS1B*), Azul (*PADMCS1BL*) Dourado (*PADMCS1G*), Rosa (*PADMCS1P*) ou Prata (*PADMCS1S*). **Visite o Site**  
**DMC-S3:** Preto (*PADMCS3B*), Azul (*PADMCS3BL*), Vermelho (*PADMCS3R*) ou Violeta (*PADMCS3V*)..... **Ligue ou Visite o Site**

### Lumix DMC-FH2 • DMC-FH5

- 14MP (FH2), 16MP (FH5)
- Zoom 4x (28-112mm)
- LCD de 2,7"
- Estabilização ótica de imagem
- Vídeo HD 720p a 30 qps
- Modo Burst até 5.5 qps



**DMC-FH2:** Preto (*PADMCFH2B*), Azul (*PADMCFH2BL*), Rosa (*PADMCFH2P*) ou Vermelho (*PADMCFH2R*)..... **Ligue ou Visite o Site**  
**DMC-FH5:** Preto (*PADMCFH5B*), Dourado (*PADMCFH5G*), Prata (*PADMCFH5S*) ou Violeta (*PADMCFH5V*)..... **Ligue ou Visite o Site**

### Lumix DMC-FH25

- 16.1 megapixels • Zoom 8x (25-224mm)
- Estabilização ótica de imagem
- Vídeo HD 720p a 30 qps
- LCD de 2,7" • 27 modos de cena • 8 modos de cor
- ISO 1600 • Disparo em alta velocidade a até 4 qps



Preto (*PADMCFH25B*), Azul (*PADMCFH25BL*), Prata (*PADMCFH25S*), Vermelho (*PADMCFH25R*) ou Violeta (*PADMCFH25V*)..... **Ligue ou Visite o Site**

### Lumix DMC-FH27

- 16.1 megapixels
- Zoom 8x (25-224mm)
- Estabilização ótica de imagem
- Vídeo HD 720p a 30 qps
- LCD de 3,0"
- 28 modos de cena
- 8 modos de cor
- ISO 1600
- Disparo burst em alta velocidade a até 4 qps



Preto (*PADMCFH27B*), Vermelho (*PADMCFH27R*) ou Prata (*PADMCFH27S*)..... **229.99**

### Lumix DMC-FP5

- 14.1MP de resolução
- Zoom 4x (35-140mm)
- LCD Touchscreen de 3,0"
- Vídeo HD 720 a 24 qps
- Estabilização ótica de imagem
- 28 modos de cena
- 8 modos de cor
- Modos estética e retoque de beleza
- Disparo em alta velocidade a até 1.5 qps



Preto (*PADMCFP5B*), Azul (*PADMCFP5BL*), Prata (*PADMCFP5S*) ou Rosa (*PADMCFP5P*)..... **Ligue ou Visite o Site**

### Lumix DMC-FP7

- 16.1MP de resolução
- Zoom 4x (35-140mm)
- LCD Touchscreen de 3,5"
- Vídeo HD 720 a 24 qps
- Estabilização ótica de imagem • 28 modos de cena • 8 modos de cor
- Modos estética e retoque de beleza
- Disparo em alta velocidade a até 4.4 qps



Preto (*PADMCFP7B*), Azul (*PADMCFP7BL*) ou Vermelho (*PADMCFP7R*)..... **Ligue ou Visite o Site**

### Lumix DMC-FX78

- Sensor de 12.1MP de alta velocidade
- Lente zoom ultra grande angular Leica 5x (24-120mm) com brilho de f/2.5
- LCD touchscreen de 3" • Modo de foto 3D • Vídeo Full HD 1920 x 1080 com Dolby sound • Modos maquiagem e retoque de arte/beleza • Upload fácil para Facebook/YouTube



Preto (*PADMCFX78B*), Dourado (*PADMCFX78G*) ou Branco (*PADMCFX78W*)..... **349.99**

### Lumix DMC-LX5

- 10.1 megapixels
- Lente zoom 24-90mm /2.0 Leica 3.8x
- LCD de 3" de alta resolução (460.000 pixels)
- Modo filme com seis cores e três tipos de P&B
- Capture 2,5 fotos por segundo em resolução máxima
- Vídeo HD 720p a 30 qps
- Ampla gama de controles de disparo manual



Preto (*PADMCLX5B*) ou Branco (*PADMCLX5W*)..... **449.95**

### Lumix DMC-FZ100

- Sensor MOS de 14.1MP
- Zoom ótico Leica 24x (25-600mm) • Visor eletrônico e LCD giratório de 3" • Flash integrado
- Estabilizador ótico de imagem para fotos e filmes
- Modos de prioridade de abertura e obturador e controles totalmente manuais • Modo burst de 11 qps em resolução máxima • Vídeo Full HD 1920 x 1080



**#PDMCFZ100B**..... **449.95**

### Lumix DMC-TS10

- 14.1 megapixels
- Lente 4x Leica (35-140mm)
- À prova d'água até 10', à prova de poeira e à prova de choque em quedas de até 5'
- LCD inteligente de 2,7"
- Luz LED
- MEGA estabilização de imagem ótica
- Vídeo HD 720p a 30 qps



Preto (*PADMCTS10B*), Prata (*PADMCTS10S*), Azul (*PADMCTS10BL*) ou Vermelho (*PADMCTS10R*)..... **196.95**

### Lumix DMC-TS3

- CCD de 12.1MP de alta velocidade
- Lente zoom ótico 4.6x Leica (28-128mm)
- À prova d'água até 40', à prova de poeira e à prova de choque
- LCD inteligente de 2,7"
- Luz LED • GPS, bússola, altímetro e barômetro
- Vídeo Full HD 1920 x 1080



Azul (*PADMCTS3BL*), Laranja (*PADMCTS3O*), Vermelho (*PADMCTS3R*) ou Prata (*PADMCTS3S*)..... **Ligue ou Visite o Site**

### Lumix DMC-ZS8

- Sensor CCD de 14.1MP
- Lente zoom ótico Leica 16x (24-384mm)
- Estabilização de imagem
- Função de resolução inteligente
- LCD de 3"
- Velocidade de obturador manual, abertura e exposição
- Vídeo HD 720p



Preto (*PADMZS8B*) ou Prata (*PADMZS8S*)..... **Ligue ou Visite o Site**

### Lumix DMC-ZS10

- Sensor MOS de 14.1MP
- Lente zoom ótico Leica 16x (24-384mm) • Modo 3D
- GPS integrado
- Disparo a 10 qps de 14MP
- LCD de 3" (460.000 pontos)
- Velocidade de obturador manual, abertura e exposição
- Vídeo Full HD 1920 x 1080 com som Dolby



preto (*PADMZS10B*), Azul (*PADMZS10BL*), Vermelho (*PADMZS10R*) ou Prata (*PADMZS10S*)..... **Ligue ou Visite o Site**

### Acessórios Lumix

CGA-S005A1B Bateria de íons de lítio ( <i>PACGAS005A1B</i> ).....	<b>38.95</b>
CGAS007A/1B Bateria de íons de lítio ( <i>PACGAS007A1B</i> ).....	<b>26.88</b>
CGR-S006 Bateria de íons de lítio ( <i>PACGRS006</i> ).....	<b>34.79</b>
CGRS603A/1B Bateria de íons de lítio ( <i>PACGRS603A1B</i> ).....	<b>59.95</b>
DMW-BCE10 Bateria de íons de lítio ( <i>PADMWBCE10</i> ).....	<b>32.78</b>
DMW-BCG10PP Bateria c/ ID segura ( <i>PADMWBCG10PP</i> ).....	<b>35.60</b>
DMW-BCF10 Bateria com ID segura ( <i>PADMWBCE10</i> ).....	<b>28.70</b>
DMW-BCH7 Bateria de íons de lítio ( <i>PADMWBCH7</i> ).....	<b>32.99</b>
DMW-BCJ13 Bateria de íons de lítio ( <i>PADMWBCJ13</i> ).....	<b>47.99</b>
DMW-BLA13 Bateria de íons de lítio ( <i>PADMWBLA13</i> ).....	<b>53.99</b>
DMW-BMB9 Bateria de íons de lítio ( <i>PADMWBMB9</i> ).....	<b>45.99</b>
Carregador para DMC-LX5 ( <i>PADEA81BA</i> ).....	<b>24.00</b>
Carregador para bateria BCF-10 ( <i>PADEA59BAX</i> ).....	<b>39.95</b>
Carregador para bateria BCG10 ( <i>PADEA65BA</i> ).....	<b>29.95</b>
DMW-AC5 Adaptador AC ( <i>PADMWAC5</i> ).....	<b>59.95</b>
DMW-AC7 Adaptador AC ( <i>PADMWAC7</i> ).....	<b>29.60</b>
DMW-LA4 Adapt. de lente p/ DMC-LX3 ( <i>PADMWLA4</i> ).....	<b>19.94</b>
DMW-LA3 Adapt. de lente ( <i>PADMWLA3</i> ).....	<b>19.95</b>
DMW-LA2 Adapt. de conversão de lente ( <i>PADMWLA2</i> ).....	<b>23.24</b>
DMW-LA5 Adapt. de lente de conversão ( <i>PADMWLA5</i> ).....	<b>21.99</b>
DMW-LA6 Adapt. de lente de conversão ( <i>PADMWLA6</i> ).....	<b>24.99</b>
DMW-LMC46 Filtro de 46mm ( <i>PADMWLMC46</i> ).....	<b>21.24</b>

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Câmeras Digitais "Aponte e Dispare"



**ES80**

- Sensor CCD de 12MP
- Zoom ótico 5x (27-135mm)
- Modo Smart Auto
- Detecção de rosto
- Sistema Perfect Portrait
- Estabilização digital de imagem
- Modo Beauty Shot
- Detecção de sorriso/olhos fechados para retratos



Preto (**SAES80B**), Vermelho (**SAES80R**) ou Prata (**SAES80S**) 99.99

**ST65**

- 14.2 MP de resolução
- Zoom ótico 5x (27-135mm)
- LCD de 2,7"
- Vídeo HD 720p
- Sistema Perfect Portrait
- Estabilização digital de imagem
- Beauty Shot/Autorretrato
- Detecção de sorriso/olhos fechados
- 15 modos de foto



Azul Índigo (**SAST65B**) ou Prata (**SAST65S**) ..... 129.00

**ST90**

- 14.2 MP de resolução
- Zoom ótico 5x (26-130mm)
- LCD de 2,7"
- Vídeo HD 720p
- Smart Auto
- Magic Frame
- Estabilização digital de imagem
- Reconhecimento inteligente de rosto
- Lente Smart Filter e efeitos de cor
- Intelli-studio funciona em qualquer PC



Azul Índigo (**SAST90BL**) ou Prata (**SAST90S**) ..... 129.00

**ST95**

- 16.1 MP de resolução
- Zoom ótico 5x (26-130mm)
- LCD de 3,0"
- Vídeo HD 720p
- Smart Auto 2.0
- Até ISO 3200
- Estabilização digital de imagem
- Reconhecimento inteligente de rosto
- Magic frame cria climas especiais
- Filtros inteligentes para efeitos especiais



Preto (**SAST95B**) ou Prata (**SAST95S**) ..... Ligue ou Visite o Site

**PL120**

- Sensor CCD de 14MP
- Dois LCDs -1,5" na frente e 3" atrás
- Zoom 5x (26-130mm)
- Estabilização digital de imagem
- Vídeo HD 720p
- Smart Auto 2.0
- Reconhecimento de rosto
- Magic Frame e Smart Filter



Preto (**SAPL120B**) ..... 149.00

**PL170**

- Sensor CCD de 16MP
- Dois LCDs -1,5" na frente e 3" atrás
- Zoom 5x (26-130mm)
- Dupla estabilização de imagem
- Vídeo HD 720p
- Smart Auto 2.0; Sistema Perfect Portrait
- Reconhecimento de rosto
- Magic Frame e Smart Filter



Preto (**SAPL170B**) ..... 199.99

**ST700**

- Sensor CCD de 16MP
- Dois LCDs - 1,8" na frente e 3" touchscreen atrás
- Zoom 5x (26-130mm)
- Dupla estabilização de imagem
- Vídeo HD 720p
- Sistema autorretrato
- Modo Beauty
- Magic Frame



Preto (**SAST700B**) ..... 279.00

**PL210**

- Sensor CCD de 14.2MP
- Lente zoom ótico 10x (27-270mm)
- Dupla estabilização de imagem
- Vídeo HD 720p
- LCD de 3,0"
- Até ISO 3200
- Smart Auto
- Reconhecimento de rosto
- Smart Filters e modos de cor



Azul Índigo (**SAPL210BL**) ou Prata (**SAPL210S**) ..... 199.00

**SH100**

- 14.2MP de resolução
- Zoom 5x (26-130mm)
- Vídeo HD 720p
- LCD de 3,0"
- Até ISO 3200
- Magic Frame
- Foco fora de foco para retratos
- Wi-fi integrado para transferência instantânea para a web ou e-mail direto da câmera



Preto (**SASH100B**), Vermelho (**SASH100R**) ou Prata (**SASH100S**) ... 199.00

**WB210**

- 14MP de resolução
- Zoom ótico 12x (24-288mm)
- Ajuste grande angular de 21mm via modo super wide shot
- Vídeo HD 720p
- LCD Touchscreen de 3,5"
- Smart Filter 2.0



Preto (**SAWB210B**) ou Borgonha (**SAWB210BU**) ..... 279.00

**WB700**

- 16MP de resolução
- Zoom ótico 18x (24-432mm)
- Zoom digital inteligente de 1.3x
- Estabilização ótica de imagem
- LCD de 3,0"
- Prioridade de obturador / abertura e modo manual
- Vídeo HD 720p e saída HDMI
- Redução de ruído de zoom ao gravar vídeo
- Smart Filters



Preto (**SAWB700B**) ..... 299.00

**TL500**

- 10MP de resolução
- Lente zoom ótico 3x Schneider-KREUZNACH 24-72mm (equiv.) f/1.8- 2.4
- Controle auto ou totalmente manual
- Até ISO 3200
- Estabilização de imagem
- Sapata para flash auxiliar
- Ampla gama de modos de captura
- Capacidade RAW e JPEG



Preto (**SATL500B**) ..... Ligue ou Visite o Site

**RICOH**

**CX4**

- Sensor CMOS 10MP
- Zoom ótico 10.7x
- Vídeo HD 720p
- Múltiplos modos de captura
- ISO 100-3200
- LCD de 3,0"



Preto (**RICX4B**), Prata Champanhe (**RICX4S**) ou Roxo-Rosa (**RICX4P**) ..... 299.00

**RICOH**

**CX5**

- Sensor CMOS retroiluminado de 10MP
- Vídeo HD 720p
- Zoom ótico 10.7x
- ISO 100-3200
- LCD de 3,0"
- Estabilizador de imagem
- Vários ajustes de AF
- Modos de disparo criativo



Preto (**RICX5B**), Prata Esverdeado (**RICX5S**) ou Rosa (**RICX5P**) ..... 379.00

**RICOH**

**GXR**

- Exclusiva montagem de lente deslizante plana
- Unidades de sensor/lente vedadas intercambiáveis
- Várias opções de personalização e controles externos
- LCD de 3,0" com 920.000 pixels
- Flash integrado e sapata de acessório
- Visor eletrônico opcional



GXR Corpo (**RIGXR**) ..... 349.00  
 GXR com lente 24-72mm (**RIGXR2472**) ..... 579.00  
 GXR Corpo com lente 28-300mm (**RIGXR28300**) ..... 479.00

SONY

**DSC-W510**

- 12MP de resolução
- Zoom ótico 4x (26-104mm)
- SteadyShot
- LCD de 2,7"
- Modo filme 480p AVI VGA
- Modo rosto/sorriso/pele suave/anti-olhos fechados
- Ferramentas de retoque na câmera



Preto (**SODSCW510B**), Rosa (**SODSCW510P**), Vermelho (**SODSCW510R**) ou Prata (**SODSCW510S**)..... 109.99

**DSC-W570**

- 16MP de resolução
- Zoom ótico 5x (25-125mm)
- SteadyShot ótico
- LCD de 2,7"
- Vídeo HD 720p
- Modo rosto/sorriso/pele suave/anti-olhos fechados
- Ferramentas de retoque na câmera



Preto (**SODSCW570B**), Rosa (**SODSCW570P**), Violeta (**SODSCW570V**) ou Prata (**SODSCW570S**)..... 179.99

**DSC-T110**

- CCD de 16MP
- Zoom ótico 4x (25-100mm)
- 10 qps em resolução total
- LCD Touchscreen de 3,0"
- Vídeo HD 720p
- Modo Sweep Panorama • Modos de detecção de rosto e sorriso



Preto (**SODSCT110B**), Rosa (**SODSCT110P**), Vermelho (**SODSCT110R**), Violeta (**SODSCT110V**) ou Prata (**SODSCT110S**) ..... 219.99

**DSC-H70**

- Sensor CCD de 16.2 MP
- Zoom 10x (25-250mm)
- SteadyShot ótico
- Até ISO 3200
- LCD de 3,0"
- Vídeo HD 720p
- Modo Sweep Panorama
- Modo pele suave; modo de detecção de sorriso



Preto (**SODSCH70B**), Azul (**SODSCH70BL**), Vermelho (**SODSCH70R**) ou Prata (**SODSCH70S**) ..... 229.99

**DSC-HX9V**

- Sensor CMOS Exmor R de 16.2 MP
- Lente zoom 16x (24-384mm)
- LCD XtraFine (920K) de 3,0"
- Vídeo Full HD 1920 x 1080 e saída HDMI • SteadyShot ótico
- Até 10 qps em resolução total
- Modos 3D e Sweep Panorama inteligente
- Modos de fundo desfocado/pele suave



Preto (**SODSCHX9VB**) ..... 349.99

**DSC-W530**

- 14.1MP de resolução
- Zoom ótico 4x (26-104mm)
- SteadyShot • LCD de 2,7"
- Modo filme 480p AVI VGA
- Modo rosto/sorriso/pele suave/anti-olhos fechados
- Ferramentas de retoque na câmera



Preto (**SODSCW530B**), Rosa (**SODSCW530P**), Azul (**SODSCW530BL**), Verde (**SODSCW530G**) ou Prata (**SODSCW530S**)..... 129.99

**DSC-WX9**

- 16MP de resolução
- Zoom ótico 5x (25-125mm)
- SteadyShot ótico
- LCD de 3,0" (920.000 pontos)
- Vídeo HD 1080i AVCHD
- Panorâmica e foto 3D • Fundo desfocado
- 10 qps em resolução total
- Carregador USB



Preto (**SODSCWX9B**), vermelho (**SODSCWX9R**) ou Prata (**SODSCWX9S**)..... 219.99

**DSC-TX10**

- Sensor CMOS Exmor R de 16MP
- À prova d'água até 10'
- À prova de choque de uma queda de 5' • À prova de poeira e congelamento
- Zoom 4x (25-100mm) • 10 qps em resolução total • Panorâmica e foto 3D • LCD Touchscreen de 3,0" com 921.000 pontos
- Vídeo HD 1080i AVCHD e saída HDMI



Preto (**SODSCTX10B**), Azul (**SODSCTX10BL**), Rosa (**SODSCTX10P**), Verde (**SODSCTX10G**) ou Prata (**SODSCTX10S**)..... 329.99

**DSC-HX7V**

- Sensor CMOS Exmor R de 16.2 MP
- Lente zoom 10x (25-250mm) G
- LCD XtraFine (920K) de 3,0"
- Vídeo HD 1080i AVCHD e saída HDMI
- GPS integrado e bússola • SteadyShot ótico
- Modos 3D e Sweep Panorama Inteligente
- Modos pele suave/obturador de sorriso/anti-olhos fechados



Preto (**SODSCHX7VB**), Azul (**SODSCHX7VBL**), Vermelho (**SODSCHX7VR**) ou Branco (**SODSCHX7VW**) ..... 299.99

**DSC-HX100V**

- Sensor CMOS Exmor R de 16.2 MP
- Zoom Zeiss 30x (27-810mm)
- LCD XtraFine (920K) de 3,0" • Vídeo HD 1080 x 60p AVCHD e saída HDMI
- SteadyShot ótico • Fundo desfocado • Modos 3D e Sweep Panorama Inteligente • Modos pele suave/obturador de sorriso/anti-olhos fechados • Anel de controle manual



Preto (**SODSCHX100VB**) ..... 449.99

**DSC-W560**

- 14.1MP de resolução
- Zoom ótico 4x (26-104mm)
- SteadyShot ótico
- LCD de 3,0"
- Vídeo HD 720p
- Modo rosto/sorriso/pele suave/anti-olhos fechados
- Ferramentas de retoque na câmera



Preto (**SODSCW560B**), Azul (**SODSCW560BL**), Vermelho (**SODSCW560R**) ou Prata (**SODSCW560S**)..... 159.99

**DSC-WX10**

- Sensor CMOS Exmor R de 16MP sensor
- Lente zoom 7x (24-168mm f/2.4)
- SteadyShot ótico
- LCD de 2,8" (460.000 pontos)
- Fundo desfocado
- Panorâmica e foto 3D
- Vídeo HD 1080i AVCHD e saída HDMI
- 10 qps em resolução total • Modo Sweep Multiângulo
- Prioridade de abertura e obturador e totalmente manual



Preto (**SODSCWX10B**) ..... 279.99

**DSC-TX10V**

- Sensor CMOS Exmor R de 16MP
- Zoom 4x (25-100mm)
- 10 qps em resolução total
- OLED touchscreen de 3,5"
- Gravação de vídeo progressivo Full HD (1920 x 1080/50p)
- Modos 3D e Sweep Panorama Inteligente
- Carregador USB



Preto (**SODSCTX100VB**), Vermelho (**SODSCTX100VR**) ou Prata (**SODSCTX100VS**)..... 379.99

**Acessórios Sony**

- NP-BK1 Bateria de íons de lítio (**SONPBK1**) ..... 22.99
- NP-FC11 Info-Lithium (**SONPFC11**) ..... 36.40
- NP-FD1 Bateria de íons de lítio série D (**SONPFD1**) ..... 33.45
- NP-FE1 Bateria Info-Lithium-Ion (**SONPFE1**) ..... 36.95
- NP-FG1 Bateria de íons de lítio (série G) (**SONPFG1**) ..... 34.26
- NP-FR1 Info-Lithium (**SONPFR1**) ..... 39.16
- NP-FT1 Info-Lithium (**SONPFT1**) ..... 36.75
- NP-BN1 Pack de bateria recarregável (**SONPBN1**) ..... 33.37
- Pearstone NP-BN1 (**PEBPSBN1**) ..... 19.95
- Pearstone NP-FG1 Bateria (**PEBPSFG1**) ..... 19.95
- Pack Marine para DSC-W330/350 (**SOMPKWV**) ..... 151.22
- Pack Marine para DSC-T900/TX1 (**SOMPKTHHB**) ..... 154.95
- Pack Marine para DSC-TX7/TX9 (**SOMPKTHJ**) ..... 162.39
- Pack Marine para DSC-W570 (**SOMPKWG**) ..... 159.99

**IPT-DS1 Party-Shot**

Fotógrafo Pessoal para DSC-TX1/DSC-WX1

Aproveite a festa enquanto a IPT-DS1 tira fotos para você. Funciona com detecção de rosto e obturador de sorriso. Composição inteligente usa a regra de três para compor ótimas fotos e a detecção de movimento busca o movimento na foto no momento certo.



SOIPTDS1 ..... 129.99



**Caixas Subaquáticas**

Para Câmeras "Aponte e Dispare" Nikon e Canon

Compactas, leves e duráveis, feitas em policarbonato moldado por injeção, as caixas Fantasea oferecem controles totalmente funcionais, construção resistente, vedações por O-ring duble em latão revestido em todos os botões de controle de comando, uma vedação principal por O-ring radial, proteção antirreflexo de tela LCD e fivelas em aço inoxidável.

- Permitem profundidades de até 60 metros
- Um sistema de acessórios especialmente projetado também está disponível incluindo lentes grande angular, filtros vermelhos, bandejas, braços flexíveis, braços de junta e esfera, flashes escravos, luzes de foco, cabos de fibra ótica, cases, entre outros



Para caixas compatíveis visite o site ou ligue para preço



**Caixas ULTRAcompact**

A caixa digital ULTRAcompact da Ikelite oferece o máximo em conveniência, acessibilidade e durabilidade para seu sistema "aponte e dispare". Cada modelo foi projetado com as necessidades de um fotógrafo subaquático em mente, além de oferecerem durabilidade excepcional. O fecho de abertura fácil e o carregamento de câmera do tipo "drop in" facilitam muito a instalação. Sofisticação simples e uma ampla gama de acessórios oferecem qualidade profissional sem o inconveniente do preço de uma profissional. Disponível para câmeras digitais "aponte e dispare" compactas Canon, Fuji, Nikon, Olympus e Sony.



Com kit AF-35

**Kit AutoFlash AF35**

O AutoFlash AF35 replica o flash da sua câmera para exposição automática em qualquer situação. Você só precisa saber como apontar. O AutoFlash AF35 é uma maneira fácil e acessível de acrescentar um flash ao seu sistema de câmera "aponte e dispare". Tudo o que você precisa para começar a fotografar vem na caixa - basta acoplá-lo na parte de baixo de sua caixa e começar a tirar fotos. Inclui AutoFlash AF35, Braço Flexível, Sensor AutoFlash, alça com punho em borracha, bandeja única e estrutura de montagem. **# IK4035 ..... 419.95**

**Caixas Compactas**

As caixas compactas da Ikelite acomodam câmeras que são muito grandes para caber na caixa ULTRAcompact. Elas são modeladas em policarbonato transparente para operação livre de corrosão até uma profundidade de 200 pés. As caixas aceitam lentes de conversão grande angular opcionais. Visão desobstruída das informações da câmera e das funções de controle. Punhos em alumínio resistente, e o prato base permite acoplamento de luzes de vídeo ou sistemas de braço de flash. Para câmeras que possuem uma sapata, a Ikelite incorpora circuito de conversão TTL especial na caixa. Isso permite à câmera comunicar com qualquer Ikelite DS Substrobe atual. A câmera controla a potência do Substrobe resultando em exposição perfeita sem esforço. Para câmeras sem sapatas, o flash integrado da câmera pode ser usado com o EV-Controller para disparar um flash externo.

Para caixas compatíveis visite o site ou ligue para preço.

**SEA&SEA**

**DX-2G Kit de Caixa Subaquática e Câmera Digital Compacta de 12.1 Megapixels**

Esse kit inclui a câmera DX-2G de 12.1 megapixels e uma caixa Sea & Sea com profundidade máxima de 180 pés. A câmera possui uma gama de recursos que a tornam adequada para uso embaixo d'água, bem como para mergulho com snorkel, surfe, esqui, pesca e navegação. Entre esses recursos estão um zoom ótico 3x (equivalente a 24-72mm), monitor TFT de cristal líquido de 2,7" (460.000 pixels), tempo de atraso de obturador de apenas 0,1 segundo, modos de exposição de programa e manual, capacidade macro excepcional e um buffer grande que permite tirar 5 fotos consecutivas com um tempo de gravação de 3 segundos no modo RAW. A caixa permite acesso a todas as funções da câmera embaixo d'água. Vem com um pára-sol de monitor LCD para melhorar a visibilidade do LCD.



- Até três ajustes individuais da função My Setting permitem personalizar os ajustes de gravação de acordo com a sua preferência
- O modo de balanço de branco oferece correção de cor ao fotografar com a luz disponível
- O nível eletrônico integrado permite que você verifique se a câmera está no nível para fotografia de paisagem
- Fotografia close-up de 1/2" (1 cm) possível sem uma lente acessória

<b>DX-2G</b> Câmera e caixa ( <b>SEDX2G12MPH</b> ) .....	<b>999.95</b>
<b>DX-2G Kit Sports Lite:</b> DX-2G e caixa, flash YS-01, Luz Sea Arm com bandeja, cabo de fibra ótica e bolsa ( <b>SEDX2GSPLYS1</b> ) .....	<b>1399.95</b>
<b>DX-2G Kit Sports:</b> DX-2G e caixa, flash YS-01, Sea Arm VII com bandeja, cabo de fibra ótica e bolsa ( <b>SEDX2GSPYS01</b> ) .....	<b>1649.95</b>
<b>DX-2G Kit Pro:</b> DX-2G e caixa, flash YS-110a, Sea Arm VI com bandeja, lente de conversão GA, cabo de fibra ótica e bolsa de câmera ( <b>SEDX2GPPY110</b> ) .....	<b>2349.95</b>



**Digital Hero 5**

Câmera de Pulso Digital Subaquática de 5MP



Consiste em uma câmera de 5 megapixels em uma caixa subaquática em policarbonato testada a até 100 pés e uma alça especialmente projetada para montar a câmera em seu pulso. A câmera trava em uma posição plana e gira para o uso. Modo burst de 3 quadros, 54 minutos de vídeo com som. (**# GODHCS**)..... **Visite o Site**



**Máscara com Câmera**

Tire fotos e vídeos subaquáticos sem as mãos com uma câmera digital integrada a uma máscara de mergulho logo acima de seus olhos. Fotografe o mundo subaquático da mesma forma que você o enxerga. Armazene imagens em um cartão Micro SD ou na memória integrada.



Máscara com câmera de 5MP testada a até 16', grava vídeo de 640 x 480 a 18-25 qps ( <b># LIUWCM5</b> ) .....	<b>94.95</b>
Máscara com câmera de 5MP testada a até 115', grava vídeo HD 1280 x 720 a 30 qps ( <b># LIUDSHMS</b> ) .....	<b>249.95</b>



**SP880K • IC12**

Câmeras Digitais Subaquáticas Econômicas

Esses kits incluem uma câmera digital de 8 ou 10 megapixels e caixa subaquática. Explore o oceano abaixo da superfície com a capacidade de mergulhar a até 180 pés (54,86m). A câmera sem a caixa é à prova d'água a até 30 pés, assim, no caso de inundação da caixa, sua câmera permanece protegida. As câmeras são incrivelmente duráveis, combinando construção de corpo resistente com materiais de absorção de choque.



- Lente zoom ótico 3x
  - Modos de fotografia incluem retrato, esportes, noite, paisagens e modos subaquáticos
  - Detecção de Roto e antitremido para capturar imagens sem tremido
  - 32MB de memória integrada interna e um cartão SD
- |  |               |
|--|---------------|
| <b>SP880K:</b> 8MP ( <b># INSP880K</b> ) ..... | <b>224.95</b> |
| <b>IC12:</b> 12MP ( <b># INIC12</b> ) .....    | <b>209.00</b> |



**DC1200**

Câmera Digital Subaquática de 12 Megapixels

Capture suas memórias—peixes tropicais coloridos, praias de areia branca e águas azuis cristalinas. Totalmente blindada em borracha para proteção contra choque, a DC1200 de 12 megapixels facilita muito tirar fotos subaquáticas nítidas e coloridas ao explorar o mundo do oceano tanto acima quando embaixo d'água. Ela é testada para profundidades de até 60m, incorpora uma grande tela LCD de 3" para enquadramento preciso embaixo d'água e possui uma variedade de ajustes específicos para mergulho para condições de água azul ou verde em profundidades maiores ou menores. No modo Spy, a câmera pode ser configurada para tirar fotos automaticamente em intervalos de tempo pré-definidos entre 3 segundos e 60 minutos. Amplie facilmente com um ou dois acessórios de flash externo Sealife. A caixa permite acesso a todas as funções da câmera embaixo d'água. A confiável conexão de flash comporta seu cabo de fibra ótica na posição perfeita, de modo que o flash vai disparar em todas as ocasiões.

- Zoom ótico 5x (equivalente a 34-170mm)
- Gravação de vídeo 640 x 480 contínuo com som
- Fácil guia gráfico na tela 1-2-3 – elimina a adivinhação do processo de configurar a câmera para ótimas fotos
- Modo Sea com 4 ajustes de correção de cor para condições de água azul ou verde em profundidades maiores ou menores
- Os controles "Piano Key" substituem o conjunto de botões da maioria das caixas
- Modo Ext Flash Auto para ajustes de exposição automática ao usar um ou dois flashes externos. Ideal para iniciantes
- Modo Ext Flash Manual para controles de exposição de velocidade de obturador e abertura manual ao usar um ou dois acessórios de flash externo. Ideal para fotógrafos subaquáticos avançados

<b>DC1200</b> Câmera digital subaquática ( <b>SEDC1200</b> ) .....	<b>449.00</b>
<b>DC1200 Elite Kit:</b> DC1200 com flash SL961 com braço e bandeja, lente GA e case ( <b>SEDC1200E</b> ) .....	<b>799.95</b>
<b>DC1200 Maxx Kit:</b> DC1200 com dois flashes SL961 com braços e bandeja, lente GD e case ( <b>SEDC1200M</b> ) .....	<b>1399.00</b>

## SÉRIE DUBLIN

Uma bolsa fina que oferece uma proteção confiável, rápido acesso e várias maneiras de carregar uma câmera ultra-zoom ou câmera de vídeo de capturar e compartilhar. Disponível em: Preta/preta, preta/azul ártico, preta/vermelha bordeaux



10	2,6 x 1,0 x 4,5"	#L0D10B*	9.39
20	3,5 x 1,3 x 4,9"	#L0D20B*	10.95
30	3,5 x 1,8 x 5,1"	#L0D30B*	11.99

## BOLSA DE CÂMERA SAUSALITO 20

Protege telas e lentes frágeis de várias formas.

A construção em espuma de neoprene macia protege uma câmera compacta ou um dispositivo digital com firmeza. Placa PE resistente em ambos os lados protege contra impactos.



Preta	#LOS20BZ	12.94
Vermelha bordeaux	#LOS20BR	11.99
Azul oceano	#LOS20BL	11.94

## LENTES AUXILIARES



## Lentes TELEFOTO (de rosquear)

## Impact

DVS-TP20-37	37mm 2.0x	#IMDVSTP2037Q	24.95
DVP-TP20-58	58mm 2.0x alto nível	#IMDVPTP2058	89.95

## Raynox

HDP-7700ES	37mm HD 3.0x Super Tele com anéis adaptadores de 27, 30, 30,5, 34 e 43mm	#RAHDP7700ES	294.95
------------	--	--------------	--------

## Lentes Macro

DCR-150	Lente macro de 43mm com anéis de 52, 55 e 67mm	#RADCR150	43.00
DCR-250	Lente super macro de 43mm com anéis de 52, 55 e 67mm	#RADCR250	58.00

## Kits de Lente

Kenko	Kit de lente telefoto 2.0x e 0.5x GA	#KEMD205S	37.95
-------	--------------------------------------	-----------	-------

## Lentes GA (de rosquear)

## Impact

DVP-SWA38-37	37mm 0.38x Super	#IMDVPSWA3837	69.95
DVP-SWA38-37	Lente de conversão wide	#IMDVPSWA3837	69.95
DVP-WA50-58	58mm 0.5x HG com macro	#IMDVPWA5058	129.95
DVS-WA45-30M	30mm .45x com macro	#IMDVSWA4530M	49.95
DVS-WA45-37	37mm .45x com macro	#IMDVSWA4537	49.95

## Kenko

SGW-043	37mm 0.43x	#KESGW043	27.50
SGW-05	37mm 0.5x	#KESGW05	24.95
SGW-05P	37mm 0.5x PRO	#KESGW05P	47.95

## Raynox

HD-5050PRO	37mm 0.5x HQ	#RAHD5050PRO	99.95
HD-6600P58	58mm 0.66x SUPER	#RAHD6600P58	119.95

## SÉRIE REZO

Bolsa elegante com laterais em stretch asseguram um ajuste seguro e confortável para câmeras e acessórios. Inclui aba de fixação SlipLock™ e tira de ombro ajustável.



15	3,0 x 0,9 x 3,7"	#LOR15B	9.95
30	2,8 x 1,4 x 4,7"	#LOR30B	10.99
50	3 x 1,5 x 5,1"	#LOR50B	14.95
60	3 x 2,8 x 5,5"	#LOR60B	16.98

## SÉRIE GENEVA

Recursos de proteção e detalhes sutis de estilo. Do exterior distinto até o interior totalmente acolchoado, esses cases servem como uma solução de transporte leve e fina.



• Disponível em: Preto, verde

10	2,8 x 0,8 x 4,5"	#LOG10*	14.99
30	3,0 x 1,8 x 4,3"	#LOG30*	14.99

## BOLSAS MIXX

## TENBA

- Comporta câmera digital compacta
- Nylon 600D com laterais em neoprene
- Revestimento ripstop combinando
- Bolso fino para acessórios
- Presilha de cinto
- Disponível em: Preto/preto, preto/azul, preto/vermelho ou preto/laranja



Pequeno	#TEMPSB*	11.95
Médio	#TEMPMB*	12.95
Grande	#TEMPLB*	13.95

## Bolsas de Câmera



## Pearstone

## Bolsas de Câmera Digital Onyx

110	#PEOCP110B	9.95	140	#PEOCP140B	13.95
120	#PEOCP120B	9.95	150	#PEOCP150B	13.95
130	#PEOCP130B	10.49	160	#PEOCP160B	16.95

## Acme Made

Bolsa Bowler	#ACBPR	17.95
Case Pequeno Cool (flores brilhosas)	#ACCLCGF	9.94
Case Pequeno Cool (Peace Out)	#ACCLCPO	9.95
Case Pequeno Cool (prata)	#ACCLCSK	9.99

## Dompe

F-903	Bolsa compacta (oliva)	#DOF903CO	9.95
F-903	Bolsa compacta (base)	#DOF903CS	8.95

## SÉRIE SANTIAGO

Moderno e esculpido. Protetor e seguro. Feito em um casco rígido, com acolchoamento em espuma EVA densa. Esta construção assegura proteção máxima contra pancadas e abrasão.



20	#LOS20B	9.99
30	#LOS30B	15.48

## BOLSAS THIRSTY AL

- Laterais e frente em neoprene
- Aba, lateral e base em nylon 900 denier resistente à água
- Disponível em: oliva, rosa, roxo, marrom, cinza ou vermelho



X-Pequeno	1,6 x 3,9 x 0,8"	#CRTALXS*	12.00
Pequeno	2,2 x 3,5 x 0,8"	#CRTALS*	13.00
Grande	2,76 x 4,33 x 1,18"	#CRTALL*	15.00

## BOLSINHA SMART

## ACME MADE

Um case em neoprene ajustável e resistente à água e manchas. O interior que não arranha ajuda a evitar danos à tela LCD. Ele foi projetado para uma câmera digital compacta. É transportado pela alça original fornecida com a câmera.



Branca	#ACSLPWW	9.94
Roxa	#ACSLPWP	10.82
Preta	#ACSLPMB	10.82
Rosa ou Azul Gingham	#ACSLP*G	9.99

## Visor Angulado

O Visor Angulado Flipbac e protetor de tela de LCD foi projetado para câmeras digitais aponte e dispare e DSLRs com telas LCD de 3".

- Grave com precisão a partir de posições únicas: No nível do chão, nível da cintura ou sobre a cabeça
- Abre até mais de 180 graus nas posições paisagem e retrato



FB3B	Preto	#FLAV3B	14.95
FB3S	Prata	#FLAV3S	17.10

## Tripé de Mesa Flip Cage para Câmeras Compactas

O Flip Cage atua como uma base, mas também permite carregar sua aponte e dispare em seu pescoço como uma SLR comum graças aos seus olhos de tira e tira incluída de 3' de extensão.



Preto Meia-Noite	#GAFCSB	19.99
Rosa Cotton Candy	#GAFCCP	19.99
Vermelho Californiana Poppy	#GAFCCPR	19.99
Amarelo Sunshine	#GAFCSY	19.99
Verde Jade	#GAFCSJ	19.99
Azul Blueberry	#GAFCSBL	19.99



**EOS REBEL T3**



- Sensor CMOS de 12.2MP (APS-C) e processador de imagem DIGIC 4
- Sistema AF de 9 pontos, sistema de medição dupla camada de 63 zonas e ISO 100-6400
- LCD de 2,7" mais um visor para criação mais precisa de imagem
- Grava vídeo HD 1280 x 720 a 30 (29.97) ou 25 quadros por segundo
- Funções como Basic+, Quick Setting e Creative Auto eliminam a adivinhação da fotografia
- Controle rápido e guia de recursos facilitam a operação da câmera
- Grava nos cartões SD, SDHC e SDXC e é compatível com cartões Eye-Fi SD ou transferência de imagens sem fio em alta velocidade

**EOS Rebel T3** com EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 IS (CAEDRT3K) ..... 599.00

**EOS REBEL T2i**



- Sensor CMOS de 18MP APS-C e processador de imagem DIGIC 4
- Captura JPEGs, RAW (14 bits) ou RAW+JPEG a até 3.7 qps
- Faixa ISO de 100-6400 pode ser expandida a um equivalente de 12800 quando necessário
- Capture vídeo full HD 1920 x 1080p a 30p/25p/ 24p com som mono — ou som estéreo usando um mic externo. Também permite HD 720p e 640 x 480 a 60p
- Visor reflex ótico de nível ocular luminoso e Live View avançado (com um botão de filme/live view dedicado) usando LCD Clear View de 3.0" e 1.000.000 de pixels
- As ferramentas de melhoria de imagem incluem otimizador automático de iluminação e tom de altas luzes

**T2i Apenas o Corpo (CAEDRT2I)** ..... 699.00

**T2i** com EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 IS (CAEDRT2IK) ..... **Visite o Site** **T2i** com EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS (CAEDRT2IKZ) ..... 999.00

**EOS REBEL T3i**



- Sensor CMOS de 18MP (APS-C) e processador de imagem DIGIC 4
- Captura imagens JPEG, RAW e RAW+JPEG para cartões de memória SD/SDHC/SDXC
- Grava vídeo full HD .MOV a 1920 x 1080/30p/24p, entre outras opções de taxa de quadros
- Ampla gama de lentes e live view para criar filmes HD DSLR maravilhosos
- LCD Clear View flip out vari-angle de 3,0" e visor de nível ocular
- Flash na câmera ou a opção de conectar um flash, compatível com Speedlite
- ISO 100-6400 expansível a 12800 e estabilizador ótico de imagem
- Modo auto inteligente e Basic+ permitem capturar fotos como um profissional.

**Corpo EOS Rebel T3i (CAEDRT3I)** ..... 799.00

**EOS Rebel T3i** c/EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 IS (CAEDRT3IK) ..... 899.00

**EOS Rebel T3i** c/EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS (CAEDRT3IKZ) ..... 1099.00

**EOS 60D**



- Sensor CMOS de 18MP APS-C e processador de imagem DIGIC 4
- ISO de 100 - 6400, expansível a 12.800 • Gravação contínua de 5.3 qps
- AF de 9 pontos, medição dupla camada de 63 zonas e 96% de cobertura do visor
- LCD vari-angle clear view de 3" (1.040.000 pontos) • Vídeo Full HD 1920 x 1080 com controle de exposição manual e uso de lentes Canon EF e EF-S. O vídeo pode ser capturado em várias resoluções e taxas de quadro. Ela possui um microfone integrado para gravação mono simples e som estéreo pode ser gravado através de um microfone externo auto-alimentado. Também oferece saída HDMI.

**Corpo EOS 60D (CAE60D)** ..... 999.00

**EOS 60D** c/ EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS (CAE60D18135) ..... 1299.00 **EOS 60D** c/ EF-S 18-200mm f/3.5-5.6 IS (CAE60D18200) ..... 1399.00

**ACESSÓRIOS PARA ALIMENTAÇÃO DE SLRS DIGITAIS**

**Baterias**

<b>NB-2LH</b> Íons de lítio para Rebel XTi/XT (CANB2LH) .....	<b>39.90</b>
<b>BP511A</b> Bateria de íons de lítio (CABP511A) .....	<b>48.95</b>
<b>NPE3</b> NiMH para série 1D (CANPE3) .....	<b>108.95</b>
<b>LP-E5</b> : Pack de bateria para Rebel XS (CALPE5) .....	<b>44.95</b>
<b>LP-E6</b> : Pack de bateria para EOS 60D/7D/5D (CALPE6) .....	<b>69.95</b>
<b>LP-E8</b> : Pack de bateria para Rebel T2i/T3i (CALPE8) .....	<b>48.95</b>
<b>LP-E10</b> : Pack de bateria para Rebel T3 (CALPE10) .....	<b>52.00</b>
<b>Pearstone NB-2LH</b> Bateria de íons de lítio (PENB2LH) .....	<b>19.95</b>
<b>Pearstone BP511A</b> Íons de lítio (PECMBP511) .....	<b>Visite o Site</b>
<b>Pearstone NPE3</b> NiMH para série 1D (PENPE3) .....	<b>29.95</b>
<b>Pearstone LP-E5</b> : Bateria de íons de lítio (PELPE5) .....	<b>24.95</b>
<b>Pearstone LP-E6</b> : Bateria de íons de lítio (PELPE6) .....	<b>34.95</b>
<b>Pearstone LP-E8</b> : Bateria de íons de lítio (PELPE8) .....	<b>24.95</b>

**Carregadores**

<b>CB2LW</b> para baterias NB-2LH (CACB2LW) .....	<b>33.63</b>
<b>Pearstone</b> para NB-2L/2LH/2L12 (PECMNB2L) .....	<b>Visite o Site</b>
<b>CB5L</b> para baterias BP-511, 512, 514, 522 e 535 (CACB5L) .....	<b>41.99</b>
<b>CG580</b> portátil para baterias série 500 (CACG580) .....	<b>47.80</b>
<b>NCE2</b> para Canon NP-E2 e NP-E3 (CANCE2) .....	<b>339.95</b>

**Punhos Verticais**

<b>BG-E2N</b> Punho vertical/suporte de bateria (CABGE2N) .....	<b>161.98</b>
<b>BG-E5</b> Punho vertical/suporte de bateria (CABGE5) .....	<b>139.95</b>
<b>BG-E6</b> Punho vertical/suporte de bateria (CABGE6) .....	<b>239.95</b>
<b>BG-E7</b> Punho vertical/suporte de bateria (CABGE7) .....	<b>199.95</b>
<b>BG-E8</b> Punho vertical/suporte de bateria (CABGE8) .....	<b>172.95</b>
<b>BG-E9</b> Punho vertical/suporte de bateria (CABGE9) .....	<b>172.95</b>
<b>BMGE2</b> Suporte de bateria (CABMGE2) .....	<b>25.79</b>
<b>ACKE2</b> Kit adaptador AC para Digital Rebel (CAACE2) .....	<b>60.50</b>

**EOS-1v**

A EOS-1v prova que ainda há um lugar valioso na sua bolsa de câmera para uma câmera de filme 35mm de alta qualidade. Para afinar sua performance para seu estilo específico, a EOS-1v possui mais recursos personalizáveis do que qualquer outra SLR Canon 35mm.



**Apenas o corpo (CAE1V)** ..... **Visite o Site**

**Acessórios para Câmeras 35mm e EOS-1v**

Cabo de conexão 60 (0,61m) (CAC60) .....	<b>34.95</b>
Cabo de conexão 300 (3m) (CAC300) .....	<b>44.95</b>
Adaptador de sapata fora da câmera OA-2 (CAOCSAOA2) .....	<b>29.95</b>
Distribuidor TTL (CADTTL) .....	<b>44.95</b>
Power Drive Booster PB-E2 para EOS 1v (CAPBE2) .....	<b>Visite o Site</b>

Prato de liberação rápida Acratech tipo Arca para Canon EOS 1v com Boosters PB-E1 ou PB-E2 (ACQRPC1VPB) .....	<b>39.95</b>
Prato de liberação rápida Acratech tipo Arca para Canon EOS 1v e 3 sem PB-E1 ou PB-E2 (ACQRPC1V) .....	<b>39.95</b>

**Punhos de Bateria VELLO**



Os punhos de bateria Vello foram projetados para DSLRs Canon. Eles aceitam até 2 baterias de íons de lítio para duplicar a duração da bateria. O suporte de bateria AA incluído permite usar 6 baterias AA para maior conveniência. Eles oferecem um botão de liberação de obturador alternativo, botão de início de AF, seleção de ponto de AF, botão de trava de FE/trava de AE, botão multifunção e dial principal para facilitar a captura na orientação vertical.

Punho de bateria BG-C1 p/ Canon XS, XSi e T1i (VEBGC1) .....	<b>45.95</b>	Punho de bateria BG-C3 p/ Canon 20/30/40/50D (VEBGC3) .....	<b>60.99</b>
Punho de bateria BG-C2 p/ Canon 5D Mark II (VEBGC2) .....	<b>69.95</b>	Punho de bateria BG-C4 p/ Canon 7D (VEBGC4) .....	<b>69.95</b>
Punho de bateria BG-C5 p/ Canon T3i/T2i (VEBGC5) .....	<b>54.95</b>		



## EOS 7D

- Sensor CMOS formato APS-C de 18MP e dois processadores de imagem DIGIC 4 permitem captura a 8 qps de imagens de alta definição e baixo ruído em níveis de sensibilidade até ISO 12800
- Capture vídeo HD 1080p real a 30 qps usando todas as lentes de montagem Canon EF e EF-S
- Opção de sobreposição de LCD transparente permite exibição avançada de dados (modos AF selecionados pelo usuário, círculo de medição spot e linhas de grade sob demanda) dentro do visor ótico. Além disso, o modo Live View permite compor, rever e editar imagens usando o LCD de 3,0" e 920.000 pixels
- Exibição de inclinação e nível eletrônico de dois eixos permitem ajustar roll e pitch da câmera em incrementos de 1°
- Capture disparos de até 126 JPEG utilizando cartões CF UDMA ou 15 capturando arquivos RAW



**Corpo EOS 7D (CAE7D)** ..... 1699.00  
**EOS 7D com 28-135mm f/3.5-5.6 IS USM (CAE7D28135)** ..... 1899.00    **EOS 7D com EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS (CAE7D18135)** ..... 1999.00

## EOS 5D

### Mark II

- Combina sensor CMOS de 24 x 36mm de quadro inteiro de 21.1MP com processador de imagem DIGIC 4 para reduzir o ruído, com sensibilidade até ISO 25.600
- Tela LCD Clear View grande e nítida de 3" com 920.000 para maior nitidez e mais cores
- Disparo contínuo de JPEGs de resolução máxima a 3.9 qps até a capacidade do cartão de memória ou até 14 imagens RAW em um único disparo utilizando um cartão CF UDMA
- Grava vídeo Full HD 1920 x 1080 16:9 a 30 qps e 4:3 640 x 480 a 30 qps
- Terminal de mic para microfones estéreo externos e saída HDMI
- Ajuste nitidez de imagem, contraste, saturação de cor e balanço de branco - do vídeo
- Três modos AF Live View e dois modos de captura silenciosa



**Corpo EOS 5D (CAE5D2)** ..... 2499.00    **EOS 5D com 24-105mm f/4L IS USM AF (CAE5D224105)** ..... 3299.00

## EOS-1D

### Mark IV

- Sensor tamanho APS-H de 16.1MP, dois processadores de imagem DIGIC 4 e sistema AF de 45 pontos
- ISO 102.400, gravação de vídeo HD e captura contínua a 10 qps
- O AF AI Servo II usa avançados algoritmos para rastrear assuntos em movimento com precisão, até sob as condições fotográficas mais difíceis
- Um sistema de medição de 63 zonas analisa o quadro para melhorar a exposição
- Vídeo HD 1080p pode ser gravado a 24 (23.976), 25 ou 30 (29.97) qps
- Vídeo HD 720p e SD 640 x 480 são capturados a 50 ou 60 (59.94) qps
- Microfone mono integrado e entrada estéreo de 3,5mm para aplicações profissionais



**Corpo EOS-1D Mark IV (CAE1D4)** ..... 4999.00

## EOS-1D<sub>S</sub>

### Mark III DIGITAL

- Sensor CMOS de 21.1 megapixels de quadro inteiro e dois processadores de imagem DIGIC III que funcionam em conjunto para acelerar o processamento de dados e a operação da câmera
- Prioridade de tom de altas luzes e conversão A/D de 14 bits
- 3" • Monitor LCD de 3" com Live View
- Taxa de burst de 5 qps para 12 imagens RAW ou 56 JPEGs de resolução total
- Sistema AF de 45 pontos e medição de abertura TTL de 63 zonas
- Design de obturador e corpo resistente e de alta durabilidade, além de sistema de limpeza EOS integrado
- Escolha entre mais de 50 lentes EF, 15 telas de focagem intercambiáveis e acessórios de iluminação e controle remoto sem fio para criatividade ilimitada



**Corpo EOS-1D<sub>S</sub> (CAE1D3)** ..... 6999.00

## DVDs de Instrução para Câmeras Canon EOS

Blue Crane Digital: Introduction to the EOS Digital Rebel T2i (BLDVDICT2i)	.....	Visite o Site
Blue Crane Digital: Training DVD for EOS 5D Mark II (Vol. 1) (BLDVDIC5DM2)	.....	24.99
Blue Crane Digital: Introduction to the EOS 5D MK II & the 50D (Vol.2) (BLDVDIC5DM22)	.....	19.95
Sterling Publishing: EOS 7D Multimedia Workshop (STMLGMWCE057)	.....	22.50
MasterWorks: Jumpstart Training Guide for the EOS 5D Mark II (MAJSGCE5DM2)	.....	Visite o Site
QuickPro: EOS 60D Digital SLR Camera (QUVDEOS60D)	.....	19.95
Wiley Publications: Rick Sammon's Canon EOS Digital Rebel Personal Training Photo Workshop (WICEDRPWDVD)	.....	19.95
Canon CD Rom: The Eyes of EOS by Canon (CACDREE)	.....	16.95



## SELETORES REMOTOS

<b>RC-6</b> Remoto sem fio (CARC6)	.....	26.95
<b>RS-60E3</b> Disparador remoto padrão de 2' (CARS60E3)	.....	21.95
<b>RS-60T3</b> Disparador remoto padrão de 2' (CARS60T3)	.....	44.95
<b>RS-80N3</b> Disparador remoto padrão de 2,6' (CARS80N3)	.....	46.89
<b>RS-AT3</b> Adaptador de Disparador remoto T3 (Disparador subminiatura para soquete T3) (CARSAT3)	.....	23.95
<b>RA-N3</b> Adaptador de seletor remoto (Disparador T3 para soquete N3) (CARAN3)	.....	44.95
<b>CRAT3</b> Adaptador de liberação por cabo - liberação rosqueada T3 para soquete T3 (CAECRAT3)	.....	29.95
<b>ET-1000N3</b> Cabo de extensão de 33' (CAET1000N3)	.....	74.95

## ACESSÓRIOS DE OCULAR

<b>EP-EX15</b> Extensor de ocular (CAEPEX15)	.....	13.95
<b>Visor Angulado C</b> Visor de ângulo reto (CAFAC)	.....	199.95
<b>Ocular Ef</b> Ocular de reposição (CAECEf)	.....	10.95
<b>Quadro em Borracha Ef</b> para dioptrias série E (CAFEFD)	.....	9.95
<b>Ocular Eb</b> Ocular de reposição (CAECEB)	.....	10.95
<b>Quadro em Borracha Eb</b> para dioptrias série E (CAFEB)	.....	9.95
<b>Ocular Ec-II</b> Ocular de reposição (CAEC2)	.....	14.95
<b>Ocular Anti-Embaçante Ec</b> (CAEPAFE1)	.....	39.95
<b>Quadro em Borracha Ec</b> (CAFEC)	.....	12.95

## Dioptrias Série E para Todas as Câmeras Acima (Requer Estrutura em Borracha Adequada)

<b>-4</b> Dioptria E (CADM4E)	.....	13.95
<b>-3</b> Dioptria E (CADM3E)	.....	13.95
<b>-2</b> Dioptria E (CADM2E)	.....	13.95
<b>0</b> Dioptria E (CAD0E)	.....	13.95
<b>+5</b> Dioptria E (CADP.5E)	.....	13.95
<b>+1</b> Dioptria E (CADP1E)	.....	13.95
<b>+1.5</b> Dioptria E (CADP1.5E)	.....	13.95
<b>+2</b> Dioptria E (CADP2E)	.....	13.95

## TELAS DE FOCAGEM

### Série EOS 1 (Digital e Filme)

<b>Ec-A</b> Microprisma (CAFSAE1)	.....	32.95
<b>Ec-B</b> Imagem dividida na horizontal (CAFSBE1)	.....	32.95
<b>Ec-CIII</b> Matte (reposição) (CAFSCE1V)	.....	32.95
<b>Ec-D</b> Grade (CAFSDE1)	.....	32.95
<b>Ec-H</b> Escala em milímetro (CAFSHE1)	.....	32.95
<b>Ec-I</b> Cross-Hair duplo (CAFSIE1)	.....	32.95
<b>Ec-L</b> Imagem dividida em cruz (CAFSLE1)	.....	32.95
<b>Ec-N</b> Matte (reposição para EOS 3) (CAFSNE3)	.....	32.95
<b>Ec-S</b> Matte de alta precisão (para 1D Mk. II N somente) (CAFSECS12N)	.....	34.50
<b>Ec-1D</b> Kit linhas de corte (1.3x) (CAFSECC11D)	.....	119.95
<b>Ec-1D</b> Kit máscara preta (1.3x) (CAFSECCB11D)	.....	119.95
<b>Ec-1D<sub>S</sub></b> Kit linhas de corte (1.0x) (CAFSECC11D <sub>S</sub> )	.....	119.95
<b>Ec-1D<sub>S</sub></b> Kit máscara preta (1.0x) (CAFSECCB11D <sub>S</sub> )	.....	Visite o site

### EOS 5D

<b>Ee-A</b> Matte (Rep.) (CAFSEEA5D)	.....	Visite o Site
<b>Ee-D</b> Grade (CAFSEED5D)	.....	34.95
<b>Ee-S</b> Matte de alta precisão (CAFSEES5D)	.....	Visite o Site
<b>Ee</b> Kit de linhas de corte (CAFSEEC15D)	.....	Visite o Site
<b>Ee</b> Kit de máscara preta (CAFSEEBM15D)	.....	Visite o Site

## ACESSÓRIOS DIVERSOS

<b>PB-E2</b> Power Drive Booster (CAPBE2)	.....	Visite o Site
<b>NC-E2</b> Carregador de bateria para NP-E2 e NP-E3 (CANCE2)	.....	339.95
<b>BM-E2</b> Suporte de bateria AA para PB-E2 (CABME2)	.....	49.95
<b>Ocular Ed</b> (CAECEd)	.....	14.95
<b>Ocular Ed-E</b> (grande) (CAECEDE)	.....	19.95
<b>Ocular anti-embaçante</b> (CAEPAFE3)	.....	39.95
<b>Kit de limpeza de lente</b> (CALCK)	.....	Visite o Site



**10-22mm f/3.5-4.5 EF-S USM**

Para fotografia ultra grande angular com as Câmeras 40D, 30D, 20D e Digital Rebel, use a suave e sólida 10-22mm EF-S da Canon. Projetada exclusivamente para SLRs digitais, ela possui o mesmo ângulo de cobertura de uma lente 16-35mm (no formato 35mm). De fato, é a lente mais ampla disponível pela Canon para essas câmeras. A Super UD e 3 elementos de lente asféricos garantem excelente qualidade de imagem, enquanto o autofoco USM é rápido e silencioso.



**CA102235EF**..... Visite o site

**EF-S 17-55mm f/2.8 IS USM**

A abertura circular grande produz uma profundidade de campo rasa, criando desfoque de fundo que chama atenção para o assunto fotográfico. A construção de lente inclui elementos UD e asféricos, mais grupos de lente Estabilizadoras de Imagem que deslocam para compensar o movimento da câmera, garantindo imagens nítidas mesmo sob luz fraca. Com um USM tipo anel, focagem interna e algoritmos AF, esta lente alcança autofoco de modo rápido e silencioso.



**CA175528IS**..... Visite o site

**EF 50mm f/1.2L USM**

Ideal para fotografia sob luz fraca, a EF 50mm f/1.2L USM de alta performance é um dispositivo ótico de distância focal padrão dotado de uma abertura ultra-grande para profundidade de campo que produz um desfoque de fundo suave. É resistente ao clima com revestimento de lente e construção projetados para minimizar fantasmas e reflexos que ocorrem com frequência com DSLRs, para fornecer excelente resolução de imagem e contraste.



**CA5012LEF**..... Visite o site

**Lente Macro 100mm f/2.8 EF USM**

A lente macro 100mm f/2.8 vai focar a faixa inteira de infinito até tamanho real (taxa de reprodução 1:1). Um motor ultrassônico tipo anel de alta performance fornece operação rápida e silenciosa através da sua faixa de foco. Também permite focagem manual em tempo real. Uma fórmula ótica avançada com sistema de elemento flutuante de três grupos fornece excepcional performance de close-up, e um anel de focagem manual amplo oferece ação suave e overrive de foco manual o tempo todo, mesmo no modo AF.



**CA10028MEFQ**..... Visite o site

**EF 24-70mm f/2.8L USM**

Esta lente melhora a lente da série L anterior 28-70 f/2.8 com algo ainda melhor. O alcance foi estendido para cobrir uma ultra-grande angular 24mm, o que a torna ideal para máquinas digitais e de filme, e a ótica é ainda melhor do que antes com dois elementos asféricos e um elemento de vidro UD totalmente novo. Agora vem vedada contra poeira e umidade, e uma unidade de processamento melhorada torna o AF ainda mais rápido.



**CA247028LEF**..... 1399.00

**70-200mm f/2.8L IS USM**

Incorporando a tecnologia de Estabilização de Imagem de dois estágios de segunda geração da Canon, este zoom telefoto responde em até 0,5 segundo, enquanto fornece até três pontos de correção para tremido de câmera. Seu sistema AF foi refinado para um tempo de resposta e velocidade de rastreamento melhores. E mesmo a nova abertura circular de 8 lâminas oferece uma agradável imagem fora de foco. Construído de acordo com padrões profissionais, este zoom rápido também é altamente resistente à poeira e umidade.



**CA7020028LIS**..... Visite o site

**LENTE TILT E MACRO**



- TS-E 17mm f/4.0L Tilt Shift (Foco manual)** .....#CA174LTSE..... Visite o site
- TS-E 24mm f/3.5L II Tilt Shift (Foco manual)**.....#CA2435LTSE..... Visite o site
- TS-E 45mm f/2.8 Tilt Shift (Foco manual)** .....#CA4528TSE..... Visite o site
- TS-E 90mm f/2.8 Tilt Shift (Foco manual)** .....#CA9028TSE..... Visite o site
- 50mm f/2.5 Macro (1:2)** .....#CA5025MEF..... Visite o site
- Conversor de tamanho real 1:1 para 50 / 2.5 Macro**.....#CACLS50EF
- 65mm f/2.8 MP-E Macro 1x-5x (MF)**.....#CA6528MP..... Visite o site
- 100mm f/2.8 Macro USM**.....#CA10028MEFQ..... Visite o site
- 100mm f/2.8L Macro IS USM**.....#CA10028LMS.....1049.00

—	—	—	LP1219
—	82mm	EW-88B	LP1319
<b>Visite o site</b>	72mm	EW-79B II	LP1216
<b>Visite o site</b>	58mm	ES-65 III	LP1216
<b>Visite o site</b>	52mm	Integrado	LP814 *
<b>Visite o site</b>	<b>Visite o site</b>	—	LP811
<b>Visite o site</b>	58mm	MP-E65 *	LP1216 *
<b>Visite o site</b>	58mm	ES-67 *	LP1219 *
—	67mm	ET-73	LP1219

**SISTEMA DE FLASH**

**Speedlights**

- 270EXII TTL Speedlite (CA270EX2)** .....169.99
- 320EX TTL Speedlite (CA320EX)** .....249.99
- 430EX II TTL Speedlite (CA430EX2)**..... Visite o site
- 580EXII Speedlite II (CA580EX2)**... Visite o site
- ST-E2** Transmissor sem fio E-TTL II p/ 430EXII e 580EXII (**CASTE2**)..... 220.00



**Macro Lites e Anéis Adaptadores**

- MR-14EX Macro Ring Lite (CAMR14EX)**..... Visite o site
- MT-24EX Macro Twin Lite (CAMT24EX)**..... Visite o site
- 52C Adaptador Macrolite 52mm (CAMLA52C)**..... 15.95
- 58C Adaptador Macrolite 58mm (CAMLA58C)**..... 15.95
- 72C Adaptador Macrolite 72mm (CAMLA72C)**..... Visite o site
- RAC170-2:** Adaptador de Ring Flash para Canon 580EX II utilizado na 5D/40D/30D/20D/10D (**EXRFAC580EX2**) ..... 199.95
- RAC175-2:** Adaptador de Ring Flash para Canon 580EX II utilizado nas câmeras EOS 1D, 1Ds e 1V (**EXRFAC1D**) ..... 199.95

**Cabos TTL / Transmissor TTL / Pack de Bateria**

- OC-E3** Cabo de sapata fora da câmera (**CAOCE3**) ..... 69.95
- ST-E2** Transmissor Speedlite (**CASTE2**) ..... 220.00
- CP-E4** Bateria compacta para 430/580EXII (**CACPE4**) ..... 149.95
- CPM-E4** Magazine com 8 baterias AA (**CACPE4**) ..... 44.95

**ACESSÓRIOS DE CONECTIVIDADE PARA SLR DIGITAL**

**Wi-Fi / Verificação de Dados / Vídeo**

- WFTE1A** Transmissor de arquivo por WLAN (**CAWFTE1A**). Visite o site
- ERAE1** Antena externa p/ WFT-E1A (**CAERAE1**)..... Visite o site
- DVKE2** Kit de verificação de dados (**CADVKE2**)..... 714.99
- IEEE-1394 (FireWire) 4** para 6 pinos de 15' (**CAIFC450D4**).. Visite o site

**Tripés**

- Minitripé 7 (CAMT7)** ..... 17.95
- Tripé Deluxe (CADD200)** ..... 35.95
- Anel de montagem de tripé B (CATMRB)**..... 139.95
- Anel de montagem de tripé A-2 (CATMRA2W):** Branco. 139.95
- Anel de montagem de tripé A-2 (CATMRA2B):** Preto. 139.95

**BOLSAS / ALÇAS**

**Bolsas**

- Bolsa de acessórios 2400** 9,5 x 7 x 6" (**CAGB2400**)..... 31.955
- Case tipo coldre Zoom Pack 1000** 6 x 7,8 x 4" (**CAZP1000HS**)..... 20.95
- Bolsa de acessórios 10EG** 9 x 6,5 x 5,25" (**CAGBD10EG**)..... 24.49
- Bolsa de acessórios 10EG** 11 x 8,7 x 7,9" (**CAGBD10EG**)..... 59.50
- Mochila Deluxe 200 EG** 10 x 14,8 x 5" (**CAGBD200EG**)..... 39.95
- Bolsa de acessórios profissional 1EG** 14 x 8 x 8" (**CAGBP1EG**)..... 64.95

**Alças**

- Alça de mão E1 (CASHE1)**..... 23.95
- Alça de pescoço L3 (CASNL3)**..... 21.95
- Alça profissional 1 (CASP1GR):** Verde ..... 8.95
- Alça larga EW-100DB III (CAEW100DB3)** ..... 18.95

**FILTROS PADRÃO**

	52mm	58mm	67mm	72mm	77mm
UV Haze 1	10.95	12.95	21.95	24.95	34.95
Polarizador Circular	119.95	119.95	179.95	184.95	199.95
Softmat #1	34.95	36.95	—	—	—
Softmat #21	34.95	36.95	—	—	—
Lente Close-up 250D	71.95	86.95	—	—	—
Lente Close-up 500D	71.95	86.95	—	119.00	139.95

## Lentes Fixas Autofoco EF

	B&H #	USA	IMP	Tam. Filtro	Para-sol	Case de Lente
14mm f/2.8 II USM Super Grande Angular.....	#CA1428LEF2	Visite o site	Visite o site	Gel (Traseira)	Integrada	LP1016
15mm f/2.8 Olho de peixe.....	#CA1528EF	Visite o site	Visite o site	Gel (Traseira)	Integrada	LP814 *
20mm f/2.8 USM.....	#CA2028EF	Visite o site	Visite o site	72mm	EW-75 II *	LP1214
24mm f/1.4 II USM.....	#CA2414L2EF	Visite o site	Visite o site	77mm	EW-83K	LP1319
24mm f/2.8.....	#CA2428EF	Visite o site	Visite o site	58mm	EW-60 II *	LP811 *
28mm f/1.8 USM.....	#CA2818EF	Visite o site	Visite o site	58mm	EW-63 II *	LP814
28mm f/2.8.....	#CA2828EF	Visite o site	Visite o site	52mm	EW-65 II *	LP1011*
35mm f/1.4 USM.....	#CA3514LEF	Visite o site	Visite o site	72mm	EW-78C	LP1214
35mm f/2.0.....	#CA352EF	Visite o site	Visite o site	52mm	EW-65 *	LP1011 *
50mm f/1.2L USM.....	#CA5012LEF	Visite o site	Visite o site	72mm	ES-78	LP1214
50mm f/1.4 USM.....	#CA5014EF	Visite o site	Visite o site	58mm	ES-71 II *	LP1014 *
50mm f/1.8 II.....	#CA5018EF2	Visite o site	Visite o site	52mm	ES-62	LP1014 *
85mm f/1.2L II USM.....	#CA8512LEF2	Visite o site	Visite o site	72mm	ES-79 II	LP1219
85mm f/1.8 USM.....	#CA8518EF	Visite o site	Visite o site	58mm	ET-65 III	LP1014 *
100mm f/2.0 USM.....	#CA1002EF	Visite o site	Visite o site	58mm	ET-65 III *	LP1014 *
135mm f/2.0L USM.....	#CA1352LEF	Visite o site	Visite o site	72mm	ET-78 II	LP1219
135mm f/2.8 Foco Suave.....	#CA13528EF	Visite o site	Visite o site	52mm	ET-65 III *	LP1216 *
180mm f/3.5L Macro USM.....	#CA18035MLEF	Visite o site	Visite o site	72mm	ET-78 II	LZ1324
200mm f/2.8 II USM.....	#CA20028LEF2	Visite o site	Visite o site	72mm	ET-83B II	LP1222
200mm f/1.2 IS USM.....	#CA20012IS	Visite o site	Visite o site	52mm (Traseira)	ET-120B	200
300mm f/2.8L IS USM.....	#CA30028LSEF	Visite o site	Visite o site	52mm (Traseira)	ET-120	300
300mm f/4.0L IS USM.....	#CA3004LSEF	Visite o site	Visite o site	77mm	Integrada	LZ1128
400mm f/2.8L IS USM.....	#CA40028LSEF	Visite o site	Visite o site	52mm (Traseira)	ET-155	400
400mm f/4.0 DO IS USM.....	#CA4004SEF	Visite o site	Visite o site	52mm (Traseira)	ET-120	400B
400mm f/5.6L USM.....	#CA40056LEF	Visite o site	Visite o site	77mm	Integrada	LZ1132
500mm f/4.0L IS USM.....	#CA5004LSEF	Visite o site	Visite o site	52mm (Traseira)	ET-138	500
500mm f/4.0L IS II USM.....	#CA5004LSEF2	Visite o site	Visite o site	52mm (Traseira)	ET-138	500
600mm f/4.0L IS USM.....	#CA6004LSEF	Visite o site	Visite o site	52mm (Traseira)	ET-160	600
600mm f/4.0L IS II USM.....	#CA6004LSEF2	Visite o site	Visite o site	52mm (Traseira)	ET-160	600
800mm f/5.6L IS USM.....	#CA80056LSEF	Visite o site	—	52mm (Traseira)	ET-155	800
1.4x EF Extensora II.....	#CA14XEF2	Visite o site	Visite o site	—	—	LP811
2x EF Extensora II.....	#CA2XEF2	Visite o site	Visite o site	—	—	LP811

## Lentes Zoom Auto Foco EF

8-15mm f/4L Olho de Peixe USM II USM.....	#CA8154L	Visite o site	Visite o site	—	EW-77	LP1219
16-35mm f/2.8L II USM.....	#CA163528LEF2	Visite o site	Visite o site	82mm	EW-88	LP1319
17-40mm f/4L USM.....	#CA1740LEF	Visite o site	Visite o site	77mm	EW-83E	LP1319
24-70mm f/2.8L USM.....	#CA247028LEF	Visite o site	Visite o site	77mm	EW-83F	LP1219
24-105mm f/4L IS USM.....	#CA241054LIS	Visite o site	Visite o site	77mm	EW-83H	LP1219
28-135mm f/3.5-5.6 IS USM.....	#CA2813535IS	Visite o site	Visite o site	72mm	EW-78BII *	LP1116 *
28-200mm f/3.5-5.6 USM.....	#CA2820035EF	Visite o site	Visite o site	72mm	EW-78D *	LP1116
28-300mm f/3.5-5.6L IS USM.....	#CA2830035LIS	Visite o site	Visite o site	77mm	EW-83G	LZ1324
55-250mm f/4-5.6 IS.....	#CA552504IS	Visite o site	Visite o site	58mm	ET-60 *	LP1019*
70-200mm f/2.8L IS II USM.....	#CA7020028LIQ	Visite o site	—	77mm	ET-87	LZ1324
70-200mm f/2.8L IS USM.....	#CA7020028LIS	Visite o site	Visite o site	77mm	ET-86	LZ1324
70-200mm f/2.8L USM.....	#CA7020028LEF	Visite o site	Visite o site	77mm	ET-83 II	LZ1324
70-200mm f/4L USM.....	#CA702004LEF	Visite o site	Visite o site	67mm	ET-74	LP1224
70-200mm f/4L IS USM.....	#CA702004LIS	Visite o site	Visite o site	67mm	ET-74	LP1224
70-300mm f/4.5-5.6 DO IS USM.....	#CA7030045IS	Visite o site	Visite o site	58mm	ET-65B	LP1116
70-300mm f/4-5.6 IS USM.....	#CA7030045ISQ	Visite o site	Visite o site	58mm	ET-65B *	LP1222 *
70-300mm f/4-5.6L IS USM.....	#CA70300LIS	Visite o site	Visite o site	58mm	ET-73B	LP1424
75-300mm f/4-5.6 III.....	#CA753004EF3	Visite o site	Visite o site	58mm	ET-60 *	LP1219 *
75-300mm f/4-5.6 III USM.....	#CA753004USM3	Visite o site	Visite o site	58mm	ET-60 *	LP1019 *
100-400mm f/4.5-5.6L IS USM.....	#CA100400LIS	Visite o site	Visite o site	77mm	ET-83C	LZ1324

## Lentes EF-S (para 7D, 50D, 40D, 30D, 20D e Digital Rebel somente)

60/2.8 USM Macro.....	#CA6028MEF	Visite o site	Visite o site	52mm	ET-67B *	LP1016 *
10-22mm f/3.5-4.5 USM.....	#CA102235EF	Visite o site	Visite o site	77mm	EW-83E *	LP1319 *
15-85mm f/3.5-5.6 IS USM.....	#CA1585IS	Visite o site	—	72mm	EW-78E *	LP1116 *
17-55mm f/2.8 IS USM.....	#CA175528IS	Visite o site	Visite o site	77mm	EW-83J *	LP1219 *
17-85mm f/4-5.6 IS USM.....	#CA17854IS	Visite o site	Visite o site	67mm	EW-73B *	LP1116 *
18-55mm f/3.5-5.6 IS II.....	#CA1855EFS	Visite o site	Visite o site	58mm	EW-60C *	LP814 *
18-135mm f/3.5-5.6 IS.....	#CA18135EFS	Visite o site	—	67mm	EW-73B *	LP1116 *
18-200mm f/3.5-5.6 IS.....	#CA182003S	Visite o site	Visite o site	72mm	EW-78D *	LP1116 *
55-250mm f/4-5.6 IS.....	#CA552504IS	Visite o site	—	58mm	ET-60 *	LP1116 *

\* após para-sol de lente ou case significa que é opcional

USA = Importados e Garantidos pela Canon USA, IMP. = Importados e Garantidos pela B&amp;H (não qualificados para Descontos e Garantias da Canon USA)

## ZEISS Carl Zeiss

## Lentes Foco Manual ZE para Canon

Cineastas e fotógrafos conhecem e apreciam a qualidade e a performance das lentes Carl Zeiss. Realistas, emocionantes e sem concessões, as lentes Zeiss fornecem ao fotógrafo controle sobre todos os aspectos da composição. As lentes Carl Zeiss oferecem muitas possibilidades para composição manual personalizada. É a sutileza e os detalhes pequenos que distinguem uma boa foto de uma foto excelente. Qualidade excelente e duradoura.



18mm f/3.5 Distagon T* (820)	#ZE1835ZE	Visite o site
21mm f/2.8 Distagon T* (820)	#ZE2128ZE	Visite o site
28mm f/2.0 Distagon T* (580)	#ZE282ZE	Visite o site
35mm f/2.0 Distagon T* (580)	#ZE352ZE	Visite o site
50mm f/1.4 Planar T* (580)	#ZE5014ZE	Visite o site
50mm f/2 Makro-Planar T* (670)	#ZE502ZE	Visite o site
85mm f/1.4 Planar T* (720)	#ZE8514ZE	Visite o site
100mm f/2 Makro-Planar T* (670)	#ZE1002ZE	Visite o site

## CLOSE UP

EF-12 II Tubos de extensão (CAETEF120)	84.95
EF-25 II Tubos de extensão (CAETEF250)	139.95

## Lentes Close-up (de rosquear)

250D Lente Close-up: (otimizada para lentes 105-135mm):	
52mm (CACUL250D52) .74.95	58mm (CACUL250D58) .89.95
500D Lente Close-up: (otimizada para lentes 70-300mm):	
52mm (CACUL500D52) .74.95	58mm (CACUL500D58) .84.95
72mm (CACUL500D72) 124.95	77mm (CACUL500D77) 144.99

## PARA-SÓIS DELENTE

ES-62 CAES62HA	29.95	ET-120B CAET120B	574.95
ES-71 II CAES712	26.95	ET-138 CAET138	546.50
ES-78 CAES78	26.95	ET-155 CAET155	588.95
ES-79 II 23.95	ES-65 III	ET-160 CAET160	598.95
CAES653	26.95	EW-60II CAEW602	23.95
EW-73B CAEW73B	24.95	EW-60B CAEW60B	23.95
EW-78D CAEW78D	34.95	EW-60C CAEW60C	24.95
EW-83F CAEW83F	49.95	EW-60D CAEW60D	23.95
EW-83H CAEW83H	39.95	EW-63II CAEW632	23.95
EW-83J CAEW83J	49.95	EW-63B CAEW63B	23.95
ET-54 CAET54	19.95	EW-65II CAEW652	23.95
ET-60 CAET60	22.50	EW-73 CAEW73	Visite o site
ET-64II CAET642	26.94	EW-75II CAEW752	44.95
ET-65III CAET653	23.95	EW-75BII CAEW75B2	26.95
ET-65B CAET65B	39.75	EW-78BII CAEW78B2	26.95
ET-67 CAET67	35.89	EW-78C CAEW78C	36.50
ET-67B CAET67B	28.00	EW-79BII CAEW79B2	33.95
ET-78II CAET782	39.95	EW-83II CAEW832	33.95
ET-83II CAET832	42.95	EW-83DII CAEW83D2	39.95
ET-83BII CAET83B2	39.00	EW-83E CAEW83E	29.95
ET-83C CAET83C	34.95	EW-83G CAEW83G	49.97
ET-86 CAET86	48.50	MP-E CAMPE65	37.95
ET-120 CAET120	399.95		

## CASES DELENTE

LP-811 CALP811	23.95	LP-1214 CALP1214	24.95
LP-814 CALP814	23.95	LP-1216 CALP1216	23.95
LP-816 CALP816	23.95	LP-1219 CALP1219	32.95
LP-1011 CALP1011	23.95	LP-1222 CALP1222	32.95
LP-1014 CALP1014	26.95	LP-1224 CALP1224	37.95
LP-1016 CALP1016	26.95	LP-1319 CALP1319	29.95
LP-1019 CALP1019	24.95	LZ-1128 CALZ1128	57.50
LP-1022 CALP1022	23.95	LZ-1324 CALZ1324	53.95
LP-1116 CALP1116	24.95	LZ-1326 CALZ1326	59.95

## TAMPAS DELENTE

52mm de encaixe CALCE52	8.49	77mm de encaixe CALCE77	10.95
58mm de encaixe CALCE58	8.50	82mm de encaixe CALCE82U	10.95
67mm de encaixe CALCE67	8.50	Capa de corpo CABCRF3	5.95
72mm de encaixe CALCE72	7.95	Tampa de lente tras. CALCRE	6.95



Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Câmeras SLR e Acessórios

BATERIAS, CARREGADORES E WI-FI

Baterias recarregáveis

Table listing battery models like EN-EL3E, EN-4 NIMH, EN-EL4A, EN-EL9A, EN-EL14, EN-EL15, and their prices.

Carregadores

Table listing charger models like MH-18a, MH-21, MH-23, and their prices.

Adaptadores AC

Table listing AC adapter models like EH-6, EH-5, EH-5A, EP-5 AC and their prices.

Pack de Bateria

Table listing battery pack models like MB-D10, MB-D11, MS-D10 and their prices.

Punhos verticais / suportes de bateria

Table listing vertical grip models like MB-D200, MB-D80, Ansmann N-80PRO, Ansmann N-40 and their prices.

Wi-Fi / GPS

Table listing Wi-Fi/GPS accessories like WT-3A, WA-E1, WA-S1, BL-2, MC-35, BLUE-2-CAN and their prices.

CAPAS E CASES DELENTE E CÂMERA

Cases de lente e câmera

Table listing camera/lens cases like CF-D200, CF-DC1, CF-D80, CL-0715, CL-0815, CL-1018, CL-1020, CL-1120, CL-38, CL-L2, CL-M1, CL-M2, CL-M3, CL-1013, CL-1022, CL-S2, CL-0915 and their prices.

D3000



- Sensor de imagem de 10.2MP e processador EXPEED
• Rápido sistema autofoco de 11 pontos rastreia o assunto em movimento e captura a ação a até 3 quadros por segundo
• Sistema de Controle de Imagem Nikon
• Funções abrangentes de edição na câmera
• Avançado sistema de redução de poeira
• Grande LCD de 3" com 170°
• O modo guia auxilia os usuários a escolher modos de fotografia para uma variedade de situações e, caso queiram, a explorar avançadas técnicas fotográficas

D3000 com 18-55mm f/3.5-5.6G VR AF-S DX Nikkor (NID30001855)..... 499.95
D3000 com 18-55mm e 55-200mm f/4-5.6G ED AF-S VR DX (NID30002LKZ)..... Ligue ou Visite o site

D3100



- Resolução de 14.2MP, rápido tempo de inicialização, liberação de obturador de menos de 1s e captura a 3qps
• Capture fotos e vídeo quase no escuro com ISO 100 a 3200 (expansível a 12800)
• EXPEED 2 gerencia a cor, o contraste, a exposição e o ruído para assegurar qualidade impressionante
• Capture vídeo Full HD 1920 x 1080. Grave clipes de vídeo 24p ou capture a 24 ou 30 qps a 720p
• Usando lentes Nikon, ela isola os assuntos com uma profundidade de campo rasa e grava em pouca luz
• Oferece AF o tempo todo (AF) em Live View e D-Movie. Possui saída HDMI
• A tecnologia de detecção de rosto trava o foco em até 35 rostos humanos
• O sistema de reconhecimento de cena escolhe automaticamente os ajustes ideais
• D-Lighting Ativo restaura os detalhes de melhoria de imagem nas sombras e em áreas de altas luzes

D3100 com 18-55mm f/3.5-5.6G VR AF-S DX Nikkor (NID31001855)..... Ligue ou Visite o site
D3100 com 18-55mm e 55-200mm f/4-5.6G ED AF-S VR DX (NID31001855G)..... Ligue ou Visite o site

D90



- Sensor de imagem CMOS formato DX de 12.3MP e processador de imagem Nikon EXPEED
• Grava clipes de filme a 24 qps com som a até 720p HD no formato Motion JPEG
• LCD colorido de 3" com super-densidade e 921.000 pontos
• Sistema AF de 11 pontos, medição de cor matrix II 3D Nikon com sistema de reconhecimento de cena
• D-Lighting ativo automático; edição de imagem na câmera
• Liga rapidamente em 0,15ms, atraso entre fotos de apenas 65ms e disparo contínuo de até 4.5 qps
• Sensibilidade ISO de baixo ruído de 200 a 3200
• Live View através de um botão; controle abrangente de exposição
• Obturador durável de alta precisão testado para mais de 100.000 ciclos

Corpo D90 (NID90)..... 899.95
D90 com 18-105mm f/3.5-5.6G ED VR AF-S DX (NID9018105)..... 1199.95

D7000



- Sensor CMOS formato DX de 16.2MP com incrível capacidade de pouca luz, processador de imagem EXPEED 2, sistema AF de 39 pontos e sistema de medição matrix 3D RGB de 2.016 pixels
• Faixa ISO nativa de 100-6400 expansível a 25.600
• Captura filme Full HD 1080p com autofoco o tempo todo e controle de exposição manual. Também permite ajuste de exposição em tempo real ao gravar
• Oferece resoluções taxas variáveis de quadro e pode gravar a 1080p com 24 qps estilo cinema ou em 720p (bom para web) em 24 ou 30 qps para até 20 minutos por clipe. Após gravar, você pode editar e cortar os clipes de filme na própria câmera. O som pode ser gravado através de um mic sem fio ou montado em sapata, através da entrada de mic estéreo

Apenas o corpo (NID7000)..... 1199.95
Corpo com 18-105mm f/3.5-5.6G ED VR AF-S DX (NID700018105)..... 1499.95



VELLO Punhos de Bateria

Projetado para uso com câmeras Nikon DSLR. Eles aceitam até 2 baterias de íons de lítio para duplicar a duração da bateria. O suporte de bateria AA incluído permite usar 6 baterias AA para maior conveniência. Eles oferecem um botão de liberação de obturador alternativo, botão de início de AF, seleção de ponto de AF, botão de trava de FE/trava de AE, botão multifunção e dial principal para facilitar a captura na orientação vertical.

Table listing Vello battery grip models like BG-N1, BG-N2, BG-N3 and their prices.



## D300s

- Sensor CMOS formato DX de 12.3MP e processador de imagem EXPEED
- sistema autofocus de 51 pontos, visor com 100% de precisão, disparo contínuo a 7 qps e sensibilidade a pouca luz expansível a ISO 6400
- Avançado Live View permite aos usuários compor no LCD luminoso de 3" (920.000 pixels)
- Grava vídeo HD 720p em 24 qps suave de cinema. Mic integrado e entrada estéreo de 3,5mm
- Dois slots para CompactFlash e SD/SDHC. Qualquer um dos cartões pode ser usado para armazenamento primário; o cartão secundário pode ser configurado para capturar o excedente de fotos, captura espelhada ou gravação de vídeo. Arquivos RAW e JPEG podem ser salvos em cartões separados. Copia imagens entre os cartões



Ligue ou Visite o site

- D300s Corpo (NID300S)** ..... **Ligue ou Visite o site**
- D300s** com 16-85mm f/3.5-5.6G ED VR AF-S DX (NID300S) ..... **Ligue ou Visite o site**
- D300s** com 18-200mm f/3.5-5.6G ED VR II AF-S DX (NID300SK) ..... **Ligue ou Visite o site**

## D700

- Sensor CMOS formato FX de 12.1MP (23,9 x 36mm) elimina o multiplicador de distância focal
- O baixíssimo ruído é obtido através de sua faixa de uso de 200 a 6400
- Sistema de processamento de imagem EXPEED permite rápido avanço de quadro a 5 qps
- Live View, Auto ISO e melhoria de imagem na câmera
- O visor luminoso oferece 100% de cobertura para enquadramento preciso
- LCD de 3" de alta resolução (920.000 pixels) facilita compor fotos no modo LiveView
- O sensor de nível digital Virtual Horizon indica o alinhamento da câmera relativo ao horizonte na tela LCD traseira ou no visor
- Exterior da D700 feito em liga de alumínio e uma gama de gaxetas em borracha protegem os pontos de entrada contra poeira e umidade



Ligue ou Visite o site

- D700 Corpo (NID700)** ..... **2699.95**
- D700** com AF-S 24-120mm f/4G ED VR Zoom (NID700241200) ..... **Ligue ou Visite o site**

## D3s

- Sensor CMOS formato FX de 12.1MP (23,9 x 36mm) elimina o multiplicador de distância focal
- Captura vídeo HD 720p a 24 qps (com som estéreo) sob luz fraca
- Capaz de produzir fotografias e vídeo HD em níveis de ISO até 102.400
- Captura arquivos de imagem JPEG, RAW, RAW+JPEG ou TIFF a até 9 qps no formato FX
- O sistema de visualização ótica todo em vidro oferece 100% de visão luminosa através do visor
- Comonha e edite imagens no modo Live View usando o LCD de 3" (920.000 pixels)
- Avançado D-Lighting para o máximo de detalhes em sombra e altas luzes em fotos, modo D-Movie para otimização similar em vídeo
- Avançados controles de redução de aberração cromática e processamento de arquivo RAW na câmera
- Avançado sistema de redução de poeira ajuda a manter as partículas de poeira longe do caminho de imagem



- D3s Corpo (NID3S)** ..... **5199.95**

## D3x

- Sensor CMOS formato FX de 24.5MP (6048 x 4032) e incríveis capacidades de baixo ruído
- O grande tamanho de 5,94 microns e a elevada relação sinal-ruído fornece imagens vibrantes com incrível fidelidade de imagem, enquanto reduz fortes luzes e sombras, garantindo uma reprodução de tom mais suave com ruído minimizado
- Grava imagens como TIFF, JPEG ou NEF (RAW) em 12 ou 14 bits comprimidos ou não-comprimidos
- LCD de 3" de alta resolução (920.000 pixels) visível a até 170°. Também possui saída HDMI
- Visor luminoso com cobertura de 100% com ampliação 0.7x
- Grava até 5 qps com resolução total ou até 7 qps no modo de corte DX (10.5MP)
- Inicialização de 0,12s; atraso de liberação do obturador de 0,04s



- Apenas o corpo (NID3X)** ..... **7999.95**

### Sistema de Flash Nikon

- SB-900 Flash de mont. em sapata AF Speedlight i-TTL (NISB900) ..... **Ligue ou Visite o site**
- SB-700 Flash de mont. em sapata AF Speedlight i-TTL (NISB700) ..... **Ligue ou Visite o site**
- SB-600 Flash de mont. em sapata AF Speedlight i-TTL (NISB600) ..... **Ligue ou Visite o site**
- SB-400 Flash de mont. em sapata Speedlight i-TTL (NISB400) ..... **Ligue ou Visite o site**
- SB-R200 Cabeça de flash Speedlight remota sem fio i-TTL (NISBR200) ..... **Ligue ou Visite o site**
- R1C1 Sistema Speedlight Sem Fio Close-Up (NIR1C1SS) ..... **Ligue ou Visite o site**
- R1 Sistema Speedlight Sem Fio Close-Up (NIR1SS) ..... **Ligue ou Visite o site**
- SU-800 Unidade de Controle Speedlight Sem Fio (NISU800) ..... **Ligue ou Visite o site**



### SISTEMA DE FLASH

#### Adaptador Ring Flash Expo Imaging para SB-800:

- RAN180: Utilizado com D200/D300 (EXRFAND1) ..... **199.95**
- RAN170: Utilizado com D2/D3 (EXRFAND1) ..... **199.95**

#### Macro Speedlights

- R1C1 Sistema iTTL Macro Speedlight c/ Controle SU-800 ..... **LIGUE**
- R1 Mesmo que acima sem Controle SU-800 ..... **LIGUE**

#### Conectores e Cabos TTL

- SC-28 Cabo remoto espiralado TTL (NISC28) ..... **54.95**
- SC-29 Cabo remoto espiralado TTL c/ Assist. AF (NISC29) ..... **74.95**
- AS-10 Adaptador Multi-Flash TTL (NIAS10) ..... **49.95**
- SC-26 Cabo de Sincronismo Multi-Flash TTL de 4,9' (NISC26) ..... **29.95**
- SC-27 Cabo de Sincronismo Multi-Flash TTL de 9,8' (NISC27) ..... **36.38**
- AS-15 Adaptador de sapata PC Sync (NIAS15) ..... **19.95**
- SC-11 Cabo reto de sincronismo de 15" (NISC11) ..... **19.95**
- SC-15 Cabo de sincronismo espiralado de 3' (NISC15) ..... **29.95**

#### Acessórios SB-900 / SB-800 / 600

- SU-800 Controle Speedlight sem fio iTTL (NISU800) ..... **249.95**
- SD-8A Pack de bateria externa para SB-800 (NISD8A) ..... **149.95**
- SD-9 Pack de bateria externa para SB-900 (NISD9) ..... **189.95**
- SK-6 Power Bracket (NISK6) ..... **319.95**
- SJ-1 Kit de filtro de cor (NISJ1) ..... **22.95**
- WG-AS1 Proteção contra água p/Nikon D3 (NIWGAS1) ..... **29.95**
- WG-AS2 Proteção contra água p/Nikon D300 (NIWGAS2) ..... **29.95**
- WG-AS3 Proteção contra água p/Nikon D700 (NIWGAS3) ..... **29.95**
- SJ-3 Kit de filtro de cor p/SB-900 (NISJ3) ..... **21.89**

#### Acessórios do Sistema R1

- UR-5 Anel adaptador (NIUR5AR) ..... **47.95**
- SJ-2 Kit de filtro de cor para R1 (NISJ2CFS) ..... **24.95**
- SC-30 Cabos TTL para R1 Macro Speedlight (NISC30) ... **Visite o site**
- SB-R200 Unidade Speedlight sem fio (NISBR200) ..... **Visite o site**

#### Remotos

- MC-30 Cabo Remoto (NIMC30) ..... **49.95**
- MC-36 Cabo remoto multifuncional (NIMC36) ..... **126.95**
- MC-21 Cabo de extensão de 9,8' (NIMC21) ..... **74.95**
- ML-3 Kit de controle remoto sem fio (IR) (NIML3) ..... **189.95**
- AR-3 Liberação por cabo rosqueada padrão de 12" (NIAR3) ..... **19.95**

### ACESSÓRIOS DE VISOR

- DR-5 Visor de ângulo reto (NIDR5) ..... **Visite o site**
- DR-6 Visor de ângulo reto (NIDR6) ..... **Visite o site**
- DG-2 Amplificador de ocular (NIDG2) ..... **74.95**
- Type W III Tela de focagem (NIFSW3D2X) ..... **29.95**
- Type-V Tela de focagem de alta velocidade III (NIFSV3D2X) ..... **29.95**
- Type-B Tela de focagem III (NIFSB3D2X) ..... **Visite o site**
- DK-19 Ocular em borracha (NIDK19) ..... **8.95**
- DK-17M Ocular de ampliação (NIDK17M) ..... **37.95**
- DK-17A Ocular anti-embaçante (NIDK17A) ..... **19.95**
- DK-17 Adaptador de ocular (NIDK17) ..... **14.95**
- DK-17C Dioptria -3 (NIDK17CM3) ..... **19.95**
- DK-17C Dioptria -2 (NIDK17CM2) ..... **17.95**
- DK-17C Dioptria neutra (NIDK17C) ..... **13.95**
- DK-17C Ocular com dioptria +1 (NIDK17CP1) ..... **17.95**
- DK-17C Dioptria +2 (NIDK17CP2) ..... **17.99**
- DK-21M Ocular com ampliação (NIDK21M) ..... **20.99**
- DK-22 Adaptador de ocular para algumas SLRs (NEPAN6006) ..... **4.50**
- DK-21 Ocular em borracha (NIDK21) ..... **4.25**
- DK-20 Ocular em borracha (NIDK20) ..... **5.75**
- DK-16 Ocular em borracha (NIDK16) ..... **4.95**

#### Dioptrias para visor estilo retangular:

- 5 (NIDM5N80), -4 (NIDM4N80), -3 (NIDM3N80), -2 (NIDM2N80),  
0 (NIDON80), +0.5 (NIDP.5N80), +1 (NIDP1N80), +2 (NIDP2N80),  
+3 (NIDP3N80) ..... **11.99**

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320



Lentes SLR

**14-24mm f/2.8G ED AF-S Zoom**

A lente de abertura larga e zoom ultragrande angular extremo fornece nitidez de ponta a ponta que pode ultrapassar as lentes de distância focal fixa equivalente. O motor AF de onda silenciosa fornece autofoco rápido com operação ultrassilenciosa. Sem anel de abertura no corpo da lente, ela é mais leve e compacta.



#NI142428GAFS ..... 1999.95

**PC-E 24mm f/3.5D ED Foco Manual**

A Nikon PC-E Nikkor 24mm f/3.5D ED é uma lente de visão ultragrande angular com funções de deslocamento e inclinação de "Controle de Perspectiva" especial, tornando-a ideal para fotografia arquitetônica. Usando correção de inclinação e deslocamento, ela ajuda a obter uma perspectiva natural em uma imagem arquitetônica sem distorção. A PC-E 24mm é compatível com todas as câmeras SLR digitais e de filme 35mm.



#NI2435DED ..... Ligue/Visite o site

**18-200mm f/3.5-5.6 II AF-S VR DX**

Talvez nenhuma lente possa "fazer tudo", mas esta lente zoom da Nikon quase chega lá. Tem um alcance imenso, equivalente a 27-300mm no formato 35mm. Com um design compacto e a mais recente tecnologia de Redução de Vibração de 4 pontos da Nikon, esta lente é única nas suas capacidades e extremamente versátil.



#NI18200235 ..... Ligue/Visite o site

**17-55mm f/2.8G ED-IF**

A 17-55mm é uma lente zoom de nível profissional projetada exclusivamente para fotografia digital. A lente combina uma abertura constante de 2.8 com focagem rápida e extremamente silenciosa Silent Wave Motor e construção resistente. O ângulo de visão é equivalente a uma lente 25-82mm no formato 35mm, o que a torna a opção ideal para todos os tipos de tarefas fotográficas com alto nível e exigência.



#NI175528GAF ..... Ligue/Visite o site

**24-70mm f/2.8G ED Grande Angular AF-S**

Lente zoom padrão de abertura rápida otimizada para nitidez de ponta a ponta em sensores de imagem Nikon FX e DX. A lente também inclui dois elementos ED (Dispersão Extra-baixa) e lentes asféricas PGM que ajudam a controlar aberrações cromáticas enquanto aumentam a nitidez e o contraste, mesmo nas configurações de abertura mais amplas.



#NI247028GAFS ..... Ligue/Visite o site

**70-200mm f/2.8G AF-S VR**

Esta é uma lente encontrada na maioria dos kits de câmera profissionais. O design descomplicado incorpora 5 elementos de vidro ED, uma abertura 2.8 constante, Redução de Vibração de 3 pontos e autofocagem Silent Wave Motor. A lente opera bem com todos os mecanismos de zoom e focagem internos. Além disso, a autofocagem e a Redução de Vibração são mantidas com todos os teleconverters da série AF-S. A lente é compatível com todas as câmeras digitais Nikon, assim como as mais recentes SLRs de filme.



#NI7020028AFS ..... Ligue/Visite o site

TIPOS DELENTE

**NIKKOR Tipo D** essas lentes transmitem informações sobre a distância entre assunto e câmera para os corpos de câmera AF Nikon. Isso permite avanços como a Medição 3D Matrix e Fill-flash Balanceado Multi-Sensor 3D.

**DX NIKKOR** São lentes compactas e leves, com um círculo de imagem menor projetado e otimizado para câmeras digitais SLR Nikon.

**AF-S NIKKOR** As lentes possuem o Motor Silent Wave da Nikon que converte "ondas viajantes" em energia giratória para focalizar a ótica. Isso permite autofocagem suave que é extremamente precisa e super silenciosa.

**NIKKOR Tipo G** São lentes compactas e leves, com um círculo de imagem menor projetado e otimizado para câmeras digitais SLR Nikon.

LENTEs DX NIKKOR (para Digital Apenas)

	USA	IMP	Para-sol	Incl. / Opc. / Integr.	Preço
10.5mm f/2.8G ED Fisheye (NI10528AF)	Visite o Site	Visite o site		Integrada	-
35mm f/1.8G AF-S (520) (NI3518DXAF)	Visite o site	Visite o site	HB-46	Incluída	\$19.95
10-24mm f/3.5-4.5G ED AF-S (770) (NI102435G)	Visite o site	Visite o site	HB-23	Incluída	\$18.95
12-24mm f/4.0G AF-S (770) (NI122446GAFS)	Visite o site	Visite o site	HB-23	Incluída	\$18.95
14-24mm f/2.8G ED AF-S (770) (NI142428GAFS)	Visite o site	Visite o site			\$18.95
16-85mm f/3.5-5.6G ED VR (670) (NI168535VR)	Visite o site	Visite o site	HB-39	Incluída	\$29.95
17-55mm f/2.8G ED-IF (770) (NI175528GAF)	Visite o site	Visite o site	HB-31	Incluída	\$29.95
18-55mm f/3.5-5.6G VR (520) (NI185535GVR)	Visite o site	Visite o site	HB-45	Opcional	\$19.95
18-55mm f/3.5-5.6G ED II (520) (NI185535G2)	Visite o site	Visite o site	HB-45	Opcional	\$19.95
18-105mm f/3.5-5.6G ED VR (670) (NI1810535G)	Visite o site	Visite o site	HB-32	Incluída	\$12.95
18-200mm f/3.5-5.6G ED VR II (720) (NI18200235)	Visite o site	Visite o site	HB-35	Incluída	\$15.95
55-200mm f/4-5.6G IF-ED (520) (NI5520045GAF)	Visite o site	Visite o site	HB-34	Incluída	\$12.95
55-200mm f/4-5.6G IF-ED (520) (NI5520045GAF)	Visite o site	Visite o site	HB-37	Incluída	\$15.95

LENTEs AF-D NIKKOR (para Digital e 35mm)

	USA	IMP	Para-sol	Incl. / Opc. / Integr.	Preço
14mm f/2.8D AF (NI1428DAF).....	Visite o site	Visite o site		Integrada	-
16mm f/2.8D AF Fisheye (NI1628DAF).....	Visite o site	Visite o site		Integrada	-
20mm f/2.8D AF (620) (NI2028DAF).....	Visite o site	Visite o site	HB-4	Opcional	\$26.95
24mm f/1.4G ED (770) (NI2414GAFS).....	Visite o site	Visite o site	HB-51	Incluída	\$54.95
24mm f/2.8D AF (520) (NI2428DAF).....	Visite o site	Visite o site	HN-1	Opcional	\$24.95
24mm f/3.5D ED (770) PCE Manual (NI2435DED).....	Visite o site	Visite o site	HB-41	Incluída	\$44.95
28mm f/2.8D AF (520) (NI2828DAF).....	Visite o site	Visite o site	HN-2	Opcional	\$24.95
28mm f/2.8D AF (520) (NI2828DAF).....	Visite o site	Visite o site	HN-2	Opcional	\$24.95
35mm f/1.4G AF (520) (NI3514GAFS).....	Visite o site	Visite o site	HB-59	Incluída	\$57.50
35mm f/2.0D AF (520) (NI352DAF).....	Visite o site	Visite o site	HN-3	Opcional	\$24.95
45mm f/2.8D ED (770) PCE Manual (NI4528NED).....	Visite o site	Visite o site	HB-43	Incluída	\$49.95
50mm f/1.4D AF (520) (NI5014DAF).....	Visite o site	Visite o site	HR-2	Opcional	\$18.95
50mm f/1.4G AF-S (58) (NI5014GAF).....	Visite o site	Visite o site	HB-47	Incluída	\$39.95
50mm f/1.8D AF (520) (NI5018DAF).....	Visite o site	Visite o site	HR-2	Opcional	\$18.95
60mm f/2.8D AF Micro (620) (NI6028DMAF).....	Visite o site	Visite o site	HN-22	Opcional	\$29.95
60mm f/2.8D ED G Micro (620) (NI6028GED).....	Visite o site	Visite o site	HB-42	Incluída	\$29.95
85mm f/2.8D PC Micro (770) Manual (NI8528N).....	Visite o site	Visite o site	HB-22	Incluída	\$46.95
85mm f/1.8D AF (620) (NI8518DAF).....	Visite o site	Visite o site	HN-23	Incluída	\$29.95
85mm f/1.4D AF (770) (NI8514DAF).....	Visite o site	Visite o site	HN-31	Opcional	\$48.95
85mm f/1.4G AF (770) (NI8514GAF).....	Visite o site	Visite o site	HB-55	Incluída	\$34.95

LENTEs AF-D NIKKOR (para Digital e 35mm) continuação

85mm f/3.5G Micro ED VR (520) (NI8535GAF)	Visite o site	Visite o site	HB-37	Incluída	\$16.95
105mm f/2.8G AF-S VR Micro (620) (NI10528GAF)	Visite o site	889.95	HB-38	Incluída	\$14.95
105mm f/2.0D AF DC (720) (NI1052DAF)	Visite o site	Visite o site		Incluída	-
135mm f/2.0D AF DC (720) (NI1352DAF)	Visite o site	Visite o site		Incluída	-
180mm f/2.8D AF (720) (NI18028DEDAF)	Visite o site	Visite o site		Incluída	-
200mm f/2.0G AF-S VR (NI2002AF)	Visite o site	Visite o site	HK-31	Incluída	-
200mm f/2.0 G ED VR II (NI2002AFS)	Visite o site	Visite o site	HK-31	Incluída	-
200mm f/4.0D AF Micro (620) (NI2004DMAF)	Visite o site	Visite o site	HN-30	Opcional	\$48.95
300mm f/2.8G ED VR II (NI30028GAFSL)	Visite o site	Visite o site	HK-30	Incluída	\$279.95
300mm f/4.0D AF-S (770) (NI3004DAFS)	Visite o site	Visite o site		Incluída	-
400mm f/2.8G AF-S ED VR (NI40028GVRAF)	Visite o site	Visite o site	HK-83	Incluída	\$449.95
500mm f/4G ED VR II (NI5004GVRAFS)	Visite o site	Visite o site	HK-34	Incluída	\$359.95
600mm f/4G AF-S ED VR (NI6004GEDVR)	Visite o site	Visite o site	HK-35	Incluída	\$529.95

LENTEs AF ZOOM NIKKOR (para Digital e 35mm)

14-24mm f/2.8G AF-S ED	Visite o site	Visite o site		Incluída	-
16-35mm f/4G ED VR (770) (NI16354GAFS)	Visite o site	Visite o site	HB-23	Incluída	\$18.95
17-35mm f/2.8D (770) (NI173528DAFS)	Visite o site	Visite o site	HB-23	Incluída	\$18.95
18-35mm f/3.5-4.5D ED-IF (770) (NI173528DAFS)	Visite o site	Visite o site	HB-23	Incluída	\$18.95
24-70mm f/2.8G AF-S ED (770) (NI247028GAF)	Visite o site	Visite o site	HB-40	Incluída	\$34.95
24-85mm f/2.8-4.0D (720) (NI248528DAF)	Visite o site	Visite o site	HB-25	Incluída	\$18.95
24-120mm f/4G ED VR (770) (NI241204GAF)	Visite o site	Visite o site	HB-53	Incluída	\$31.95
55-300mm f/4.5-5.6G ED VR (580) (NI55300GAF)	Visite o site	Visite o site	HB-57	Incluída	
70-200mm f/2.8G ED VR II (770) (NI7020028)	Visite o site	Visite o site	HB-48	Incluída	
70-200mm f/2.8G ED VR II (770) (NI7020028)	Visite o site	Visite o site	HB-48	Incluída	
70-300mm f/4-5.6G (620) (NI7030045GAF)	Visite o site	Visite o site	HB-26	Incluída	\$15.95
70-300mm f/4.5-5.6G VR (670) (NI7030045AFS)	Visite o site	Visite o site	HB-36	Incluída	\$14.95
80-200mm f/2.8D (770) (NI8020028DAQ)	Visite o site	Visite o site	HB-7	Opcional	\$29.95
80-400mm f/4.5-5.6D VR (770) (NI8040045AF)	Visite o site	Visite o site	HB-24	Incluída	\$24.95
200-400mm f/4.0G AF-S VR (NI2004004AED)	Visite o site	Visite o site	HK-30	Incluída	\$279.95

TELECONVERTERS

1.4x Teleconverter TC14E II (NITC14E2)	Visite o site	Visite o site	-	-	-
1.7x Teleconverter TC17E II (NITC17E2)	Visite o site	Visite o site	-	-	-
2x Teleconverter TC20E II (NITC20E3)	Visite o site	Visite o site	-	-	-

USA = Importado e garantido pela Nikon USA (lentes AF incluem 1 ano de garantia mais 4 anos de cobertura de serviços)  
IMP = Importado e com garantia da B&H (não é válido para Rebates e Garantias da Nikon USA)



**FM10**™ SLR de filme totalmente manual leve e acessível que apresenta ao fotógrafo iniciante/estudante os fundamentos dos controles de exposição, abertura e velocidade de obturador. Ajustes de exposição, avanço de e recuo de filme são feitos manualmente. Focar manualmente durante a visualização pela lente é uma maneira empolgante para o fotógrafo novato de desenvolver um senso de composição. Sua sapata integrada aceita praticamente qualquer Nikon Speedlight nos modos manual ou não-TTL auto, e o fotômetro de central ponderada integrado da FM10 é compatível com várias lentes de foco manual ou autofocus (tipo "D") da Nikon.

**FM10 com lente 35-70, case, alça e baterias (NIFM103570)**.....Ligue/Visite o site



**F100**™ SLR de filme 35mm profissional. Possui sistema AF Dinâmico de 5 pontos da câmera e o avanço de filme automático de 4,5 qps que pode acompanhar praticamente qualquer tipo de ação. A medição 3D Matrix da Nikon e o bill-blash balanceado Multi-sensor 3D garantem exposições na luz disponível ou com flash. Funciona perfeitamente com todas as lentes AF-D, AF-S e AI-S Nikkor. Corpo em liga de magnésio com vedação profissional contra o clima, com obturador testado para 100.000 ciclos.

**F100 Apenas o Corpo (NIF100)**.....Ligue/Visite o site

**F6** SLR de filme profissional topo de linha da Nikon, a F6 possui sistema AF Multi-CAM2000 de 11 áreas e controle de flash de Sistema iTTL Creative Lighting. Mas nessa época das imagens digitais, porque gravar em filme? Muitos fotógrafos preferem os resultados fornecidos por filme, ou exigem um sistema de processamento de imagem de arquivo. A F6 fornece uma experiência fotográfica pura e gratificante, sem comparação. Obturador de 50.000 ciclos em KEVLAR/alumínio, corpo resistente a poeira e umidade, medição de matriz de cor, 41 funções personalizadas, 100% de cobertura do visor e telas de focagem intercambiáveis

**F6 Apenas o Corpo (NIF6)**.....Ligue/Visite o site



### PARA-SÓIS DE LENTE



**HR-1 #NIHR1**.....14.95      **HR-2 #NIHR2**.....18.95  
**HB-1 #NIHB1**.....24.95      **HB-4 #NIHB4**.....24.95  
**HB-7 #NIHB7**.....29.95      **HB-11 #NIHB11**.....17.50

**HN-1 #NIHN1**.....24.95      **HN-2 #NIHN2**.....24.95  
**HN-3 #NIHN3**.....24.95      **HN-20 #NIHN20**.....32.50  
**HN-22 #NIHN22**.....27.95      **HN-23 #NIHN23**.....29.95  
**HN-28 #NIHN28**.....39.95      **HN-30 #NIHN30**.....48.50

**HS-7 #NIHS7**.....34.95      **HS-9 #NIHS9**.....34.95  
**HS-12 #NIHS12**.....34.95

**HB-15 #NIHB15**.....16.95      **HB-18 #NIHB18**.....16.95  
**HB-19 #NIHB19**.....19.95      **HB-23 #NIHB23**.....15.95  
**HB-24 #NIHB24**.....29.95      **HB-25 #NIHB25**.....18.95  
**HB-26 #NIHB26**.....14.95      **HB-28 #NIHB28**.....16.95  
**HB-29 #NIHB29**.....36.50      **HB-31 #NIHB31**.....26.95  
**HB-32 #NIHB32**.....11.50      **HB-34 #NIHB34**.....12.95  
**HB-35 #NIHB35**.....12.54      **HB-36 #NIHB36**.....14.95  
**HB-37 #NIHB37**.....16.95      **HB-38 #NIHB38**.....16.50  
**HB-39 #NIHB39**.....29.95      **HB-40 #NIHB40**.....29.85  
**HB-42 #NIHB42**.....29.95      **HB-45 #NIHB45**.....17.95  
**HB-46 #NIHB46**.....21.95      **HB-47 #NIHB47**.....36.95  
**HB-48 #NIHB48**.....46.95      **HB-55 #NIHB55**.....34.95  
**HB-57 #NIHB57**.....29.95

### ACESSÓRIOS F6

#### Acessórios de Ocular

**DK-19** Ocular de borracha (**NIDK19**).....8.95  
**DK-17M** Ocular de ampliação (**NIDK17M**).....37.95  
**DK-17A** Ocular anti-embaçante (**NIDK17A**).....19.95  
**DK-17** Ocular de visor (reposição) (**NIDK17**).....14.95  
**DK-17C** Ocular de dioptria -3 (**NIDK17CM3**).....19.95  
**DK-17C** Ocular de dioptria-2 (**NIDK17CM2**).....17.95  
**DK-17C** Ocular de dioptria 0 (**NIDK17C**).....13.95  
**DK-17C** Ocular de dioptria +1 (**NIDK17CP1**).....17.95  
**DK-17C** Ocular de dioptria +2 (**NIDK17CP2**).....17.99

#### Telas de Focagem

**A** Imagem dividida horizontal (**NIFSAF6**).....36.95  
**B** Tela padrão (rep.) (**NIFSBF6**).....19.95  
**E** Tela com grade (**NIFSEF6**).....34.95  
**J** Microprisma (**NIFSJF6**).....39.95  
**L** Imagem dividida na diagonal (**NIFSLF6**).....39.95  
**M** Escala cruzada / milímetro (**NIFSMF6**).....39.95

#### Cases e Alças

**CF-64** Case F6.....79.95  
**AN-19** Tecido preto largo com logo Nikon F6 amarelo.....14.95

### OCULARES DE VISOR PARA REPOSIÇÃO

Câmera	Ocular
D200 / D80	<b>DK-21</b> .....4.25
D70s / D50	<b>DK-20</b> .....6.49
D40 / D70 / N75 / N55 / N65 / N60	<b>DK-16</b> .....4.95
D100 / N80 / Fuji S3 & S2	<b>DK-10</b> .....3.85
N70 / N50	<b>DK-9</b> .....6.95
F100 / N90 / N8008	<b>#2927</b> .....16.95
FM & FE / FA / Nikkormats	<b>#2925</b> .....16.95
F3 (não HP) / F3AF / F2 / F (rosqueada)	<b>#2923</b> .....16.95



### Carl Zeiss

Lentes de Foco Manual ZF p/ Nikon

Engenheiros, cineastas e fotógrafos conhecem e apreciam a qualidade e a performance das lentes Carl Zeiss. Realistas, emocionantes e sem concessões, as lentes Zeiss fornecem ao fotógrafo controle sobre todos os aspectos da composição.

As lentes Carl Zeiss oferecem muitas possibilidades para composição manual personalizada. É a sutileza e os detalhes pequenos que distinguem uma boa foto de uma foto excelente. Com uma excelência e qualidade duradouras, as lentes Carl Zeiss são perfeitas para décadas de uso intensivo.



18mm f/3.5 Distagon T\* (820).....1395.00  
 21mm f/2.8 Distagon T\* (820).....1732.00  
 28mm f/2/0 Distagon T\* (580).....1283.00  
 35mm f/2.0 Distagon T\* (580).....1004.00  
 50mm f/1.4 Planar T\* (580).....725.00  
 50mm f/2 Makro-Planar T\* (670)....1233.00  
 85mm f/1.4 Planar T\* (720).....1283.00  
 100mm f/2 Makro-Planar T\*(670)....1843.00

### FILTROS NIKON

	52mm	58mm	62mm	67mm	72mm	77mm
NC (Cor Neutra) (Transparente).....	\$26.95	\$33.95	\$39.95	\$49.95	\$69.95	\$79.95
52mm Pol. Circular C-PL3L.....	\$179.95	-	-	-	-	-
52mm Pol. Circular C-PL1L.....	\$249.95	-	-	-	-	-
Pol. Circular II.....	\$64.95	\$74.95	\$84.95	\$109.95	\$109.95	\$139.95
Foco Suave 1.....	\$56.95	-	\$79.95	-	-	\$129.95
Foco Suave 2.....	\$56.95	-	\$79.95	-	-	\$129.95

### SISTEMA MACRO

**PK-11A** Tubo de Extensão de 8mm (**NIPK11A**).....89.95      **PK-13** Tubo de Extensão de 27.5mm (**NIPK13**).....94.95  
**PK-12** Tubo de Extensão de 14mm (**NIPK12**).....84.95      **#2** (52mm) Lentes de Conexão Close-Up (**NICUL252**) Visite o site

### CAPAS DE CORPO E LENTE

**52mm** Tampa de Lente "Snap-On" (**NILC52**).....9.50      **77mm** Tampa de Lente "Snap-On" (**NILC77**).....15.95  
**58mm** Tampa de Lente "Snap-On" (**NILC58**).....9.75      **LC105F** Tampa Lente Frontal p/ Lente Olho de Peixe 10.5mm (**NILC16**)..34.95  
**62mm** Tampa de Lente "Snap-On" (**NILC62**).....10.95      **LC1424** Tampa de Lente para 14-24mm (**NILC1424**).....19.95  
**67mm** Tampa de Lente "Snap-On" (**NILC67**).....14.95      **LF-1** Tampa de Lente Traseira (**NILF1**).....7.95  
**72mm** Tampa de Lente "Snap-On" (**NILC72**).....13.95      **BF-1A** Capa de Corpo (**NIBF1A**).....Visite o site

**OLYMPUS**



- E-P2 apenas o corpo preto (OLEP2B)**..... **Ligue/Visite o site**  
**E-P2 com lente Zuiko 17mm f/2.8 Preto (OLEP217B) ou Prata (OLEP217S)** ..... **Ligue/Visite o site**  
**E-P2 com lente Zuiko 17mm f/2.8 e flash FL-14 Preto (OLEP217BQ) ou Prata (OLEP217S)**..... **Ligue/Visite o site**  
**E-P2 com lente Zuiko 14-42mm preto (OLEP21442B)**..... **Ligue/Visite o site**  
**E-P2 com lente Zuiko 14-42mm preto e flash FL-14 (OLEP21442BK)** ..... **881.94**

Com um corpo preto em aço inoxidável projetado ergonomicamente, a E-P2 tem um design similar à Olympus Pen F, uma popular SLR de meio quadro que foi lançada em 1959. Mas ao contrário da original, a E-P2 produz fotos digitais com detalhes vívidos e vídeo HD com estêreo, que podem ser aprimorados usando retoques na câmera e ferramentas de cópiagem de áudio. O visor ao vivo VF-2 incluído é um visor eletrônico destacável que encaixa facilmente na porta de acessórios e sapata da câmera, fornecendo ampliação de 1.15x, uma visão de campo de 100% com incrível resolução, brilho e contraste. A VF-2 gira até 90° para permitir que os fotógrafos olhem para baixo para vê-lo, o que é útil ao fotografar assuntos de ângulos difíceis.



- E-PL1 Corpo preto (OLEPL1B)**..... **Ligue/Visite o site**  
**E-PL1 com lente Zuiko 14-42mm: Preto (OLEPL1442B), Azul (OLEPL1442BL), Champanhe (OLEPL1LC)**..... **Visite o site**  
**E-PL1 com Zuiko 14-42mm & 40-150mm: Preto (OLEPL12LKB), Azul (OLEPL114150L), Champanhe (OLEPL1LC4015)**..... **Visite o site**  
**E-PL1 com lente zoom GA/telefoto Zuiko 14-150mm: Preto (OLEPL1M14150)**..... **Ligue/Visite o site**

A E-PL1 de 12MP possui um sensor 8x maior do que aqueles nas câmeras apont-e-dispare comuns. O sensor combina com o Processador de Imagem TruePic V para fornecer excelente faixa dinâmica, cores precisas e menos ruído, tudo até ISO 3200. Com a redução de ruído de ponta e 3 modos de estabilização de imagem no corpo, os usuários vão obter imagens nítidas com todas as lentes compatíveis sob a maioria das condições de iluminação. O modo iAuto automaticamente identifica a cena que você está gravando (retrato, paisagem, retrato noturno, macro ou esporte) e ajusta as configurações para otimizar resultados. Enquanto está no modo iAuto, use o controle Live Guide, que permite compor sua imagem, manipular a imagem com vários efeitos na câmera, como suavizar fundos antes de tirar a foto.



- E-PL2 com lente Zuiko 14-42mm preta Preto (OLEPL21442B) ou Vermelho (OLEPL21442R)** ..... **599.00**  
**E-PL2 com lente Zuiko 14-42mm prata Branco (OLEPL21442W) ou Prata (OLEPL21442S)** ..... **599.00**  
**E-PL2 com Zuiko 14-42mm e 40-150mm preta (OLEPL22LKB)**..... **799.00**

Mantendo o legado da família PEN de design simples, interface intuitiva e qualidade de imagem DSLR, a E-PL2 expande o potencial criativo com Live Guide II, recursos criativos na câmera, lentes auxiliares, um acessório spotlight close-up e um acessório PENPal Bluetooth. A câmera vem com uma lente zoom M.Zuiko Digital ED 14-42mm f/3.5-5.6L (28-84mm equivalente) com autofoco rápido e silencioso durante a captura de foto e vídeo HD. Possui um LCD de 3" e 460.000 pontos com sensibilidade até ISO 6400. Escolha entre diferentes filtros de arte ou sobreponha diferentes filtros de arte para criar um visual novo, com controle totalmente manual.



- Apenas o Corpo (OLE5)** ..... **1699.99**

A câmera E-5 oferece a mais alta qualidade de imagem unindo um Sensor Live MOS de alta velocidade de 12.3 megapixels a um mecanismo de processamento de imagem TruePic V+ que oferece a nova tecnologia "Fine Detail Processing" para maior detalhe na fotografia. Otimizada para aumentar a performance das Lentes Digitais Zuiko, o Fine Detail Processing leva a fotografia digital a um nível mais alto. Um LCD HyperCrystal giratório em dois eixos de 3,0" com 920.000 pontos facilita enquadrar fotos e vídeos em Alta Definição (HD) em qualquer ângulo para assegurar uma composição precisa. Dez Filtros de Arte na câmera, incluindo o novo Tom Dramático, podem ser usados em todos os modos de fotografia, programa auto, prioridade de obturador e abertura e modo manual com controle expandido. O chassi em liga de magnésio "thixomold" leve e vedado da câmera é completamente à prova de respingos e de poeira

**FLASH OLYMPUS**

- FL-36R Flash sem fio** ..... **229.95**  
**FL-50R Flash sem fio** ..... **499.95**  
**SRF-11 Flash Macro Ring FL-20** ..... **559.95**  
**STF-22 Kit de 2 flashes** ..... **739.95**  
**TF-22 2 cabeças de flash apenas (s/ controlador FC-01)**..... **449.95**

**LENTE AF DIGITAIS SISTEMA E ZUIKO**

- 8mm f/3.5 olho de peixe (**OL835**)..... **Ligue/Visite o site**  
 25mm f/2.8 Zuiko E (430) (**OL2528E2**)..... **Ligue/Visite o site**  
 35mm f/3.5 Macro 1:1 (520) (**OL3535**)..... **Ligue/Visite o site**  
 50mm f/2.0 Macro 1:2 (520) (**OL5020**)..... **Ligue/Visite o site**  
 150mm f/2.0 ED (820) (**OL1502EP**)..... **Ligue/Visite o site**  
 300mm f/2.8 ("drop-in") LH-120 (**OL30028**) ..... **6999.95**  
**EC-14 1.4x Teleconverter (OLEC14)**..... **Ligue/Visite o site**  
**EC-20 2.0x Teleconverter (OLEC20C)**..... **Ligue/Visite o site**  
**EX-25 Tubo de extensão (OLET25)**..... **Ligue/Visite o site**

**LENTE ZOOM AF DIGITAIS ZUIKO**

- 7-14mm f/4.0 ED (**OL71440**) ..... **Ligue/Visite o site**  
 9-18mm f/4-5.6 ED (**OL91845**) ..... **Ligue/Visite o site**  
 11-22mm f/2.8-3.5 ED (720) (**OL112228**) ..... **Ligue/Visite o site**  
 12-60mm f/2.8-4.0 ED SWD (720) (**OL126028L**) ..... **Visite o site**  
 14-35mm f/2.0 SDW ED (770) (**OL143520**) ..... **Ligue/Visite o site**  
 14-42mm f/3.5-5.6 ED (580) (**OL144235**)..... **Ligue/Visite o site**  
 14-54mm f/2.8-3.5 MK II (580) (**OL145428II**) ..... **Ligue/Visite o site**  
 18-180mm f/3.5-6.3 ED (620) LH-65 (**OL1818035**)..... **Ligue/Visite o site**  
 35-100mm f/2.0 ED (770) LH-82 (**OL3510020**)..... **Ligue/Visite o site**  
 40-150mm f/3.5-4.5 ED (580) (**OL4015040**)..... **Ligue/Visite o site**  
 50-200mm f/2.8-3.5 SWD (670) (**OL5020028SWD**)..... **Visite o site**  
 70-300mm f/4.0/5.6 ED (580) (**OL703004**) ..... **Ligue/Visite o site**  
 90-250mm f2.8 (1050) (**OL9025028**) ..... **Ligue/Visite o site**  
 Garantia estendida de 4 nos para lentes Zuiko (**OLEWAYL**) ..... **59.95**  
 Lentes MF sistema OM (35mm) Adaptador MF-1 de lente OM para corpo digital E (**OLMF1**) ..... **83.95**  
 MF-2 Adaptador de lente OM (**OLMF2**) ..... **Ligue/Visite o site**

**ACESSÓRIOS DE FLASH**

- RF-11 Ring Flash apenas a cabeça (s/ controlador FC-01) (OLRF11)**.. **Visite o site**  
**FR-1 Anel adaptador de flash (OLFR1)** ..... **76.09**  
**FC-01 Controlador Macro Flash apenas (OLFC01)**..... **Visite o site**  
**FL-BK01 Suporte de flash (OLBF)** ..... **44.95**  
**FL-CB01 Cabo para suporte FL-BK01 (OLCTL)** ..... **27.50**  
**FL-CB02 Cabo de 5 pinos para sapata TTL (OLCHS)** ..... **44.95**  
**FL-CB05 Cabo de sapata fora da câmera (OLFLCB05)**..... **47.29**  
**FP-01 Flash Power Grip (OLFP01)**..... **Visite o site**  
**RG-1 Liberação de obturador de punho remoto (OLRG1)** ..... **Visite o site**  
**SHV-01 Kit de pack de bateria de alta voltagem (OLSHV01)**..... **Visite o site**

**BATERIAS, REMOTOS E ACESSÓRIOS**

- BLM-01 Bateria de íons de lítio para Evolt e E-1 (OLBLM01)**..... **40.95**  
**BN-01 Pack de bateria (OLBN01)**..... **Visite o site**  
**BLM-01 Bateria de íons de lítio (OLBLM01)**..... **Visite o site**  
**BCM-01 Carregador de bateria (OLBCM01)** ..... **Visite o site**  
**AC-01 Adaptador AC (OLAC01)** ..... **116.70**  
**AS-GS3 Alça de punho (OLASGS3)** ..... **26.95**  
**AS-ME1 Ocular de ampliação 1.2x (OLASME1)**..... **32.39**  
**BLC-01 Carregador (OLBCL01)**..... **Visite o site**  
**BLL-01 Pack de bateria de íons de lítio de alta capacidade (OLBLL01)** **Visite o site**  
**EP-5 Ocular (OLEP5)** ..... **6.95**  
**EP-6 Ocular grande (OLEP6)** ..... **15.95**  
**GS-2 Alça de mão para Power Grip FP-01 (OLGS2)** ..... **Visite o site**  
**HLD-3 Punho vertical (OLHLD3)** ..... **Visite o site**  
**HLD-4 Suporte de bateria (OLHLD4)** ..... **Visite o site**  
**RM-1 Controle remoto sem fio (OLRCC2000Z)** ..... **23.95**  
**RM-UC1 Liberação remota por cabo (OLRMUC1)** ..... **Visite o site**  
**VA-1 Visor de Ângulo Reto VariMagni (OLVA1)** ..... **174.95**  
**MAL-1 Luz Macro Arm (OLMAL1)**..... **Visite o site**  
**FCON-P01 Conversor olho de peixe(OLFCONP01)**..... **Visite o site**

## PENTAX

### K-r

Redefinindo a categoria digital iniciante, a K-r oferece vários recursos de ponta, incluindo Live View, vídeo HD e captura de alta velocidade a até qps. Extremamente compacta e leve com design para uso com apenas uma das mãos, o sensor CMOS formato APS-C de 12.4MP incorpora um sistema de redução de tremido de deslocamento de sensor que permite aos usuários utilizar a câmera com as mãos em velocidades de obturador de até 4 pontos a menos do que o normal em pouca luz, mantendo a nitidez de imagem. Também possui LCD de 3", modos de cena automáticos e manuais e True HDR.

K-r corpo apenas - Preto (PEKRBB), Vermelho (PEKRBR) ou Branco (PEKRWB).....Ligue/Visite o site  
 K-r preto com lente 35mm F/2.4 (PEKR35B).....Ligue/Visite o site  
 K-r com 18-55mm - Preto (PEKR1855B), Verm. (PEKR1855R) ou Branco (PEKR1855W).....Ligue/Visite o site  
 K-r preto com 18-55mm e 50-200mm (PEKR2LB).....Ligue/Visite o site  
 K-r preto com 18-55mm e 55-300mm (PEKR2LBQ).....Ligue/Visite o site



### K-5

A K-5 oferece um corpo com chassi em aço e liga de magnésio compacto, sensor CMOS de 16.3MP, LCD de 3" (921.000 pontos), controles únicos de câmera e vídeo Full HD 1920 x 1080 a 30 qps com saída HDMI. Compatível com todas as lentes Pentax já feitas, ela incorpora a tecnologia Advanced Shake Reduction, ampla faixa de sensibilidade entre ISO 80 e ISO 51200 e captura em alta velocidade a até 7 qps. As opções avançadas de captura incluem múltiplas exposições e fotografia de intervalo para efeitos especiais criativos e fotografia com lapso de tempo. Totalmente vedada contra o clima e à prova de frio, ela também possui ajuste fino de balanço de branco altamente personalizável, ajuste de temperatura de cor e seleção de balanço de branco manual após captura da imagem para imagens perfeitas até sob a luz mais difícil.

K-5 Corpo Preto (PEK5B) ou Prata (PEK5S).....Ligue/Visite o site  
 K-5 Preto com 18-55mm (PEK51855B).....Ligue/Visite o site



## Panasonic

### Lumix DMC-GF2

A menor e mais leve câmera com lente intercambiável do mundo, a DMC-GF2 possui sensor Live MOS de 12.1MP, vídeo HD, LCD de toque luminoso de 3" e 460.000 pontos e é compatível com toda a gama de lentes Micro Quatro Terços (incluindo as lentes 3D da Panasonic). O modo My Color oferece 7 efeitos de imagem pré-definidos e permite personalizar a cor, o brilho e a saturação em tempo real. Ela grava vídeo HD 1920 x 1080 a 60i ou HD 1280 x 720 a 60p em AVCHD. Para melhor compatibilidade com computadores, ela também pode gravar HD M-JPEG em 1280 x 720 e QVGA, VGA e WVGA. Ela suporta autofocus durante gravação de vídeo e o Modo Programa de Filme permite controle seletivo de profundidade de campo. Outros recursos incluem um flash ejetável integrado, autofocus com detecção de contraste, tecnologia de redução de poeira integrada e sensibilidade de alto ISO 6400.



DMC-GF2 Corpo Preto (PADMCGF2B).....499.95  
 DMC-GF2 com 14mm f/2.5 Preto (PADMCGF2CK), Prata (PADMCGF2CS), Vermelho (PADMCGF2CR) ou Branco (PADMCGF2CW).....699.95  
 DMC-GF2 com Lente 14-42mm Preto (PADMCGF2KK), Prata (PADMCGF2KS), Verm. (PADMCGF2KR) ou Branco (PADMCGF2KW).....599.95  
 Visor Externo para DM-GF2 (PADMWLVF1).....149.99  
 8mm/F3.5 G Olho de peixe (PA835).....Ligue/Visite o site  
 14mm F2.5 Aesférica G (PA1425).....Ligue/Visite o site  
 20mm f/1.7 Aesférica G Pancake (PA2017).....379.95  
 25mm f/1.4 Leica D (PA2514).....899.95  
 45mm F2.8 AESF. MEGA O.I.S. Leica DG Macro-Elmarit (PA4528).....749.95  
 14-45mm f/3.5-5.6 AESF/MEGA O.I.S. (PA144535).....299.95  
 7-14mm f/4.0 AESF. G Vario (PA714GH1).....979.95  
 14-42mm f/3.5-5.6 Aesf. / MEGA O.I.S. G Vario (PA144235).....Ligue/Visite o site  
 14-50mm f/2.8-3.5 Vario-Elmarit Aesferical MEGA O.I.S. (PA145028).....949.95  
 14-150mm f/3.5-5.6 Vario-Elmar Aesferical MEGA O.I.S. (PA1415035).....1359.95  
 14-50mm f/3.8-5.6 Vario-Elmar Aesferical MEGA O.I.S. (PA145038).....649.00  
 45-200mm f/4-5.6 G Vario MEGA O.I.S. (PA45200).....Ligue/Visite o site  
 100-300mm F/4.0-5.6 OIS G Vario (PA100300).....Ligue/Visite o site  
 DMW-MA2M Adaptador de Montagem M Leica (PADMWM2M).....199.95

## ACESSÓRIOS SISTEMA DSLR PENTAX

### LENTE SMCP-DA (SLR DIGITAL APENAS)

14mm f/2.8 (770) (PE154DA).....Ligue/Visite o site  
 15mm f/4.0 ED (490) (PE1428DA).....Ligue/Visite o site  
 21mm f/3.2 (490) (PE2132DA).....Ligue/Visite o site  
 35mm f/2.4 L (490) (PE3524).....Ligue/Visite o site  
 35mm f/2.8 Macro (PE3528MDA).....Ligue/Visite o site  
 40mm f/2.8 (490) (PE4028DA).....Ligue/Visite o site  
 55mm f/1.4 SDM (580) (PE5514DA).....Ligue/Visite o site  
 70mm f/2.4 (490) (PE7024DA).....Ligue/Visite o site  
 200mm f/2.8 ED (IF) SDM (770) (PE20028DA).....Ligue/Visite o site  
 300mm f/4 DA (IF) SDM (770) (PE3004DA).....Ligue/Visite o site  
 10-17mm f/3.5-4.5 ED AL olho de peixe (PE1017DA).....Ligue/Visite o site  
 12-24mm f/4.0 ED AL (770) (PE1224DA).....Ligue/Visite o site  
 16-45mm f/4.0 ED AL (670) (PE16454ED).....Ligue/Visite o site  
 16-50mm f/2.8 ED SDM (770) (PE165028DA).....Ligue/Visite o site  
 17-70mm f/4.0 AL (670) (PE17704DA).....Ligue/Visite o site  
 18-55mm f/3.5-5.6 AL WR (PE185535WR).....Ligue/Visite o site  
 18-135mm f/3.5-5.6 ED AL DC WR (620) (PE18135).....Ligue/Visite o site  
 50-135mm f/2.8 ED IF SDM (670) (PE50135DA).....Ligue/Visite o site  
 50-200mm f/4-5.6 ED WR (520) (PE5020045WR).....Ligue/Visite o site  
 55-300mm f/4-5.8 ED (580) (PE553004ED).....Ligue/Visite o site  
 60-250mm f/4 ED (670) (PE602504DA).....Ligue/Visite o site

### LENTE FA PARA CÂMERAS SLR E DIGITAIS

31mm f/1.8 (580) (PE3118FAB).....Ligue/Visite o site  
 43mm f/1.9 (490) (PE4319FAB).....Ligue/Visite o site  
 50mm f/1.4 (490) (PE5014FA).....Ligue/Visite o site  
 50mm f/2.8 D Macro 1:1 (490) (PE5028MDFA).....Ligue/Visite o site  
 77mm f/1.8 AF (490) (PE7718FAB).....Ligue/Visite o site  
 100mm f/2.8 D WR Macro (490) (PE10028MDFA).....Ligue/Visite o site

ZEISS

### CARL ZEISS

Lentes de Montagem Manual KA / PK



18mm f/3.5 Distagon T ZK (820).....1240.00  
 21mm f/2.8 Distagon T\* ZK (820).....1676.00  
 25mm f/2.8 Distagon T ZK (580).....948.00  
 28mm f/2.0 Distagon T ZK (580).....1228.00  
 35mm f/2.0 Distagon T ZK (580).....948.00  
 50mm f/1.4 Planar T ZK (580).....669.00  
 50mm f/2 Makro-Planar ZK (670).....1288.00  
 85mm f/1.4 Planar ZK (720).....1288.00  
 100mm f/2.0 Makro-Planar ZK (670).....1788.00

### FLASHES E ACESSÓRIOS

AF-540 FGZ P-TTL Flash de mont. em sapata (PEAF540FGZ).....Ligue/Visite o site  
 AF-360 FGZ P-TTL Flash de mont. em sapata (PEAF360FGZ).....Ligue/Visite o site  
 AF-200FG P-TTL Flash de mont. em sapata (PEAF200FG).....Ligue/Visite o site  
 AF-160FC Ring Flash Auto Macro (PEAF160FC).....Ligue/Visite o site  
 Adaptador de sapata F (PEHSAF).....Ligue/Visite o site  
 Adaptador de sapata FG (PEHSAFG).....Ligue/Visite o site  
 Adaptador de sapata fora da câmera F (PECSAF).....Ligue/Visite o site  
 Adaptador de sapata 2P (PEHSA2P).....Ligue/Visite o site  
 TR Power Pack III para AF-540 (PETRPP3).....Ligue/Visite o site  
 F5P Cabo de ext. de 3' para flash TTL fora da câmera (PEECF5P).....Ligue/Visite o site  
 F5PL Cabo de ext. de 9.5' para flash TTL fora da câmera (PEECF5PL).....Ligue/Visite o site

### BATERIAS

D-L109 Bateria de íons de lítio para K-r (PEDL109).....49.95  
 K-BC109 Carregador para D-L109 (PEKBC109).....39.95  
 D-BG4 Punho de bateria para K-5 (PEDBG4).....199.95  
 D-LI90 Bateria de íons de lítio para K-5/K-7 (PEDL190).....37.52  
 K-BC90 Carregador para a bateria D-LI90 (PEKBC90).....44.99  
 Pearstone D-LI90 Bateria de íons de lítio (PEDL190).....19.95  
 Pearstone Mini Carregador AC/DC para D-LI90 (PECMDL190).....14.95

### ACESSÓRIOS DIVERSOS

Visor de ângulo reto Hoodman (HOHRAT).....Ligue/Visite o site  
 O-ME53 Ocular de ampliação (PEEPK100).....Ligue/Visite o site  
 Pano de limpeza de lente (6x6") (PELCC66).....4.95  
 Pano de limpeza de lente (1 Pç) (PELCC).....Ligue/Visite o site  
 Capa de corpo (B) (PEBMC).....Ligue/Visite o site  
 Tampa de lente "Snap-On" F 49mm (PELC490).....12.60  
 Tampa de lente 49mm (PELC49AF).....Ligue/Visite o site  
 Tampa de lente F 52mm (PELC52).....Ligue/Visite o site  
 Tampa de lente F 58mm (PELC58).....Ligue/Visite o site  
 Tampa de lente F 67mm (PELC67).....10.95  
 Tampa de lente F 77mm (PELC77).....Ligue/Visite o site  
 CS-205 Switch de cabo (PECS205).....Ligue/Visite o site  
 Controle remoto F PERCF).....Ligue/Visite o site  
 Alça de mão em couro p/ DSLR (PELHCK70).....27.59  
 ML-60 Tela de focagem matte cruzada AF para K-5/K-7 (PEFSML60).....49.95  
 MI-60 Tela de focagem matte de escala AF para K-5/K-7 (PEFSMI60).....49.95

# Panasonic

## Lumix DMC-G2

A DMC-G2 de 12.1 megapixels possui monitor LCD touch-screen giratório e "flip-out" de 3" (gira 180° na horizontal e 270° na vertical), detecção de rosto e vídeo HD 720p nos formatos M-JPEG ou AVCHD Lite. Uma saída HDMI permite reprodução de fotos e vídeos em uma HDTV widescreen.

- Visor eletrônico Live View (1.440.000 pontos) e um sensor de olho integrado que detecta quando um usuário se aproxima do visor, desligando o LCD
- Visor Live View com ampliação grande de 1.4x (equivalente a 0.7x 35mm). No foco manual, o quadro no visor ou LCD amplia em 5x ou 10x
- Começa a gravar filmes ao capturar fotos, sem ter que fazer ajustes extras
- O modo Motion Picture P permite definir livremente o grau de foco suave no fundo para capturar imagens de filme HD ricas e emocionalmente expressivas

**DMC-G2 com lente 14-42mm:** Preto (*PADMCG2K*), Azul (*PADMCG2A*) ou Vermelho (*PADMCG2R*)... 799.95



## Lumix DMC-GH2

A DMC-GH2 de 16.05MP se destaca da DMC-G2 com vídeo Full HD 1920 x 1080 a 24 ou 60 qps no formato H.264 AVCHD. AF contínuo pode ser utilizado junto de som de alta qualidade com Dolby Digital Stereo Creator e outras opções criativas, incluindo ajustes manuais, tornando-a ainda mais versátil. O modo Variable Movie permite escolher a taxa de quadros, de 80% a 300%. Ela possui uma variedade de modos de cor (incluindo 3 ajustes P&B diferentes) e você pode até capturar uma foto de 14MP ao gravar vídeo. Ao capturar fotos, o sensor Live MOS produz imagens com um mínimo de ruído, até mesmo usando alto ISO. A função de taxa de multiformato permite tirar fotos em 4:3, 3:2 ou 16:9, todas a partir do mesmo ângulo. Incorporando o modo iA com a função de reconhecimento de rosto, a câmera prioriza o foco e a exposição em um rosto familiar quando ele aparecer no quadro.



**DMC-GH2 com lente 14-140mm:** Preto (*PADMCGH1*)..... Ligue/Visite o site

# SONY

## DSLR-A390

A DSLR-A390 de 14.2 megapixels possui estabilização de imagem SteadyShot INSIDE na câmera que reduz o tremido com qualquer lente Sony, Zeiss e Minolta montagem a, Quick AF Live View no LCD Clear Photo de 2,7", ISO 3200, flash ejetável automático, otimizador de faixa dinâmica, modo de seleção de cena, ajustes Creative Style, saída HDMI e tecnologia anti-poeira

- Modo burst de 3 qps, mais Modo Burst RAW (até 6 fotos)
- Ajuste contraste, saturação e nitidez para qualquer um dos 8 estilos — incluindo Viva, Retrato, Paisagem, Pôr do Sol, P e B e Adobe RGB
- A exibição gráfica mostra a relação entre a velocidade de obturador e a abertura, além dos efeitos de seus ajustes na imagem final. O Guia de Ajuda oferece explicações claras e concisas das funções da câmera

**DSLR-A390 com lente 18-55mm f/3.5-5.6..... Ligue/Visite o site**



## DSLR-A560 • DSLR-A580

A DSLR-A560 de 14.2MP e a DSLR-A580 16.2MP se distinguem da A390 com sensor CMOS Exmor APS HD para assegurar imagens nítidas e com baixo ruído com cores vibrantes e detalhes finos. O processador de imagem BIONZ com redução de ruído de cor ajuda a atingir baixo ruído a até ISO 12800, sem sacrificar os detalhes. O NR de múltiplos quadros aumenta a sensibilidade efetiva para até ISO 25600.

- O AF Rápido com Live View usa dois sensores para manter a mesma velocidade de focagem que o visor ótico. A Verificação de Foco permite enquadramento crítico e ampliação para ajustar foco preciso em fotografia macro e com tripé
- LCD Xtra Fine de alta resolução de 3" (921.600 pixels) inclina 90° para cima ou para baixo
- Vídeo Full HD (1920 x 1080) no formato AVCHD, além de mic estéreo integrado e saída HDMI
- Captura a até 3 qps (com o visor ótico) e até 7 qps com AF Rápido e Live View

**DSLR-A560 Corpo (SODSLRA560)..... 649.99**  
**DSLR-A560 com lente 18-55mm f/3.5-5.6 (SODSLRA560L)..... 749.99**  
**DSLR-A580 Corpo (SODSLRA580)..... 799.99**  
**DSLR-A580 com lente 18-55mm f/3.5-5.6 (SODSLRA580K)..... 899.99**



## DSLR-A900

Possui um sensor de imagem CMOS de quadro inteiro de 24.6MP 35mm para uma maior área de captura, melhor performance grande angular e um maior controle de profundidade de campo—bem como incrível qualidade de imagem. O estabilizador de imagem SteadyShot INSIDE integrado ao corpo compensa até quatro pontos de velocidade de obturador, oferecendo mais liberdade em pouca luz. Captura a até 5 qps, possui um visor pentaprismo de vidro grande e ultra-luminoso com 100% de cobertura, LCD Xtra Fine (921.000 pixels) de 3" e saída HDMI. Possui modo de trava de espelho, obturador de ocular integrado, telas de focagem substituíveis pelo usuário, bracketing de exposição de 2EV (3 exposições) e controle remoto da câmera a partir do seu PC.

**DSLR-A900 Corpo (SODSLRA900)..... 2699.99**



## NEX-3 • NEX-5

A NEX-3 e a NEX-5 de 14.2 megapixels oferecem performance DSLR completa, vídeo Full HD, Sweep Panorama, sensor APS-C e capacidade para pouca luz em um design compacto sem precedentes — pequeno o bastante para caber em uma bolsa pequena ou bolso de jaqueta. A construção "sem espelho" reduz a espessura do corpo das duas câmeras para em torno de 1" em seu ponto mais fino (excluindo punho e partes de montagem). Isso também faz delas as primeiras câmeras de lente intercambiável do mundo com um sensor APS-C a oferecer autofoco contínuo e exposição automática ao gravar vídeo. A NEX-3 captura vídeo HD 720p com arquivos MP4 compactos. A câmera NEX-5 oferece vídeo Full HD (1920 x 1080) no formato AVCHD. Ambas incluem microfones estéreo integrados para gravação de áudio de alta qualidade. As imagens e as configurações da câmera são exibidas no LCD Xtra Fine (921.000 pontos) de 3" que inclina para cima ou para baixo.



**NEX-3 com 16mm f/2.8:** Prata (*SODSLRNEX3AS*), Preto (*SODSLRNEX3AB*) e Vermelho (*SODSLRNEX3AR*) .. Ligue/Visite o site  
**NEX-3 com 18-55mm f/3.5-5.6:** Prata (*SODSLRNEX3KS*), Preto (*SODSLRNEX3KB*) e Vermelho (*SODSLRNEX3KR*) .. Ligue/Visite o site  
**NEX-5 com 16mm f/2.8:** Prata (*SODSLRNEX5AS*) ou Preto (*SODSLRNEX5AB*) .... Ligue/Visite o site  
**NEX-5 com 18-55mm f/3.5-5.6:** Prata (*SODSLRNEX5KS*) ou Preto (*SODSLRNEX5KB*) .. Ligue/Visite o site

## SLT-A33 • SLT-A55V

Incorporando a recém-desenvolvida Tecnologia Translucent Mirror™, a SLT-A33 de 14.2 megapixels e a SLT-A55V de 16.2 megapixels oferecem o mais alto nível de velocidade de autofoco para fotografia e filme. Ao eliminar o movimento de levantar e abaixar o espelho, as câmeras podem focar de forma rápida e contínua (com detecção de fase TTL) ao capturar fotos e gravar vídeo — até em full HD, permitindo que os momentos desejados sejam capturados em foco nítido e vídeo de alta definição. Ela também permite capturar continuamente a até 7 qps (SLT-A33) ou 10 qps (SLT-A55V). A ausência de mecanismo de espelho móvel as torna muito mais compactas do que as câmeras DSLR tradicionais. A SLT-A55V também possui um GPS integrado.



- Elas gravam Full HD 1080/60i no formato Full HD AVCHD e possuem uma saída HDMI
- Altíssima sensibilidade ISO (ISO 100 - 12800) mais Auto HDR e Multi frame NR facilitam conseguir a melhor foto, até em condições de iluminação difícil
- Live View o tempo todo usando o visor ou o LCD Xtra Fine de 3" (921.600 pixels) totalmente articulado com tecnologia TruBlack™ com 100% de cobertura
- O visor de nível ocular Tru-Finder (1.15 milhões de pontos) oferece 100% de cobertura e ampliação 1.1x para enquadramento fácil e natural
- Compatível com todas as lentes de montagem A, o usuário pode escolher entre lentes de macro a telefoto para atingir o seu efeito artístico desejado

**SLT-A33 Corpo (SOSLTA33)..... 649.99**  
**SLT-A33 com lente 18-55mm (SOSLTA33L)..... 749.99**  
**SLT-A55V Corpo (SOSLTA55)..... 749.99**

SONY

LENTEs SLR SONY

## Lentes Revestidas Carl Zeiss T\*

Lentes Autofoco de Montagem Alpha

Planar T* 85mm f1.4 (SO8514) .....	1369.99
Vario Sonnar T* 135mm f1.8 (SO13518) .....	1479.99
Vario-Sonnar T* 16-35mm f/2.8 (SO163528) .....	1899.99
Vario-Sonnar T* 16-80mm f3.5-4.5 (SO1680) .....	749.99
Vario-Sonnar T* 24-70mm f2.8 (SO247028) .....	1599.99



## Lentes Série G Sony

Com Autofoco Motorizado Avançado

35mm f1.4 G (SO3514) .....	1369.99
300mm f2.8 G (SO30028) .....	6299.99
70-200mm f2.8 G Gold (SO7020028) .....	1799.99
70-300mm f4.5-5.6 G SSM (SO7030045) .....	849.99
70-400mm f4.5-5.6 G SSM (SO704004) .....	1599.99

## Lentes Sony Alpha

Ampla Abertura, Zoom de Precisão e Lentes Fixas

16mm f2.8 (SO1628) .....	249.99
28mm f2.8 (SO2828) .....	269.99
30mm f2.8 (SO3028) .....	199.99
50mm f1.4 (SO5014) .....	Visite o site
50mm f1.8 (SO5018) .....	Visite o site
50mm f2.8 Macro (SO5028M) .....	479.99
100mm f2.8 Macro (SO10028M) .....	679.99
135mm f2.8 STF (SO13528) .....	1249.99
500mm f8 Reflex (SO5008R) .....	Visite o site
11-18mm f4.5-5.6 Wide Zoom DT (SO111845) .....	699.99
16-105mm f3.5-5.6 (SO1610535) .....	599.99
18-55mm f3.5-5.6 (SO1855) .....	Visite o site
18-200mm f3.5-6.3 (SO18200) .....	Visite o site
18-250mm f3.5-6.3 (SO1825035) .....	579.99
28-75mm f2 (SO287528) .....	799.99
55-200mm f4.5-5.6 (SO55200452) .....	199.99
75-300mm f4.5-5.6 (SO7530045) .....	249.99
Conversão Tele 2x (SOSAL20TC) .....	479.99
Conversão Tele 1.4x (SOSAL14TC) .....	479.99

## VG-B50AM Punho de Controle Vertical



Comporta até duas baterias NP-FM500H, fornecendo aos usuários A500/A550 uma incrível capacidade de 2.000 fotos com troca entre baterias e exibição precisa de energia restante em incrementos percentuais no LCD da câmera. Uma liberação de obturador adicional e dois controles suportam fotos precisas e confortáveis nas posições paisagem ou retrato.

# SOVGB50AM ..... Visite o site

FDA-A1AM Visor de ângulo reto (SOFDA1AM) .....	154.95
VGC-70AM Punho vertical (SOVGC70AM) .....	Visite o site
FA-CC1AM Cabo TTL fora da câmera (SOFACC1AM) .....	45.43
FA-CS1AM Sapata TTL fora da câmera (SOFACS1AM) .....	37.95
FA-EC1AM Cabo de extensão TTL de 39" (SOFAEC1AM) .....	47.49
Kit de acessórios: Consiste em bateria NP-FM500H e LCS-SC11	
Case de transporte do sistema (SOACCAMF11) .....	62.47

## CampCo. Colete de Foto Safari

Colete 100% em algodão com 21 bolsos, de tamanho pequeno a grande, muitos costurados. Dragões mantêm câmera, binóculos ou tiras de bolsa no ombro. Zíper resistente fecha toda a frente. Bolso interno grande e bolsos nos dois lados do colete. Disponível em Preto (B), Cáqui (K) ou Oliva (O).



X-P: B (CAVSXSB), K (CAVSXSK), O (CAVSXSD) .....	49.00
P: in B (CAVSSB), K (CAVSSK), O (CAVSSO) .....	44.95
M: B (CAVSMB), K (CAVSMK), O (CAVSMO) .....	49.95
G: B (CAVSLB), K (CAVSLK), O (CAVSLO) .....	49.95
X-G: B (CAVXSLB), K (CAVXSLK), O (CAVXSLD) .....	34.95
XX-G: B (CAVXXLB), K (CAVXXLK), O (CAVXXLD) .....	37.63
XXX-G: B (CAVXXXLB), K (CAVXXXLK), O (CAVXXXLD) .....	39.95

## CampCo. Colete de Foto Combat

1 Colete de 14 bolsos feito em algodão resistente de secagem rápida (55%) e poliéster (45%), com parte de trás e topo em tela que permite respirar. Os bolsos vêm equipados com velcro, elástico e zíper. Os anéis "D" oferecem fácil acesso a itens como chaves, cases de filtro e lupas e os compartimentos com zíper acrescentam segurança para uma carteira e efeitos pessoais. O colete pode ser dobrado para uso como um traveseiro - ou para armazenamento ou transporte.



M: B (CAVCMB), K (CAVSLK) .....	39.95
G: B (CAVCLB), K (CAVCLK) .....	25.00
X-G: B (CAVXCLB), K (CAVXCLK) .....	27.95
XX-G: B (CAVXXCLB), K (CAVXXCLK) .....	Visite o site

## CampCo. Colete Ranger

Oferece uma maneira simples e confortável de carregar acessórios de foto, suprimentos de acampamento e outros itens para o campo. Feito 100% em algodão que permite respirar, o colete é confortável no uso diário. A parte de trás ventilada mantém a temperatura baixa e um capuz pode ser utilizado para maior proteção. Bolsos com zíper resistentes acrescentam segurança para a sua carteira e itens pessoais. Disponível em Preto (B), Cáqui (K) ou Oliva Drab (OD).



P: B (CARVSB) ou K (CARVMOD) .....	24.95
M: B (CARVMB), K (CARVMK), O (CARVMOD) .....	24.95
G: B (CARVLB), K (CARVLK), O (CARVLOD) .....	24.95
X-G: B (CARVXLB), K (CARVXLK), O (CARVXL0D) .....	24.95
XX-G: B (CARVXXLB), K (CARVXXLK), O (CARVXXLOD) .....	24.95

GITZO

## Jaqueta Four Season • Jaqueta em Fleece

Utilizada como uma proteção contra o vento para o fotógrafo ou como a jaqueta externa de um sistema de 2 partes, a Jaqueta Four Season possui vários bolsos na parte de dentro e de fora. Ela resiste à desgaste e arranhões ao caminhar ou escalar. Tiras de pulso oferece vedação extra contra umidade. A Jaqueta de Fleece da Gitzo possui os mesmos detalhes de design e múltiplos bolsos, mas oferece mais calor e cabe confortavelmente embaixo dela

Jaqueta Four Season: P (GIGA151S), M (GIGA151M), G (GIGA151L), XG (GIGA151XL) ou XXG (GIGA151XXL) .....	449.95
Jaqueta Fleece: P (GIGA140S), M (GIGA140M), G (GIGA140L), XG (GIGA140XL) ou XXG (GIGA140XXL) .....	Visite o site



DOMKE PhoTOGS

Em algodão 100% lavável em máquina, o colete possui painéis em tela de algodão na parte de trás para maior ventilação. O colete é totalmente cortado para maior conforto e possui 18 bolsos de todos os tipos. Possui um suporte para credencial de imprensa/D.



- Aspecto "lavado"
- Ombros acolchoados e forrados
- Colarinho elevado e acolchoado para maior conforto

P: Preto (DOVPSB) ou Cáqui (DOVPS) .....	74.95
M: Preto (DOVPMB) ou Cáqui (DOVPM) .....	73.49
G: Preto (DOVPLB) ou Cáqui (DOVPL) .....	64.95
X-G: Preto (DOVPXLB) ou Cáqui (DOVPXL) .....	79.60
XX-G: Preto (DOVXXLB) ou Cáqui (DOVXXL) .....	89.95

## Billingham Colete de Foto

O colete possui quatro bolsos externos e com zíper de 7x9" para lentes e corpos sobressalentes. Ele possui dois bolsos externos, "escondidos" na altura do tórax que acomodam lente zoom de qualquer tamanho. Dois compartimentos externos, horizontais, ocultos com zíper armazenam equipamento que não precisa ser usado imediatamente. Dois bolsos frontais comportam credenciais, carteira etc. Dois bolsos internos na altura do tórax com zíper para copos extras de câmera e quatro bolsos internos abertos para filtros, baterias etc.



P (BIPBS), M (BIPBM), G (BIPBSL), X-G (BIPBSXL) ou XX-G (BIPBSXXL) .....	Visite o site
--	---------------

## tamrac Model 153

Colete World Correspondent

Feito em algodão 100% lavável com aberturas em tela para ventilação. Possui dez bolsos frontais. Quatro bolsos com velcro oferecem acesso rápido e são grandes o bastante qualquer acessório. Dois bolsos laterais com zíper para cartões de memória e acessórios. Dois bolsos para as mãos também podem ser usados para chaves, moedas etc.



P: Preto (DOVPSB) ou Cáqui (DOVPS) .....	Visite o site
M: Preto (DOVPMB) ou Cáqui (DOVPM) .....	Visite o site
G: Preto (DOVPLB) ou Cáqui (DOVPL) .....	Visite o site
X-G: Preto (DOVPXLB) ou Cáqui (DOVPXL) .....	Visite o site
XX-G: Preto (DOVXXLB) ou Cáqui (DOVXXL) .....	Visite o site

DOMKE

## Jaqueta Conversível Photogs

Feita em algodão 100% lavável em máquina; tingida com pigmento e pré lavada para um aspecto suave. A jaqueta se converte em um colete removendo as mangas.



Ela possui um capuz em nylon, resistente à água que pode ser guardado dentro do colarinho com zíper. Possui 16 bolsos para acessórios. Cada bolso possui fechamento por zíper, velcro ou aba contra o clima. Na cor cáqui.

P (DOJPS) .....	Visite o site
M (DOJPM) .....	Visite o site
G (DOJPL) .....	Visite o site
X-G (DOJPSXL) .....	Visite o site
XX-G (DOJPSXXL) .....	Visite o site

# SanDisk

## ImageMate 12 em 1

Leitor/Gravador de Cartão de Memória

- Interface USB 2.0 Hi-speed
- Estação de acoplamento e leitor separados
- Certificado para Windows XP e Mac OS

(SAIAIOR) .....21.95



## Leitor/Gravador ImageMate Multi-Card USB 2.0:

SD/MMC, MS/MS PRO/XD (SSAIMMCRW) ..... Visite o site

# DELKIN DEVICES

## ImageRouter

Leitor/Gravador de Cartão/Hub USB



- 4 slots para cartões CompactFlash
- Interface USB 2.0 Hi-speed
- Taxas de transferência de 29MB/s de leitura e 27MB/s

ImageRouter (DEIR) ..... Visite o site  
com software BackupandBurn (DER40K) ..... Visite o site

## eFilm Reader-38 Leitor/Gravador de Cartão

Leitor/gravador multicartão USB 2.0

High-speed ideal para transferir dados de câmeras digitais, PCs de mão e MP3 players. Aceita 18 formatos de cartão de memória.



(DEMCRW) ..... Visite o site

# Lexar

## Professional UDMA Leitor USB de Dois Slots



Leitor de cartão de alta performance com um design portátil e compacto que permite rápidas velocidades de transferência a partir de cartões CompactFlash (CF) e Secure Digital (SD) de alta capacidade. Também é

totalmente compatível com cartões UDMA CF e SDHC.

(LECFSDUSB) ..... Visite o site

## Leitor CF ExpressCard Profissional

Projetado para fotógrafos que não param, o leitor oferece conveniência portátil conectando facilmente através do slot ExpressCard de 54 ou 34mm de seu Mac ou PC. Nenhum outro cabo é necessário e ele se conecta diretamente à interface PCIe Bus de seu computador. Ele possui um slot de cartão extraprofundado, oferecendo maior proteção para o cartão. O leitor é compatível com cartões de memória CF e UDMA CF e ele aproveita a tecnologia UDMA 6 para oferecer velocidades de transferência impressionantes de até 133MB/s. (LECFXCR) .....33.24



## Leitor de Cartão de Memória 5 em 1

Lê Secure Digital (SD/SDHC), MultiMedia (MMC), Memory

Stick, Memory Stick Pro e cartão de imagem xD. (LECR) ..... Visite o site



# SanDisk

## Padrão 2GB / 4GB / 8GB / 16GB / 32GB

Capture uma lembrança todo dia com os cartões SanDisk SD/SDHC padrão. Use em câmeras digitais, celulares, camcorder digital ou PDAs. Feito para durar, suportando choque (em operação) de 2.000Gs, equivalente a uma queda de 3m.

2GB SD	<b>SDHC Class 4</b>	
#SASD2GBB ..... Ligue/Visite o site	4GB SDHC #SASD4GBB ..... Visite o site	16GB SDHC #SASD16GBB ..... Visite o site
4GB SDHC	8GB SDHC #SASD8GBB ..... Visite o site	32GB SDHC #SASD32GBB ..... Visite o site
#SASD4GBP ..... Ligue/Visite o site		
16GB SDHC		
#SASD16GBP ..... Visite o site		



## Ultra 4GB / 8GB / 16GB / 32GB

Cartões resistentes e de alta performance com a velocidade e confiabilidade de que você precisa para capturar qualquer momento, sob quaisquer condições. Com velocidades rápidas de transferência de até 15MB/s, os fotógrafos e videomakers de hoje em dia estão sempre prontos para a próxima foto e para a próxima aventura. Disponível como CompactFlash, SD e SDHC.



4GB Ultra SDHC #SAUSD4GBU ..... Ligue/Visite o site	64GB Ultra SDXC #SASDXC64GB ..... Ligue/Visite o site
8GB Ultra SDHC #SAUSD8GBU ..... Ligue/Visite o site	4GB Ultra CompactFlash #SAUCF4GB ..... Ligue/Visite o site
16GB Ultra SDHC #SAUSD16GBU ..... Ligue/Visite o site	8GB Ultra CompactFlash #SAUCF8GB ..... Ligue/Visite o site
32GB Ultra SDHC #SAUSD32GBU ..... Ligue/Visite o site	16GB Ultra CompactFlash #SAUCF16GB ..... Ligue/Visite o site

## Extreme 8GB / 16GB / 32GB

Obtenha exatamente as fotos que você quiser com os cartões profissionais SanDisk Extreme CompactFlash. Com velocidades de até 60MB/s de leitura/ gravação, você vai ver que é necessário mais do que uma ótima câmera SLR para dar vida às suas ideias. E com capacidade de até 32GB, você terá espaço suficiente para capturar tudo em RAW+JPEG, e deixar as edições para depois.

4GB Extreme SDHC (SAESD4GB) ..... Ligue/Visite o site	4GB Extreme CompactFlash (SAEFC4GB) ..... Visite o site
8GB Extreme SDHC (Class 10) (SAESD8GB) ..... Visite o site	8GB Extreme CompactFlash (SAEFC8GB) ..... Visite o site
16GB Extreme SDHC (SAESD16GB) ..... Visite o site	16GB Extreme CompactFlash (SAEFC16GB) ..... Visite o site
32GB Extreme SDHC (Class 10) (SAESD32GB) ..... Visite o site	32GB Extreme CompactFlash (SAEFC32GB) ..... Visite o site



### Os cartões Compact Flash Extreme e Extreme Pro possuem

- Velocidades de até 60MB/s para leitura e gravação (400X) no caso do Extreme ou até 90MB/s (600X) no Extreme Pro para tempos de espera mais curtos, seqüências de fotos contínuas mais rápidas e transferência mais rápida para o computador
- Captura de seqüências de fotos RAW+JPEG, e vídeos em alta definição de até 32GB (Extreme) ou 64GB (Extreme Pro CF)
- O controlador exclusivo Power Core™ distribui os dados no cartão de forma mais rápida e eficiente; a interface UDMA-6 permite transferências mais rápidas entre cartão e câmera
- Com o nivelamento com uso, os algoritmos do firmware do controlador Power Core aumentam a resistência do cartão por meio da mudança dos dados para diferentes blocos da memória, distribuindo uniformemente os dados
- Ambos possuem revestimento de silicone RTV para maior proteção contra umidade
- Garantidos por rigorosos procedimentos de teste de estresse, choque e vibração, e por uma garantia limitada permanente
- Testados para funcionar de -25°C a 85°C (-13°F a 185°F)

## Cartão Extreme® Pro™ CompactFlash® 16GB / 32GB / 64GB

Agora existe um cartão de memória rápido o suficiente para acompanhar sua avançada câmera DSLR: o cartão SanDisk Extreme® Pro™ CompactFlash®. Com uma incrível velocidade (até 90 MB/s\* para gravação), você vai conseguir capturar seqüências de fotos mais contínuas - e obter o máximo de sua câmera digital SLR profissional. E com armazenamento de até 64GB, você vai estar pronto para mais fotos RAW+JPEG e vídeos em alta definição.



16GB Extreme Pro CompactFlash Card (SAEPCF16GB) ..... Visite o site	64GB Extreme Pro CompactFlash Card (SAEPCF64GB) ..... Visite o site
32GB Extreme Pro CompactFlash Card (SAEPCF32GB) ..... Visite o site	128GB Extreme Pro CompactFlash Card (SAEPCF128GB) ..... Visite o site

## Cartão Extreme® Pro™ SDHC 8GB / 16GB / 32GB

Para maior velocidade para conseguir a foto, capture como um profissional com os cartões de memória SanDisk Extreme Pro SDHC UHS-I (até 45 MB/s\*). A nova tecnologia Power Core™ Controller oferece velocidade extraordinária para performance mais rápida, até em condições de calor ou frio extremo. Aproveite captura no modo burst profissional contínua e capture vídeo full HD e 3-D de ação rápida com UHS Speed Class 1. Experimente tudo isso em um único cartão feito de acordo com os mais altos padrões de performance e durabilidade.

- Feitos para suportar e testados nas piores condições — esses cartões são à prova de temperatura, água, choque e raio-x
- Eles vêm com uma garantia permanente

8GB Extreme Pro SDHC UHS-I (SAEPSDU18GB) ..... Ligue/Visite o site	
16GB Extreme Pro SDHC UHS-I (SAEPSDU116GB) ..... Ligue/Visite o site	
32GB Extreme Pro SDHC UHS-I (SAEPSDU132GB) ..... Ligue/Visite o site	



## DELKIN DEVICES

### CompactFlash

Cada cartão fabricado nos EUA passa por rigorosos testes de qualidade que protegem o cartão e o seu conteúdo contra temperaturas extremas, submersão, umidade, chuva, choque, poeira, impacto, vibração, ferrugem e muito mais.

- UDMA 6 com velocidades de até 91MB/s - 625x
- Conexões soldadas e vedadas oferecem performance confiável em caso de vibração, aceleração, choque ou impacto extremos.

2GB #DECF2GB .....	12.95
4GB #DECF4GB .....	16.95
8GB #DECF8GB .....	26.95
16GB #DECF16GB .....	43.50
32GB #DECF32GB .....	92.95



### CompactFlash Pro UDMA

Os cartões CompactFlash Pro UDMA da Delkin oferecem velocidades de leitura/gravação líderes na indústria com velocidade de transferência sustentada de até 450x (66MB/s). Os tempos aprimorados de transferência da câmera para o cartão e do cartão para a câmera melhoram consideravelmente o fluxo de trabalho para qualquer fotógrafo profissional da área. A diferença pode ser crucial para quem trabalha com laptops operados com bateria, sendo particularmente importante para profissionais que trabalham em mídia de notícia, com fotografia de casamento ou evento.

4GB #DEPCF4GB .....	Visite o site
8GB #DEP3CF8GB .....	Visite o site
16GB #DEP3CF16GB .....	Visite o site
32GB #DEPCF32GB .....	Visite o site
64GB #DEPCF64GB .....	Visite o site



### Cartões (SDHC) PRO de Alta Capacidade

Os cartões SD PRO da Delkin foram projetados para serem rápidos e duráveis para gravações longas nas condições mais extremas. Otimizados para uso em camcorders, SLRs e câmeras digitais compactas de nível profissional. Os cartões de memória SDHC Pro Class oferecem velocidades de transferência de até 24MB/s e estão disponíveis em capacidades de 4GB a 32GB e até 64GB em SDXC.

#### SDHC Pro Classe 6

- O SDHC Classe 6 oferece velocidades de transferência de até 22MB/s - 150x
- Otimizado para fotografia digital, vídeo, jogos, música, celular e transferência de dados

4GB #DESDHC4GB .....	9.95
8GB #DESDHC8GB .....	Ligue/Visite o site
16GB #DESDHC16GB .....	Ligue/Visite o site
32GB #DESDHC32GB .....	Ligue/Visite o site

#### SDHC Pro Classe 10

- O SDHC Classe 10 oferece velocidades de transferência de até 24MB/s - 163x
- Otimizado para fotografia SLR digital, vídeo HD e transferência de dados e arquivos de alta resolução

4GB #DESDC104GB .....	Ligue/Visite o site
8GB #DESDC108GB .....	Ligue/Visite o site
16GB #DESDC1016GB .....	Ligue/Visite o site
32GB #DESDC1032GB .....	Ligue/Visite o site



## Lexar

A Lexar oferece uma linha completa de premiados cartões de memória em diferentes velocidades, formatos e capacidades que deixam você armazenar de forma fácil e segura fotos, músicas, vídeos, dados e mais. Então, para qualquer dispositivo digital que você utilize, a Lexar tem a melhor solução para atender às suas necessidades. Todos os cartões CF Professional incluem o software Image Rescue 4, que pode ser baixado gratuitamente, para recuperar arquivos de vídeo e foto apagados ou perdidos. Além disso, TODOS os cartões vêm com uma garantia permanente.

### CF Professional UDMA 600x

A melhor oferta da Lexar no mercado de fotografia profissional, o cartão de memória CompactFlash Professional 600x oferece performance de alta velocidade é líder do setor com as maiores velocidades de transferência, velocidades de fluxo de trabalho e performance aprimoradas.



8GB UDMA 600x CF #LECF600X8GB .....	Ligue/Visite o site
16GB UDMA 600x CF #LECF600X16GB .....	Ligue/Visite o site
32GB UDMA 600x CF #LECF600X32GB .....	Ligue/Visite o site

### CF Professional UDMA 400x



Oferece confiabilidade e performance de alta velocidade e nível profissional com velocidade mínima garantida de 400x (60MB/s). Melhora significativamente a velocidade de transferência do cartão para o computador, reduzindo o tempo com pós-produção.

8GB UDMA 400x CF #LECF400X8GB .....	Ligue/Visite o site
16GB UDMA 400x CF #LECF400X16GB .....	Ligue/Visite o site
32GB UDMA 400x CF #LECF400X32GB .....	Ligue/Visite o site

### Cartão SDHC Profissional 133x

Projetado para fotógrafos profissionais e entusiastas de vídeo usando um dispositivo SDHC, o cartão SDHC Lexar Profissional 133x de alta capacidade oferece velocidade de gravação sustentada de nível profissional de no mínimo 20MB/s, para captura em alta velocidade e gravação de vídeo.

8GB Profissional 133x SDXC #LES133X8GB .....	Ligue/Visite o site
16GB Profissional 133x SDXC #LES133X16GB .....	Ligue/Visite o site
64GB Profissional 133x SDXC #LES133X64GB .....	Ligue/Visite o site
128GB Profissional 133x SDXC #LES133X128G .....	Ligue/Visite o site

### Platinum II

Uma excelente solução de alta velocidade e alta capacidade para capturar e armazenar fotos e vídeos com uma câmera DSLR, o Lexar Platinum II permite capturar fotografia de ação rápida e vídeo de alta qualidade com alta velocidade de transferência.

4GB Platinum II 100x SDHC #LES133X8GB .....	Ligue/Visite o site
8GB Platinum II 100x SDHC #LES133X16GB .....	Ligue/Visite o site
16GB Platinum II 100x SDHC #LES133X32GB .....	Ligue/Visite o site
32GB Platinum II 100x SDHC #LES133X64GB .....	Ligue/Visite o site
4GB Platinum II 200x CF #LECF2200X4G .....	Ligue/Visite o site
8GB Platinum II 200x CF #LECF2200X8G .....	Ligue/Visite o site
16GB Platinum II 200x CF #LECF2200X16 .....	Ligue/Visite o site



### CompactFlash

Leitor de Cartão de Memória

- Rápida interface USB 2.0

- Alimentado pela conexão USB  
Para Memory Stick  
(GGRMSU2.0Q) .....



Para CompactFlash (GGRCFU2) ..... 12.99



### SD/SDHC

Leitor de Cartão de Memória

- Interface USB 2.0 de alta velocidade

- Alimentado por USB
- Compatível com Windows e Mac  
GGRSDHC2.0 ..... 12.99



### Adaptador de SD/SDHC para CompactFlash

- Adaptador de SD/SDHC para CompactFlash
- Velocidade de transferência de até 16.6MB/s  
JOCASDCF .....



Leitor de Cartão USB 2.0 23 em 1 (J0231CA) ..... 24.95



COMMITTED TO MEMORY

### MobileLiteG2

Leitor de cartão USB multifuncional que suporta os cartões SD/SDHC, microSD/SDHC, MSPD, MS Pro HG Duo e M2



(KIMLG2MR) ..... 6.95



### RAW-SDHCUSB Leitor de Cartão

O Leitor de Cartão RAW-SDHCUSB confiável, compacto e portátil transfere dados de seus cartões de memória SD e SDHC para qualquer computador, impressora ou outros dispositivos USB 2.0 compatíveis. O uso desse leitor ajuda a economizar a carga da bateria.

HORAWSHCUSB ..... Visite o site



### RAW Leitor UDMA USB 2.0

Compatível com cartões CompactFlash UDMA, CompactFlash padrão, SD e SDHC.

HOUSB2CR ..... Visite o site



### MP-625 Player de TV Multimídia

Leitor Multicartão Padrão



O MP-625 permite ver todas as suas fotos, vídeos e arquivos multimídia em sua televisão.

É capaz até mesmo de exibir imagens e vídeo em formato HDTV

para uma exibição o mais limpa possível. A

unidade é simplesmente conectada diretamente à sua televisão ou tela de alta definição com um único cabo de vídeo, e você pode ver imagens e vídeo de várias fontes diferentes, incluindo cartões de câmeras digitais, drives portáteis e até mesmo HDs e dispositivos multimídia portáteis USB.

DIMP625 ..... Visite o site

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Cartões de Memória e Armazenamento



A Tecnologia Kingston oferece 3 linhas distintas de produtos CompactFlash, cada uma oferecendo a todos os usuários produtos de alta qualidade por um ótimo preço. Para SDHC, eles oferecem capacidades de até 32GB, além de Classes 2, 4 e 6.



CompactFlash Padrão		CompactFlash Ultimate 266x	
4GB #KICF4GB .....	13.95	16GB #KICF266X16GB .....	69.95
8GB #KICF8GB .....	19.95	32GB #KICF266X32GB .....	143.95
CompactFlash Elite Pro 133x		CompactFlash Ultimate 600x	
4GB #KICF133X4GB .....	17.95	velocidades de até 600x, com velocidades de	
8GB #KICF133X8GB .....	25.03	leitura/gravação de até 90MB/s.	
16GB #KICF133X16GB .....	39.49	16GB #KICF600X16GB .....	104.50
32GB #KICF133X32GB .....	78.95	32GB #KICF600X32GB .....	179.95



Os cartões Eye-Fi armazenam fotos e vídeos como cartões de memória SD/SDHC padrão, exceto por tornarem sua câmera uma câmera sem fio. O Wi-Fi integrado ajuda a organizar e compartilhar suas memórias. Especifique para onde você quer que suas fotos e vídeos sejam enviados (em seu computador, na internet). Pressione o botão, e deixe o Eye-Fi fazer o resto! Sem cabos, sem incômodo.

4GB Connect X2 SDHC #EYSDCX24GB .....	Visite o site
8GB Explore X2 SDHC #EYSDX28GB .....	Visite o site
8GB Pro X2 SDHC #EYEPF8 .....	Visite o site



**Memory Stick PRO Duo (Mark 2)**  
**Memory Stick PRO-HG Duo HX**



Salve fotos em alta resolução com velocidades de leitura e gravação incríveis.

2GB MS PRO Duo (Mark 2) #SOMSD2GBM2 .....	10.99
4GB MS PRO Duo (Mark 2) #SOMSD4GBM2 .....	17.95
8GB MS PRO-HG Duo HX (30MB/s) #SOMSHX8GB .....	27.44
16GB MS PRO-HG Duo HX (30MB/s) #SOMSHX16GB .....	50.00
16GB MS PRO-HG Duo HX (30MB/s) #SOMSHX32GB .....	112.58



**Panasonic Cartões de Memória SD**

Os cartões de memória SD da Panasonic oferecem alta capacidade, alta velocidade e alta segurança para atender a todas as suas necessidades de alta definição. Eles estão disponíveis na Classe 4 oferecendo rápidas taxas de transferência de até 20MB/s e Classe 10 com alta velocidade de transferência de até 22 MB/s.

4GB SDHC Class 4 #PASDHC4GB4 .....	10.99	4GB SDHC Class 10 #PASD4GB2210 .....	17.99
8GB SDHC Class 4 #PASD8GB154 .....	20.23	8GB SDHC Class 10 #PASD8GB2210 .....	29.99
16GB SDHC Class 4 #PASD16GB154 .....	39.02	16GB SDHC Class 10 #PASD16GB2210 .....	84.89



**Cartões CompactFlash UDMA RAW**

Incríveis dispositivos de armazenamento externo UDMA Classe 6 oferecendo taxa de transferência de 675x... 100MB por segundo (15 segundos por download). Os cartões usam um SSD (Drive de Estado Sólido) flash no seu interior, projetado para substituir os HDs em computadores. SSD flash é a memória flash mais estável e confiável que você pode colocar em um cartão de memória CompactFlash e dura por 500.000 ciclos.



4GB #HOCHF6754 .....	Visite o site	8GB #HOCHF6758 .....	Visite o site
16GB #HOCHF67516 .....	Visite o site	32GB #HOCHF67532 .....	459.99

**Cartão de Memória SDHC RAW STEEL**



Projetado para suportar os rigores de cinema e fotografia de alta performance. O cartão é revestido em aço com exterior em plástico rígido. A tecnologia de chip miniaturizado integrado permite mais espaço dentro do cartão, assim a Hoodman preencheu esse espaço com epóxi, para que os componentes flash sensíveis fiquem completamente seguros e isolados. Dessa maneira, o epóxi torna o cartão extremamente rígido e à prova d'água.

4GB #HOCHF6754 .....	Visite o site	8GB #HOCHF6758 .....	Visite o site
16GB #HOCHF67516 .....	Visite o site	32GB #HOCHF67532 .....	459.99



**P-6000 e P-7000**

Visualizadores de Foto Multimídia



O P-6000 ou P-7000 oferecem uma maneira inovadora de transferir, armazenar e exibir milhares de fotos, vídeos e muito mais onde você estiver - sem um computador. Com processador ultrarrápido, é fácil fazer backup de imagens diretamente do cartão de memória CompactFlash, SD/SDHC ou MultiMediaCard da câmera. Você também pode transferir imagens diretamente de sua câmera via USB ou a partir de qualquer dispositivo de armazenamento USB.

- Reveja imagens após a captura na tela LCD grande de 4" para um fluxo de trabalho mais eficiente no local
- Crie um slide show personalizado para apresentar o seu portfólio digital em cores e detalhes incríveis
- O P-6000 possui um HD de 80GB, o P-7000 possui um HD de 160GB e inclui um pack de viagem para maior conveniência. O pack inclui um case de transporte durável, carregador de bateria duplo, suporte de visualização, adaptador para carro, tecido de limpeza em microfibras e filme protetor de LCD.

P-6000 (EPP6000) ..... Ligue/Visite o site P-7000 (EPP7000) ..... Ligue/Visite o site



**Picture Porter 35** Gerenciador de Foto Digital Portátil

Transfira dados de praticamente todos os cartões de memória para o Picture Porter 35 — liberando espaço no cartão de memória. Ao ver fotos na tela LCD grande de 3,5", você pode girar, fazer zoom, pan, ver informações EXIF e histograma e reproduzir slideshows das suas imagens (incluindo imagens RAW).



- Elimina a necessidade de um PC na estrada. Faça seleções, copie, renomeie, apague arquivos, organize os arquivos por nome ou data e crie novas pastas. O recurso PhotoMemo permite grava r notas específicas ou comentários em suas fotos, você pode reproduzir os comentários com cada foto durante a reprodução
- Crie slideshows que podem ser vistos na unidade ou transferidos para um porta- retrato digital para reprodução
- Outros recursos incluem reprodução de áudio e vídeo, um falante integrado, gravador de áudio com mic integrado e saída de áudio e vídeo - para conexão com uma TV para ver na tela grande
- Ele também suporta vários formatos de música e vídeo para que você possa manter seu conteúdo de mídia em um local para fácil acesso.

250GB (DIPP35250GB) ..... Ligue/Visite o site 500GB (DIPP35500GB) ..... Ligue/Visite o site



**Photo Safe II**

Unidade de Armazenamento de Dados Independente

Unidade de HD portátil alimentada pela bateria que permite aos usuários transferir dados da maior parte dos tipos de cartão de memória. Basta inserir o cartão de memória no Photo Safe II, pressionar o botão de um toque Auto Copy e suas fotos serão rapidamente transferidas para o dispositivo. Com velocidades de cópia de até 5.0MB/segundo, um cartão de 2GB inteiro pode ser copiado em apenas 7 minutos.



- Funciona com os cartões CompactFlash (suporta os tipos Extreme IV & UDMA), SD/SDHC, Memory Stick (MS, MS PRO, MS Duo, MS PRO Duo) e MMC
- Ele copia todos os formatos de arquivo (inclusive imagens e vídeos RAW) com seu nome e estrutura de arquivo originais. Sua tela LED iluminada mostra informações importantes do sistema e oferece um indicador das condições de cópia
- Conectado a um computador, funciona como um leitor de cartão de memória e HD externo. Use-o para fazer back up e arquivar imagens digitais e música via conexão USB 2
- A bateria de íons de lítio, que pode ser trocada pelo usuário, é recarregável através de uma porta USB de computador ou adaptador de alimentação AC incluído.

250GB (DIPS2250GB) ..... 129.00 500GB (DIPS2500GB) ..... Ligue/Visite o site



**GIGA Vu extreme**

Unidade de Armazenamento de Dados Independente

O GIGA Vu extreme é o melhor sistema de visualização de imagem e copiar de foto e multimídia. Equipado com uma tela LCD colorida de 3,7" de alta resolução, alta qualidade e utiliza tecnologia de ponta para facilitar a visualização de imagens e vídeos — mesmo ao ar livre, e permite o ajuste de brilho e de saturação para proporcionar mais conforto durante a visualização.

- Slot de cartão de memória integrado para cartões CompactFlash, inclui também um adaptador SD/SDHC
- Controlador de joystick de 4 direções para navegar e selecionar opções de menu, além de 5 softkeys
- Os usuários podem imprimir usando uma impressora compatível com PictBridge sem a necessidade de um computador
- Transfira arquivos diretamente entre o GIGA Vu extreme e outros dispositivos USB
- Saída de vídeo analógica para exibir imagens, cliques de vídeo e slide shows em uma TV para ver em grupo.



80GB (JOGVE80).....	399.95n	120GB (JOGVE120) ...	539.95	160GB (JOGVE160) ...	704.95
Adaptador para carro 12v (JOACGVPE).....	39.95	Adaptador AC (JOACAGVPE).....	49.95		
Power Pack externo (JOBGVPE).....					74.95

JOBBO

**GIGA Vu Sonic**

Unidade de Armazenamento de Dados Independente

Transfira e armazene dados a partir de mídia CompactFlash, MicroDrive, SD, SDHC, MMC, e Memory Stick (MS, MS Pro, MS MagicGate, MS Select e MS PRO MagicGate). Veja esses dados na tela LCD colorida de alta resolução (320 x 240) de 3,2" que usa alta tecnologia para facilitar a visualização de imagens.

- As funções incluem visão de miniatura, slide show, rotação de imagem (90°, 180°, 270°), função de zoom de múltiplos níveis, opções de interface do usuário, cópia e exclusão de arquivos e pastas e exibição de histograma
- Verdadeira decodificação RAW de inúmeros arquivos de imagem RAW
- Suporta backup incremental (sincronização entre o cartão de memória e o disco rígido; backup incremental automático para pastas mais recentes, backup incremental manual para pasta definida pelo usuário)
- Rapidíssima transferência de dados, incluindo função de verificação de dados; USB 2.0 high speed com função OTG



160GB (JOGV160GB) ..... 332.50

**SANHO HyperDrive COLORSPACE UDMA**

Visualizador/Armazenamento Multimídia Portátil

Transfira até 250GB de arquivos JPEG ou RAW a 2GB/minuto com uma única carga da bateria. A tela LCD QVGA de 3,2" oferece cores brilhantes, contraste e nitidez para prova e edição no local. Graças ao seu decodificador RAW, praticamente todos os arquivos RAW da câmera podem ser exibidos, incluindo os de backs digitais médio formato. O zoom permite que o fotógrafo confirme o foco e a nitidez geral, enquanto o histograma R/G/B abrangente pode ser acessado para fornecer informações de nível de exposição. O S.M.A.R.T. monitora constantemente o status do HD em busca de problemas em potencial. Recupere arquivos formatados, apagados, perdidos ou corrompidos de cartões de memória. A integridade de cada backup de dados é verificada pelo sistema de verificação de cópia CRC, e a Sincronização de Dados permite que o HyperDrive espelhe seu conteúdo em outro HyperDrive ou em um HD externo através de tecnologia de host USB OTG. O Backup incremental permite a transferência de novas imagens, pulando todos os dados salvos anteriormente.



160GB (HYHDCSU160GB) ..... 314.99    250GB (HYHDCSU250GB) ..... 359.99  
320GB (HYHDCSU320GB) ..... 389.99    500GB (HYHDCSU500GB) ..... 499.99

**Wolverine ESP**

Player de Mídia Portátil

O ESP possui capacidades de visualização de MP3, vídeo e foto. Além disso, ele lê arquivos de texto, possui um sintonizador FM e gravador, leitor/gravador de cartão 7 em 1, um HD incorporado, capacidade de gravação de vídeo (com base disponível), falante integrado, gravação de áudio de entrada de linha e gravador de voz integrado. A duradoura bateria permite transferir até 20GB de dados, reproduzir 13 horas de música ou 4 horas de vídeo com uma única carga na bateria. Veja a sua mídia na tela LCD grande de 3,6" ou use o cabo A/V incluído para vê-la em qualquer TV ou projetor.

- Suporta Compact Flash, MicroDrive, SD, Cartão Multimídia, Memory Stick, MS Pro, Smart Media e XD, usando o slot de cartão de memória SM incluído
- Reproduz arquivos de áudio MP3, WMA, AAC, WAV e CDA; arquivos de vídeo MPEG-1, MPEG-4, Xvid e WMV9; JPEG, Bitmap, Tiff, Texto e RAW.

160GB (WOESP160GB) ..... Ligue/Visite o site    250GB (WOESP250GB) ..... Ligue/Visite o site

**Wolverine PicPac II**

Backup para Camcorder e Câmera Digital

O PicPac II é um dispositivo leve de bolso que permite fazer back up de fotos e vídeos em seu HD sem um computador. Oferece operação por um toque e é compatível com PC e Mac. A bateria recarregável integrada permite copiar até 15GB para o dispositivo com uma única carga. Equipado com um slot de cartão de memória integrado para cartões CompactFlash, SD/SDHC, microSD, MicroDrive, Memory Stick/Pro, Memory Stick Duo/Pro Duo, Multimedia e XD. A interface USB permite fácil operação "plug & play" e oferece transferência de dados em alta velocidade para um computador ou outro dispositivo de armazenamento a uma rápida velocidade.



160GB (WOPP2160GB) ..... Ligue/Visite o site    250GB (WOPP2250GB) ..... Ligue/Visite o site  
320GB (WOPP2320GB) ..... Ligue/Visite o site

**NEXTO DI Extreme DI**

Unidade de Armazenamento Portátil

Compatível com uma ampla gama de cartões de memória e tipos de conectividade, o Nexto eXtreme é ideal para os fotógrafos que não desejam carregar um laptop, ou viajantes a negócios que precisam de armazenamento confiável, dentre muitos outros usos possíveis.

- Rápido e eficiente, oferece verificação bit a bit dos arquivos para um back-up fácil e confiável. Basta inserir um cartão de memória ou conectar via porta USB e ao toque de um botão você pode copiar, apagar, navegar e fazer back-up de arquivos e obter 100% de confirmação. O eXtreme também verifica a integridade dos arquivos digitais e notifica imediatamente se um arquivo estiver com falha ou corrompido
- Cartões de memória compatíveis incluem CF, SD/SDHC, MS e xD. Possui portas USB 2.0 e eSATA para conectividade com dispositivos. Suporta o suplemento OTG para a especificação USB 2.0
- Oferece velocidades de transferência de dados de até 1GB por intervalo de 40 segundos.



160GB (NEESD160GB5) ..... 234.99    250GB (NEESD250GB5) ..... 266.99  
320GB (NEESD320GB5) ..... 299.99    500GB (NEESD500GB5) ..... 333.99

**NEXTO DI Nexto Video Storage**

Armar horas de material bruto em uma camcorder HD pode ser custoso e demorado. O Nexto Video Storage é um dispositivo compacto que permite armazenar centenas de horas de material a uma fração do custo. Projetado para oferecer uma solução de armazenamento móvel para vídeo, você pode fazer o back-up de cartões Panasonic P2 sem removê-los da camcorder (cartões Sony SXS exigem o leitor SBAC-US10). Para armazenamento interno, ele possui um disco rígido SATA interno de 500GB, 2,5" e 5400rpm. As interfaces USB 2.0 e eSATA permitem transferir dados para e a partir da unidade. Suporta o suplemento OTG para a especificação USB 2.0. O Nexto Video Storage também é compatível com uma ampla variedade de cartões de memória, incluindo CF, SD, MS e xD.



160GB (NEVSD160GB5) ..... 439.99    250GB (NEVSD250GB5) ..... 479.99  
320GB (NEVSD320GB5) ..... 499.99    500GB (NEVSD500GB5) ..... 529.99

**NEXTO DI NVS2500 Video Storage pro**

Dispositivo de Backup em Locação para Câmeras de Vídeo Profissional

O NVS2500 Video Storage pro é um dispositivo compacto projetado para oferecer uma solução de armazenamento móvel para vídeo. Você pode fazer backup de seus cartões Sony SXS mais rápido do que uma transferência para seu laptop. Ele também é compatível com uma ampla gama de cartões de memória e tipos de conectividade. Também é compatível com cartões Panasonic P2 com adaptador incluído. Para armazenamento interno, ele possui um disco rígido SATA de 2,5" e 7200rpm. Várias interfaces permitem a transferência de dados para dentro e fora da unidade. Cartões de memória compatíveis incluem CF, SD, MS e xD. Também possui USB 2.0, FireWire e eSATA PC.

- Faça backup de cartões Sony SXS 4x mais rápido do que um download para o seu laptop
- Veja suas miniaturas de vídeo e cliques de filme no LCD colorido de 2,4"

320GB (NEVPSD320GB7) ..... 1699.95    500GB (NEVPSD500GB7) ..... 1799.99

**NEXTO DI NVS2525 Video Storage pro+**

Dispositivo de Backup em Locação com Pack Plus 1

Projetado para oferecer backups seguros e livres de erro de vídeo, o NVS2525 Video Storage pro+ contém um HD interno de 750GB e o Pack Plus 1 acrescenta um HD externo eSATAp de 750GB, um adaptador Compact Flash, um case para o HD externo, um case de transporte para o NVS2525 com HD externo, além de uma bateria recarregável de lítio para alimentar o NVS2525 e o HD simultaneamente. Possui dois slots de cartão de memória, um para cartões Panasonic P2 e outro para cartões Sony SxS e SxS-1. Você também pode usar o slot SxS para conectar o adaptador incluído que suporta cartões de memória Compact Flash.



750GB (NEVSP750GBP2) ..... 2499.95

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Capas e Alças de Câmera

**BLACKRAPID RS DR-2**

Alça Dupla e Fina

- A alça é utilizada em volta dos ombros e é ajustável para a maioria dos fotógrafos
- Carrega 2 câmeras ou lentes na vertical
- Alça em nylon balístico • Tela à prova de bomba
- Inclui 2 FastenR3 • Para homens e mulheres



#BLDR2	129.95
RS DR-1 Alça dupla #BLDR1	129.95
RS-Sport Alça Extreme Sport #BLRSS	69.95
RS-4 Alça de câmera #BLRS4	53.95
RS-5 Alça de câmera #BLRS5	64.95
RS-7 Alça de câmera #BLRS7	58.95
RS-W1 Alça de câmera - padrão frilly #BLRSW1	58.95
RS-W1BB Alça de câmera - nylon balístico #BLRSW1BN	58.95

**COTTONCARRIER 100 CCS**

Sistema de Câmera

- Sistema de trava de câmera de segurança
- Polipropileno 1680 Denier • Possui receptáculo de câmera Lexan • Colete ajustável de tamanho único • Coldre lateral
- Sistema de trava de câmera de segurança



100 CCS Sistema de câmera #C0100CCS	139.00
122 CPF Sistema de câmera Pro-Pac #C0122CPF	169.00
511 CL Carrier-Lite em algodão para corpo SLR regular com lente #C0511CCL	99.00
522 PRO Carrier-Lite em algodão para série Pro e câmera com punho de bateria com lente #C0522PRO	109.00
800 CHG Alça de mão com hub/parafuso anodizado rígido #C0800CHG	35.00
855 HSH Alça de mão de câmera universal com hub/parafuso anodizado rígido circular #C0855HSH	38.95
Conector (pack com 2) #C0822CDL	17.95
Prato adaptador universal #COAPU	59.00

**OPTECH USA**

Alça Mini Loop #OPSMLODB	9.18
Alça Fashion #OPSF*	13.95
Alça estabilizadora. Prende a câmera ao corpo #OPSSB	12.99
Alça de câmera com punho #OPSGB	17.95

Alças de Case

Mini S.O.S. #OPSSOS*	14.99
S.O.S. #OPSSOSB	15.68

com Conectores Ajustáveis

Alça Fashion Bino #OPSB*	12.74
Alça de Tripé com desconexão rápida #OPSTB	16.64

com Conectores Pro Loop

Alça de câmera Pro Loop com desconexão rápida	20.95
Alça de câmera Super Classic com desconexão rápida	19.39

Alça de Câmera Super Pro

com conectores "A" e desconexão rápida #OPSSPAB	14.47
com conectores "B" e desconexão rápida #OPSSPBST	26.95

ALÇAS



- com Conector Ajustável em Tela de 3/8"
- Alça de punho Gotcha c/desconexão rápida #OPSGWB ..... 7.95
- Alça de câmera E-Z Comfort #OPSEZC\* ..... 8.95
- Alça de câmera fashion com desconexão rápida ..... 9.99
- Alça de câmera classic com desconexão rápida ..... 13.94
- Alça de câmera super classic com desconexão rápida ..... 19.39
- Alça de câmera pro loop com desconexão rápida ..... 20.95
- Alça reporter para 2 câmeras ou binóculos ..... 18.24

CAPAS DE CHUVA

E-690 Capa de chuva #KAE690CRC	39.99
E-702 Capa de chuva #KAE702CRC	59.94
E-704 Capa de lente para 600mm f4 #KAE704LRC	69.95
E-705 para Pro DSLR até 200mm #KAE705CRC	69.90

OPTECH USA

Capa de Chuva de 18" kit de 2 #OPRS18	5.09
---------------------------------------	------

tamrac

M.A.S. MX5352 M (Preta) #TAMX5352B	34.95
M.A.S. MX5354 G (Preta) #TAMX5354B	39.95

TENBA

RC9 9" (Preta) #TERC9	39.95
RC14 14" (Preta) #TERC14	39.95
RC18 18" (Preta) #TERC18	39.95
RC24 24" (Preta) #TERC24	51.95

CAPAS PROTETORAS

**DOMKE**

Capa Protetora

Feito em nylon trançado acolchoado com a parte traseira em nylon não arranhável. As tiras de Velcro nos 4 cantos permitem o uso em qualquer formato.



Disponível em: Preto, Cinza, Verm. ou Amarelo

11 x 11" #DOPW11*	16.59
15 x 15" #DOPW15*	17.59
19 x 19" #DOPW19*	18.59

**OPTECH USA**

Capa Macia

A capa macia oferece extraproteção para lentes, câmeras, medidores de luz, pequenos tripés ou monopés. Possui um pad extra dentro da embalagem que pode ser movido ao redor, fornecendo proteção adicional.



Disponível em: Preto, Verde, Azul Real ou Cinza

11" com pad de 5" #OPSW11*	9.95
15" com pad de 5" #OPSW15*	11.95
19" com pad de 5" #OPSW19*	12.95

**ekooba** Alça Superbungee

Possui um anel de corda de choque/bungee flutuante de alta densidade que diminui o choque do transporte e um pad de ombro/pescoço de 1,5" de largura. As células são cobertas em laminação de fricção para evitar que as bolsas escorreguem.



**Alça de câmera Superbungee:** Comprimento ajustável de 21-45". Disponível em Preto com detalhes em preto, cinza, azul, vermelho ou rosa. #SKSSCB\* ..... 16.95

**Alça de bolsa Superbungee:** Comprimento ajustável de 32-48". Disponível em preto com detalhes em verde, azul, vermelho, cáqui, laranja ou rosa. #SKSSB\* ..... 19.95

**TENBA**

Capa Messenger

Um quadrado de acolchoamento portátil projetado para fornecer uma camada extra de proteção. As 4 cores disponíveis facilitam muito a organização e identificação do conteúdo por código de cor.



Disponível em: Preto, Laranja Queimado, Marinho ou Oliva

10" #TEMW10*	9.95
16" #TEMW16*	12.95
22" #TEMW22*	16.95

**Leg Coat**

BodyBag, BodyBag Pro

Feita em neoprene macio de absorção de choque, protegendo sua câmera contra talhos, amassados e arranhões. Também mantém o corpo da câmera livre de poeira e sujeira, assim como o protege dos elementos. O fecho em velcro facilita e agiliza o armazenamento e o acesso.



BodyBag para corpos SLR semi-profissionais de aprox. 6 x 4,5 x 3" BodyBag Pro para corpos SLR profissionais de aprox. 6,25 x 6,5 x 3"

	Preto	Verde-Floresta	Realtree Max4HD	Neve Realtree Hardwoods	Digital Camo
BodyBag	21.95	26.95	26.95	26.95	26.95
BodyBag Pro	24.95	29.95	29.95	29.95	29.95

**Leg Coat**

BodyGuard Pro

A capa do corpo da câmera é feita de neoprene de absorção de choque macio, protegendo sua câmera dos talhos, amassados e arranhões do impacto acidental ENQUANTO SUA LENTE ESTÁ ACOPLADA. Ele também mantém o corpo da câmera livre de poeira e sujeira, assim como o protege dos elementos. O BodyGuard facilita e agiliza o armazenamento e o acesso. O BodyGuard é ótimo para proteção do corpo da câmera quando você não está trabalhando, mas guardando temporariamente.



Preto #LELCBGPBK	28.95
Verde-Floresta #LELCBGPFG	33.99
Realtree Max4HD #LELCBGP4	33.95
Neve RT Hardwoods #LELCBGP5N	33.95
Digital Camo #LELCBGPDC	33.95

**zing**

Capas de Foto/Digital

- A capa envolvente de uma peça se alonga sobre a lente e se prende sem fivelas, encaixe ou zíperes
- Alças retentoras removíveis fixam-se na alça da câmera e permitem que a capa fique pendurada fora do caminho ao fotografar



Padrão para SLRs c/ lente até 3,5" (B, BL, BU, G)	25.99
Grande para SLRs AF com lente até 4" (BL, G, GR)	29.95
Zoom Padrão para SLRs com lente até 4,5" (BL, BU, G, GR)	24.95
Zoom Grande para SLRs com lente até 7" (BL, G, GR)	25.99
Pro SLR para SLRs com um winder no fundo e lente de 4-7" (B)	28.95



### Visor Profissional Articulado

Um novo tipo de visor de ângulo reto, articulado para trás, em direção ao fotógrafo, oferecendo múltiplos ângulos de visualização para auxiliar no enquadramento de cenas em ângulo baixo ou de qualquer ângulo. Ótica superior em vidros alemães com um ajuste de dioptria de +3 e um zoom de 3x que permanece em foco em toda faixa de zoom. O sistema de montagem universal e exclusivo acomoda todas as câmeras DSLR Canon, Nikon, Sony e Pentax.

HRAT - Preço Sugerido ..... 199.99



### HoodLoupe 3.0

A Lupa mais vendida no mundo para visualização de telas LCD DSLR em campo. Ótica superior em vidros alemães com um ajuste de dioptria de +3. Case protetor de transporte e alça incluídos.

H-LPP3 - Preço Sugerido ..... 79.99



### HoodEYE™

Ajusta o olho à câmera para uma melhor ótica de visor. Atualiza facilmente a ocular da câmera em segundos.

O H-EYEC 18 encaixa em todos os modelos Canon Rebel, 60D, 50D, 40D, 30D e 20D

O H-EYEC18L encaixa em todos os modelos Canon 5D e 5DII  
O H-EYEC22 encaixa em todos os modelos Canon 1D Mark III, IV e 7D

O H-EYEN22S encaixa em todos os modelos Nikon D300, D200 a D40

O H-EYEN22R encaixa em todos os modelos Nikon D3, D700, D2 e D1

HoodEYE - Preço Sugerido ..... 19.99



### Cinema Kit Pro - p/ captura de vídeo DSLR.

Kit "tudo em um" com HoodLoupe 3.0, ocular de visão HoodMAG e Sistema de montagem HoodCrane

HCKP - Preço Sugerido ..... 209.99

### flipx bac<sup>®</sup> Visores Angulados

para Telas LCD de 3"

- Permite captura de ângulos altos e baixos • Gira 180°
- Protege o LCD de 3" • Compatível com apontar e disparar e DSLR



Preto #FLAV3B .....	14.95
Prata #FLAV3S .....	17.10
LCD de 2,5" - Preto #FLAV25B .....	17.50
LCD de 2,5" - Prata #FLAV25S .....	17.50

### DELKIN DEVICES

Capa de Proteção

- Capa de silicone poroso
- Moldada em torno da lente
- Capa plástica rígida para o LCD
- Mantém todos os controles e funções
- Sulcos moldados que permitem uma melhor pegada



para Canon EOS Rebel XSi, T1i #DESIPCE500D .....	39.95
para Canon EOS Rebel T2i #DESIPCRT2I .....	29.95
para Canon EOS 60D #DESIPC60D .....	39.95
para Canon EOS 7D #DESIPCE7D .....	39.95
para Canon EOS 5D Mark II #DESIPC5D .....	34.99
para Nikon D3100 #DESIPND3100 .....	34.99
para Nikon D7000 #DESIPND7000 .....	34.99
para Nikon D300S #DESIPND300S .....	39.95
para Nikon D5000 #DESIPSD5000 .....	39.95
para Nikon D90 #DESIPSD90B .....	39.95

### GIOTTO Protetores de Tela LCD

Série Nanotech Static Protector

- Revestimento anti-UV
- Excelente resistência a arranhões
- Gruda na tela LCD por estática, sem bolhas de ar
- Suporta telas de toque
- Sem cola residual
- Inclui pano de limpeza



Tela LCD de 1,8" #GILSP1.8 .....	7.95
Tela LCD de 2" #GILSP2 .....	7.95
Tela LCD de 2,5" #GILSP2.5 .....	7.49
Tela LCD de 3" #GILSP3 .....	7.49
Tela LCD de 3,5" #GILSP3.5 .....	7.95
Kit Protetor de Tela LCD (tamanhos de 1,5" - 3,5") #GILSPS .....	7.95

### ShieldZone invisibleSHIELD

Protetores para LCD

Feito de um exclusivo material originalmente criado pelos militares para proteger as bordas das lâminas de helicóptero, o invisibleSHIELD oferece proteção inigualada por outros protetores de tela. para telas de 2", 2,5", 3,5"; para Canon Rebel XT, EOS-5D, EOS-30D, EOS-1D Mark II; Nikon D-70, D-70S, D200, D2x #SHLSS\* ..... 9.95



### GIOTTO Vidro AEGIS

Série Protector

- Vidro Schott alemão altamente translúcido • 98% de transmissão de luz • Resistente à queima • Altamente resistente à arranhões • Sem bolhas ou alterações de cor

Para telas LCD de 1,8", 2", 2,2", 2,5", 2,7" e 3" com borda larga; telas LCD de 2,5" com borda larga; para Canon XSi, EOS-30D, 40D, 5D, 1D #GILSP\* ..... 24.95 para Nikon D3, D40/x, D60, D70, D300 #GILSP\* ..... 36.951

### VisibleDust

#### Arctic Butterfly

Pincéis de Sensor

A Arctic Butterfly 724 (Brite) apresenta um LED brilhante que ilumina o sensor enquanto está em operação para ver a sujeira. O mecanismo giratório DC gera uma força centrífuga ótima, que permite rápida rejeição de poeira, aumentando o aprimoramento da carga das fibras. A combinação de nanotecnologia para aprimoramentos de carga, fibras superfinais para capacidade máxima de elevação e movimento giratório para limpar/carregar (sem usar ar encanado) torna a Arctic Butterfly® 724 (Brite) uma incrível ferramenta de limpeza de sensor. Pode ser seguramente usada em sensor revestido por ITO (Óxido de Estanho Índio) e DSLRs com sistemas de limpeza de sensor integrados. A Arctic Butterfly SL700 possui uma baixa velocidade de rotação e não oferece a conveniência da escova desacoplável.

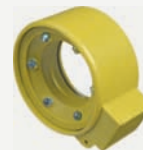


SL-700 #VISL700 .....	74.95
SL-727 #VIABB724 .....	112.95

#### Brite Vue

Lupa de Sensor

5x #VISL5X .....	59.95
7x #VISL7X .....	86.24



#### Bastões para Limpeza de Sensor



Estes bastões, com seu exclusivo sistema de tecido dobrável, são feitos especialmente para limpar sensores delicados sem deixar ranhuras, acúmulo de líquido ou abrasões. Disponível na Série Laranja (tecido de dupla camada com alta absorção) e Série Verde (tecido ultrafino MXD-100). 12 bastões por kit.

Série Laranja p/ Sensores de 1.3x #VIS13* .....	39.95
Série Verde p/ Sensores de 1.5x-1.6x #VIS1516* .....	39.95

#### Bastões de Canto

Desenvolvidos para remover poeira naquelas áreas "difíceis de alcançar". Compatíveis com as soluções de limpeza limpa da Visible Dust, esses bastões foram feitos especificamente para limpar os cantos. 16 bastões por kit.

Série Laranja #VIOCS .....	30.95
Série Verde #VIGCS .....	30.95

#### Vswab

Nestes bastões de limpeza de sensor exclusivos, a ponta mais estreita do bastão em forma de V diminui o contato entre ele e a parede da câmara. Isso evita que fiapos produzidos dentro da câmara eventualmente caiam no sensor. A forma triangular também dá um movimento de bastão mais homogêneo, formando menos ranhuras nas bordas. 12 bastões por kit.



Série Laranja #VIS10DHAPO .....	39.95
Série Verde #VIS10UMXDG .....	39.95
HDF Pincel de Sensor #VIHDFSB .....	48.95
Magic Cleaner Pano em Microfibras #VIMC .....	6.95
Vdust Plus Solução de Fórmula #VIVF .....	17.57
Soprador Hurricane #VIHB .....	9.95
Solução de Limpeza de Lente (30ml) #VILCTM15.95	
Kit de Solução de Limpeza de Câmera #VICCK .....	29.95

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Acessórios de Câmera SLR Digital

**N**  
NOVOFLEX



**Adaptadores de Montagem de Lente**

Atenção: A lente foca ao infinito perfeitamente, e o adaptador Novoflex não contém elementos óticos, mas não haverá comunicação entre a lente e o corpo da câmera. Embora a lente caiba fisicamente, não é garantido o acesso a várias funções de câmera e lente.

Lente Leica M para Micro 4/3	#NOALMFT	.....	LIGUE
Lente Nikon para Canon EOS	#NOLANCAF	.....	269.99
Lente Nikon G para Canon EOS	#NOLANGC	.....	291.99
Lente Leica R para Micro 4/3	#NOALRMFT	.....	LIGUE
Lente Sony AF para Micro 4/3	#NOASMMFT	.....	LIGUE
Lente Nikon para 4/3	#NOANFT	.....	212.99
Lente de Montagem Rosqueada p/ Canon EOS	#NOLAM42CAF	.....	159.95
Nikon para Micro 4/3	#NOANMFT	.....	LIGUE
Lente Pentax K para Micro 4/3	#NOAPKMFT	.....	LIGUE

**BOWER**

**Adaptadores de Lente**

Estes adaptadores não transferem funções como autofoco da câmera para a lente, assim todas as operações da lente (foco, controle de abertura) são manuais.



Lente Canon FD para Canon EOS	#BOALCFDAE	.....	49.95
Lente Canon EF para Micro 4/3	#BOCACEOS	.....	89.95
Lente Canon FD para Micro 4/3	#BOCACFD	.....	99.95
Lente Canon EF para Sony NEX	#BOCANCEOS	.....	89.95
Lente Canon FD para Sony NEX	#BOCANCDF	.....	89.95
Lente Nikon para Canon EOS	#BOALN	.....	42.99
Lente Nikon para Micro 4/3	#BOCAN	.....	99.95
Lente Nikon para Sony NEX	#BOCANN	.....	89.95
Lente de Montagem Rosqueada Pentax p/ Canon EOS	#BOCAULA	.....	15.99

**Vivitar**

**Disparadores de Obturador Remotos sem Fio**

Este remoto sem fio consiste em duas partes: um receptor/disparador, que é conectado no soquete de cabo disparador da câmera, e um transmissor separado. O remoto pode operar a até 100m em excelentes condições e possui um seletor para a focagem ou liberação do obturador.



Para Canon Rebel XSi	#VIWSRCXSI	.....	35.00
Para Canon 10D / 20D / 30D / 40D / 50D	#VIWSRC40D	.....	35.00
Para Nikon D300 / D700	#VIWSRCD300	.....	35.90
Para Nikon D90	#VIWSRN390	.....	31.40
Para Olympus Evoit	#VIWSROE	.....	35.89
Para Sony Alpha 700 / 900	#VIWSRSA700	.....	35.90

**DELKIN DEVICES**

**eFilm**

**Para-Sóis Pop-Up**

Os Para-Sóis Pop-Up eFilm são protetores para a tela LCD que também funcionam como protetores antirreflexo. Esses protetores leves e resistentes são facilmente instalados (e removidos), protegem a valiosa tela LCD da câmera digital na posição fechada e abrem para facilitar a visualização da tela sob luz solar forte.



<b>Mini Para-Sol Pop-Up "Aponte &amp; Dispare"</b> (encaixe)	
Para LCDs "aponte e dispare" de 2,5" - Preto	#DEDU25M .....LIGUE
Para LCDs "aponte e dispare" de 2,5" - Prata	#DEDU25MBLK .....LIGUE
Para LCDs "aponte e dispare" de 2,7"/2,8" - Preto	#DEDU28MBLK .....8.95
Para LCDs "aponte e dispare" de 2,7"/2,8" - Prata	#DEDU28M .....4.95
Para LCDs "aponte e dispare" de 3,0" - Preto	#DEDU30MBLK .....LIGUE
Para LCDs "aponte e dispare" de 3,0" - Prata	#DEDU30M .....LIGUE

<b>Para-Sol Pop-Up Padrão para SLR Digital</b> (encaixe)	
Para Canon EOS 1DS Mark II	#DEDC1DSM2P .....LIGUE
Para Canon EOS Digital Rebel XT	#DEDC350DP .....LIGUE
Para Canon EOS 50D	#DEDC50DP .....19.95
Para Nikon D50	#DEDND50P .....LIGUE
Para Nikon D300S	#DEDND300P .....14.95
Para Nikon D1X	#DEDND1XS .....LIGUE
Para Nikon D2X	#DEDND2XP .....LIGUE

<b>Para-Sol Pop-Up Pro para SLR Digital</b> (encaixe)	
Para Canon EOS 1D Mark III	#DEDC1DM3P .....19.95
Para Canon EOS 5D Mark II	#DEDC5DM2P .....18.95
Para Canon EOS 7D	#DEDC7DP .....24.95
Para Canon EOS Digital Rebel XTi	#DEDC400DP .....LIGUE
Para Canon EOS Digital Rebel XSi	#DEDC450DP .....LIGUE
Para Nikon D3000	#DEDND3000P .....24.95

**GoPano Plus**

**Montagem de Câmera Panorâmica**

- Imagens panorâmicas contínuas de 360°
- Para fotografias
- Espelho único com amplo campo de visão
- Compatível com centenas de câmeras
- Rosca de filtro fotográfico de 67mm



com Photowarp 2.5	#EYGPWP25	.....	698.95
com Photowarp e Videowarp	#EYGPWPW	.....	1098.95

**e-filming 360 Digital Drive**

**Base Panorâmica**

- Fotos 0-360° totalmente automáticas
- Compatível com centenas de DSLRs
- Ajustável em todas as direções
- Panorâmica, esférica, rotação 3D etc
- Suporta imagens de altíssima resolução
- Permite controle remoto



#EFBEF300	.....	599.00	
Prato base 3D giratório para câmera digital	#EFBEF305	.....	29.95

**Makaw**

**Montagem de Câmera**

- Monta na vertical e na horizontal
- Prato de liberação rápida
- Peso: 1,8 lb
- Nivel integrado



#MAMKVP06	.....	LIGUE
-----------	-------	-------

**VELLO**

**Punhos de Bateria**

- Potência extra para sua DSLR
- Liberação de obturador vertical



BG-C1 p/ Canon XS, XSi, T1i	#VEBGC1	.....	45.95
BG-C2 p/ Canon 5D Mark II	#VEBGC2	.....	69.95
BG-C3 p/ Canon 20D, 30D, 40D, 50D	#VEBGC3	.....	58.89
BG-C4 p/ Canon 7D	#VEBGC4	.....	74.85
BG-C5 Canon T2i, T3i	#VEBGC5	.....	70.49
BG-N2 p/ Nikon D80, D90	#VEBGN2	.....	54.90
BG-N3 p/ Nikon D40/x, D60, D3000, D5000	#VEBGN3	.....	49.80

**ZEIKOS™ Punhos de Bateria**

Os Punhos de Bateria de Alimentação Zeikos são acessórios poderosos e versáteis para a sua câmera DSLR. O punho efetivamente duplica seu tempo de disparo comportando 2 baterias recarregáveis de íons de lítio. Ele também acomoda 6 baterias alcalinas AA no seu suporte incluído. Além disso, o liberador de disparo vertical com trava torna o uso da câmera na posição vertical tão fácil e seguro quanto na posição horizontal.



ZE-CBG72 p/ Canon Rebel T2i	#ZECBGRZT1	.....	54.95
ZE-CBG50 p/ Canon EOS 40D & 50D	#ZECBG50	.....	61.09
ZE-CBG60D p/ Canon 60D	#ZECBG60D	.....	99.95
ZE-CBG5DII p/ Canon EOS 5D MARK II	#ZECBG5DII	.....	69.95
ZE-CBGXSI p/ Canon EOS Rebel XSi e XS	#ZECBGXSI	.....	45.95
ZE-CBG7D p/ Canon 7D	#ZEZECEBG7D	.....	69.95
ZE-NBG60 p/ Nikon D40, D40X e D60	#ZENBG60	.....	49.80
ZE-NBG90 p/ Nikon D80 e D90	#ZENBG90	.....	51.44
ZE-NBG5000 p/ Nikon D5000	#ZENBG5000	.....	46.49
ZE-NBG300 p/ Nikon D300 & D700	#ZENBG300	.....	59.99

**Vivitar Punhos de Bateria**

O Punho de Bateria Vivitar oferece a energia necessária para a sua câmera digital DSLR. Ele oferece energia extra usando 2 baterias recarregáveis de alta capacidade ou 6 baterias AA. Além disso, oferece um disparador de obturador vertical que facilita o uso da câmera na posição vertical.



Para Canon EOS Rebel XSi	#VIPGCXSI	.....	59.95
Para Canon EOS 5D Mark II	#VIPGCM2	.....	78.49
Para Canon EOS 40D	#VIPGC40D	.....	67.95
Para Nikon D5000	#VIPGND5000	.....	67.99
Para Nikon D90	#VIPGND90	.....	77.25
Para Nikon D300 e D700	#VIPGND300	.....	62.95

**GigaPan EPIC 100**

**Montagem Robótica de Câmera**

- Para "aponte e dispare" maiores e DSLRs pequenas
- Captura automaticamente imagens panorâmicas
- Inclui software GigaPan Stitch



#GIEPIC100	.....	449.00	
Epic	#GIEPIC	.....	299.00

**GigaPan EPIC PRO**

**Montagem Robótica de Câmera**

- Para câmera e lentes de até 10 lb
- Panorâmicas GigaPixel com detalhes incríveis
- Download gratuito do software GigaPan Stitch
- Carregador e bateria recarregável



#GIEPICPRO	.....	895.00
------------	-------	--------



# PEARSTONE™

## Protetores de Tela LCD

Policarbonato de 1mm de Espessura



- Protege contra arranhões, amassados, manchas e desgaste diário
- Bloqueia os raios UV permitindo 92% de transmissão da luz visível
- Ele pode ser facilmente montado na tela LCD de sua câmera com um adesivo

Protetor de Tela LCD de 2,5"	#PESP25	.....	16.95
Protetor de Tela LCD de 2,7"	#PESP27	.....	16.95
Protetor de Tela LCD de 3,0"	#PESP30	.....	16.95
Para Canon EOS 5D Mark II, 40D, 50D	#PESPCEOS5D	.....	16.95
Para Canon EOS Rebel XS, XT1, 5D	#PESPCEOSXS	.....	16.95
Para Canon EOS Rebel XSi, T1i, T2i	#PESPCEOSXSI	.....	16.95
Para Nikon D90, D3000	#PESPND90	.....	16.95
Para Nikon D300, D300s, D700	#PESPND90	.....	16.95
Para Nikon D3, D3x	#PESPND3	.....	16.95
Para Olympus E410, E510	#PESPCEOSXS	.....	16.95
Para Sony Alpha A900	#PESPCEOS5D	.....	16.95

## Kits Protetores de Tela LCD

with Micro Fiber Cleaning Cloth

- Pano de limpeza em microfibras— 18% cinza.
- A cor deste pano pode ajudar a obter um ajuste mais preciso de exposição



Para Canon EOS Rebel XS, XT1, 5D	#PESPCEOSXS	.....	19.95
Para Canon EOS Rebel XSi, T1i, T2i	#PESPCEOSXSIK	.....	19.95
Para Canon EOS 5D Mark II, 40D, 50D	#PESPCEOS5DK	.....	19.95
Para Nikon D90, D3000	#PESPND90K	.....	19.95
Para Nikon D300, D300s, D700	#PESPND90K	.....	19.95
Para Nikon D3, D3x	#PESPND3K	.....	19.95
Para Olympus E410, E510	#PESPCEOSXS	.....	19.95
Para Sony Alpha A900	#PESPCEOS5DK	.....	19.95

## Cabo TTL Duo

Cabo TTL Fora da Câmera Universal



OCD-U3 Cabo de 0,90m	(PEOCDU3)	.....	39.95
OCD-U6 Cabo de 2m	(PEOCDU6)	.....	45.00
OCD-U33 Cabo de 10m	(PEOCDU33)	.....	48.95

## Cabos de Flash TTL

Cabos Fora da Câmera



OCS-C3 0,90m para Canon	(PEOCSC3)	.....	15.99
OCS-C6 2m para Canon	(PEOCSC6)	.....	32.95
OCS-N3 0,90m para Nikon	(PEOCNS3)	.....	15.49
OCS-N6 2m para Canon	(PEOCNS6)	.....	32.95
OCS-S3 0,90m para Sony	(PEOCSS3)	.....	16.95
OCS-S6 2m para Sony	(PEOCSS6)	.....	32.95



**N1 Conexão de 10 pinos** para Nikon D1, D1H, D1X, D2, D3, D3x, D3s, D2H, D2Hs, D2X, D2Xs, D200, D300, D300x, D300s, D700; Fuji S3, S5 e Kodak DCS-14N



**N2 Conexão DC-2 p/** Nikon D90, D3100, D5000 e D7000



**C1 Conexão Sub-Mini** para Canon PowerShot G10, 11, 12, EOS 30, 50, 300, Digital Rebel XT, XTi, XSi, T2i, XS, 60D; Contax N, 645; Pentax K110D, 100D, 200D K10D, 20D, \*istDS, DS2, DL2, DL, D; Samsung NX10, NX100, GX-S1, 1L, 10 e 20



**C2 Conexão de 3 pinos** para Canon EOS 10D, 20D, 30D, 40D, 50D, 5D, 5D Mark II, 7D, 1D, 1Ds, 1Ds Mark II, 1Ds Mark III e 1Ds Mark IV

## ShutterBoss

Remoto com Temporizador

- Controle remoto com fio
- Display LED de 4 linhas
- Ajuste de intervalos e atrasos
- Ótimo para gravação com lapso de tempo
- Tire fotos sem tremido de câmera
- Ajuste de número de fotos/disparo ilimitado



**RC-C1** com conexão sub-mini #PERCC1 ..... 49.99

**RC-C2** com conexão de 3 pinos #PERCC2 ..... 49.95

**RC-N1** com conexão de 10 pinos #PERCN1 ..... 49.95

**RC-N2** com conexão DC-2 #PERCN2 ..... 49.95

## Wireless ShutterBoss

Remoto com Temporizador

- 99 canais de rádio possíveis
- Alcance de até 80m
- Função de atraso na liberação
- Modo de múltiplas exposição
- Controle de exposição demorada
- Liberação de dupla função



**RC-C1** com conexão sub-mini #PERCC1 ..... 49.99

**RC-C2** com conexão de 3 pinos #PERCC2 ..... 49.95

**RC-N1** com conexão de 10 pinos #PERCN1 ..... 49.95

**RC-N2** com conexão de DC-2 #PERCN2 ..... 49.95

## FreeWave Wireless

Liberação Remota de Obturador

- 16 milhões de canais possíveis
- Faixa de operação de até 97,54m
- Não requer "contato visual"
- Opera em frequências de rádio
- O transmissor pode disparar múltiplos receptores



**RW-C1** com conexão sub-mini #PERWC1 ..... 35.95

**RW-C2** com conexão de 3 pinos #PERWC2 ..... 39.95

**RW-N1** com conexão de 10 pinos #PERWN1 ..... 37.25

**RW-N2** com conexão DC-2 #PERWN2 ..... 31.20

## Com Fio

Controle Remoto

- Controle o autofoco e o disparo de obturador
- Capture imagens sem tremido de câmera
- Use para exposição única ou contínua
- Não requer bateria – alimentado pela câmera



**RS-C1** com conexão sub-mini #PERSC1 ..... 8.99

**RS-C2** com conexão de 3 pinos #PERSC2 ..... 6.95

**RS-N1** com conexão de 10 pinos #PERSN1 ..... 6.95

**RS-N2** com conexão DC-2 #PERSN2 ..... 14.95

## Formato de Tulipa

Para-Sóis de Lente de Encaixar

- Projetado para lentes de foco interno
- Mínimo peso e área de para-sol
- Formato de pétala amplia a cobertura do para-sol
- Proteção extra contra impacto acidental
- Ideal para lente acima de 20mm (câmeras de quadro inteiro)
- Ideal para lente acima de 15mm (câmeras tamanho APS-C)



52mm	#PELHS52	.....	17.50	67mm	#PELHS67	.....	18.95
55mm	#PELHS55	.....	17.50	72mm	#PELHS72	.....	19.50
58mm	#PELHS58	.....	18.50	77mm	#PELHS77	.....	19.50
62mm	#PELHS62	.....	18.50	82mm	#PELHS82	.....	19.95

## Para-Sóis de Lente



Os Para-Sóis de Lente da Pearstone foram especificamente projetados para uso com as lentes mais populares da Canon, Nikon e Hasselblad. Os para-sóis de lente foram projetados principalmente para evitar que luzes indesejadas entrem na lente, estendendo e protegendo a extremidade da lente. Para-sóis de lente dedicados são feitos para combinar perfeitamente com a distância focal específica da lente correspondente. Além disso, já que a extremidade da lente é estendida, você também terá o benefício da proteção extra contra impactos acidentais.

### Para Lentes Canon

para 16-35mm, 17-40mm, 10-22mm #PELHCEW83E ..... 19.95

para 17-55mm f/2.8 IS USM #PELHCEW83J ..... 19.95

para EF-S 17-85mm IS, 18-135mm IS #PELHCEW73B ..... 16.95

para 24-70mm L #PELHCEW83F ..... 34.95

para 24-85mm #PELHCEW73II ..... 9.95

para 28-80mm, II, III, IV, 18-55, 28-90mm #PELHCEW60C ..... 14.95

para 28mm f/1.8 USM, 28-105 USM, II #PELHCEW63II ..... 15.95

para 28-200mm USM #PELHCEW78D ..... 15.95

para 70-300mm DO-IS, 70-300mm IS #PELHCEW65B ..... 14.95

para 75-300mm USM, II, III USM, III USM #PELHCEW60 ..... 16.95

para 100mm USM Macro #PELHCEW67 ..... 14.95

para 70-200mm L #PELHCEW83II ..... 15.95

para 70-200mm L #PELHCEW74 ..... 19.95

para 70-200mm LIS #PELHCEW86 ..... 19.95

para 100-400mm LIS #PELHCEW83C ..... 17.95

para EF-S 60mm Macro #PELHCEW67B ..... 14.95

para 50mm f/1.8 II #PELHCEW62 ..... 16.95

para 85mm f/1.8 USM, 100mm f/2 USM, 135mm f/2.8 SF, 70-210mm USM, 100-300mm USM, 75-300mm f/4.5-5.6 (original) #PELHCEW65III ..... 19.95

### Para Lentes Nikon

para 12-24mm, 17-35mm D, 18-35mm #PELHNB23 ..... 11.75

para 18-200mm AF-S #PELHNB35 ..... 9.95

para 80-200mm f/2.8 ED D-AF #PELHNB7 ..... 19.95

para 18-55mm f/3.5-5.6 (todas as versões) #PELHNB45 ..... 12.95

para 12-24mm G, 17-35mm D AF-S, 18-35mm D #PELHNB23 ..... 11.75

### para Lentes Hasselblad

para Série 60 80mm CF/CB/CFE #PELHH6080 ..... 29.95

para Série 60 100mm to 250mm CF/CFI #PELHH60100 ..... 29.95

para Série 60 60mm CF/CB/CFI, 500SWC/M, 903SWC & 905SWC #PELHH6038 ..... 17.95

**GPS/IDENTIFICAÇÃO GEOGRÁFICA**

**G/ISTEQ DPL900**

PhotoTrackr Mini

- Compatível com todas as câmeras digitais
- Chipset GPS Skytraq • Porta USB
- Grava dados em qualquer lugar do mundo
- Grava info de GPS nas fotos
- Compatível com PC e Mac



#GIPTM ..... 59.00

**G/ISTEQ DPL700**

PhotoTrackr Lite Geo

- Projetado para viajantes
- Compartilhamento fotográfico digital
- Mapeamento on-line digital
- Compatível com todas as câmeras digitais
- Software PhotoTrackr incluído



#GIPTL ..... 69.95

**SONY GPS-CS3KA**

Rastreador de Imagem por GPS

- Este identificador geográfico multiestágios não interage com uma câmera de vídeo ou fotográfica, mas opera junto da câmera, salvando os dados de localização em um arquivo para referência posterior



#S0GPSCS3KA ..... 107.95

**G/ISTEQ CD111**

Dispositivo de Geomapeamento PhotoTrackr

- Rastreamento por satélite das fotos
- Compartilhamento fotográfico digital
- Mapeamento digital online
- Baixo consumo de energia
- Compatível com todas as câmeras digitais
- Função slideshow fotográfico automatizado



#GIPT ..... 69.99

**G/ISTEQ RT90**

PhotoTrackr Plus p/ DSLR Nikon

- Marca geograficamente suas fotos
- Não requer software • Plug and Play
- Memória integrada • Compacto e confiável
- Conexão rápida automática
- Leve e de baixo consumo de energia
- GPS de alta sensibilidade • Suporte a foto RAW



#GIPTQ ..... 179.00

**GEOMET'R GNC-38**

Receptor de GPS

- Funciona com câmeras DSLR Nikon D700, D300, D300S, D3, D3S, D3X, D200, D2Xs, D2Hs e Fujifilm S5 Pro
- Baixo consumo de energia com design ultra compacto
- 20 canais de rastreamento por satélite paralelos
- Plug & play com design à prova d'água



#GEAGPSND300 ..... 107.95

**JOB0 Ativado por Sapata**

Data Logger GPS

- Funciona com qualquer câmera com uma sapata
- Bateria recarregável interna
- Salva os dados de local na memória integrada
- Inclui software de identificação geográfica para Mac/Win



#JOGPS256 ..... 149.95

GPSZ01 Adaptador de sapata para Sony/Minolta #JOGPSZ01 ..... 49.95

**Promote Systems Promote GPS**

Para Câmeras DSLR Nikon e Fuji

- Oferece informações de latitude, longitude, elevação e data/hora • Não requer baterias, a unidade é alimentada diretamente pela câmera
- Baixo consumo de energia
- Feito nos EUA



#PRGPSN1 ..... 148.95

**CUSTOM IDEA GeoPic II**

Unidade de Identificação Geográfica por GPS de Conexão Direta

- Múltiplos modos de operação
- Para câmeras digitais Nikon D2, D3, D200, D300, D700, Fujifilm S5 Pro e IS Pro com soquetes de remoto de 10 pinos



#CUGEOPIC2 ..... 203.95

**MEDIDORES DE CINEMA, FLASH E LUZ**

**POLARIS SPD100**

Medidor de Exposição Digital

- Medidor digital de luz de flash, incidente e refletida
- Lê f/stops em incrementos de 1/10



#SHP ..... 168.95

Fixação de difusor plano #SHFDP ..... 11.79

**INTERFIT INT410**

Medidor de Flash

- Faz medições de luz refletida, incidente e somente flash
- Lê F2 a F32 em incrementos de 1/3 s



#INSFM ..... 42.99

**SEKONIC L308S**

Medidor de Luz Flashmate

- Medidor de luz de flash/ambiente profissional ultra-compacto
- Resistente ao clima
- Medição de flash com ou sem fio



#SEL358 ..... 233.00

Iluminometer i-346 #SEI346 ..... 257.00

**GOSSEN Digi Pro F**

Medidor de Luz de Flash e Ambiente

- Para filme e digital
- Modo de luz incidente e refletida, com luz ambiente e flash
- Cabeça giratória
- Múltiplos flashes
- LCD digital em 1/10 de ponto



#GODPF ..... LIGUE

**Kenko KFM-1100**

Medidor Digi Auto

- Para luz de flash e ambiente
- Display grande luminoso
- Função de análise para condições de luz mista



#KEAM1100 ..... 259.00

KFM-200 Difusor Plano #KEKFM200 ..... 29.95

KFM-300 Difusor Estérico #KEKFM300 ..... 29.95

**SEKONIC L358**

Medidor de Flash - Prata

- À prova de climas
- Ambiente/flash com análise
- Flash com ou sem fio
- Memória, cinema e EV
- Conexão refletida incluída
- Aceita disparador opcional via rádio



#SEL358 ..... 309.00

**SEKONIC L-398A**

Medidor Studio Deluxe III

- Medidor clássico industrial
- Medição analógica
- Fácil de usar
- Não requer bateria



#SEL398A ..... 218.00

L208 Twin Mate #SEL208 ..... 126.00

**GOSSEN Starlite 2**

Medidor de Luz Universal

- Medidor Luminanc e Cine de flash e luz ambiente
- À prova d'água
- Leituras incidentes ou refletidas
- Medição spot de 1.5°
- Levanta/abaixa o difusor integrado



#GOSL2 ..... LIGUE

**SPECTRA CINE Professional IVA**

Medidor Digital de Exposição

- Mede em footcandles e lux
- Lê luz refletida e incidente
- Funções de reutilização de memória



Preto #SPP4AB ..... 372.00

Azul #SPP4ABL ..... 372.00

**SEKONIC L758DR**

Medidor DigitalMaster

- Para luz de flash e ambiente com disparo via rádio
- Perfil de exposição
- Função de análise



#SEL758DR ..... 634.00

L758C Medidor de Luz de Cinema

#SEL758C ..... 822.00

**SEKONIC**

C-500 Prodigy Medidor de Cor #SEC500 ..... 1216.00

C-500R Prodigy com módulo disparador sem fio integrado #SEC500R ..... 1338.00

**ACESSÓRIOS SEKONIC**

Transmissor via rádio digital RT-32 #SERTM ..... 69.95

Alvo de perfil de exposição II #SEPTII ..... 183.00

High Slide #SEHSL398 ..... 12.95

Lumigrad para L-358 #SELGL358 ..... 34.95

Visor de 1 grau #SEVFID ..... 199.95

Para-sol de lente zoom #SEZLHL558 ..... 29.95

**GOSSEN DigiSix**

Medidor de Luz Ultra-Compacto

- Modos de luz incidente e refletida
- Operação controlada por microprocessador
- Sinal "Range over" ou "Range under"



#GODS ..... LIGUE

DigiFlash #GODF ..... LIGUE

**QUICK FLIP**

## Suporte de Flash

- Leve e fácil de usar
- Suporta qualquer câmera 35mm ou SLR digital, exceto com pack de bateria acessório ou motor drives.
- Punho em espuma
- Montável em tripé



#GBQF ..... 36.95

**Dot Line Corp RPS**  
Kit de Suporte de Flash Digital

Inclui:

- Suporte de flash
  - Cabo fora da câmera
  - Cabo de liberação
  - Bolsa de armazenamento
- p/ Nikon Pro SLR #DOFBN ..... 124.95  
p/ Canon EOS (exceto Rebel) #DOFBC ..... 115.95  
p/ Canon EOS Rebel, Elan #DOFBEOS ..... 119.95

**Dot Line Corp RS-0424/C3 RPS**

## Suporte de Flash TTL

- Suporte ajustável - um flash de montagem em sapata pode ser elevado a até 16" acima da câmera
- Recurso de inclinação útil para macro ou close-up

p/ Canon #DOTTLBC5D ..... 149.50  
p/ Nikon #DOTTLBND700 ..... 154.95

## Kit de Suporte de Flash Digital RPS

- Inclui suporte, cabo fora da câmera e liberação por cabo
- p/ Canon EOS Rebel #DOFBEOS ..... 119.95  
p/ Canon EOS1 Series #DOFBC ..... 115.95  
p/ Nikon Pro SLR #DOFBN ..... 124.95

## Kit de Suporte de Flash Compacto Stealth

- c/ cabo E-TTL II p/Canon EOS #DOSFBC6 ..... 78.95  
c/ cabo fora da câmera p/Nikon #DOSFBN6 ..... 78.95

## Kit de Suporte de Flash Stealth Estendido

- c/ cabo fora da câmera p/ Nikon #DOSFBN7 ..... 88.95  
Stealth Estendido p/ Canon #DOSFBC7 ..... 88.95

## Kit de Suporte RPS

- p/ Nikon D #DOFBN90 ..... 117.95

## Kit de Suporte TTL

- p/ Nikon D #DOTTLND90 ..... 132.95

**Newton Di100**

## Suporte Dobrável

- Projetado para SLRs digitais e 35mm
- Suporte de rotação de flash
- Gira o flash em torno do eixo da lente



#NEDI100FR2 ..... 189.95

## Di400CR Suporte de rotação de câmera

#NEDI400CR ..... 289.95

## Di100FR2 Suporte de rotação de flash dobrável

#NEDI100FR2 ..... 189.95

**ACESSÓRIOS NEWTON**

- 3-100** Prato de câmera padrão  
#NE3100 ..... 29.95
- 1-101/02** Montagem ajustável de flash Extensor de inclinação  
#NE110102 ..... 28.95
- 2-10102** Adaptador de montagem de Flash Suporte dedicado de cabo  
#NE210102 ..... 17.95

**CAM Engineering Reporter**

## Anel de Flash

- Alumínio de precisão
- Para qualquer SLR com punho vertical integrado ou acoplado
- Permite a qualquer flash girar em torno do eixo ótico da câmera



#CARFR100 ..... 179.95

**Manfrotto 233B**

## Suporte Telescópico

- Suporta até 2,3 lbs
- O braço telescópico suporta o flash entre 11,8" e 17,7"
- Requer uma montagem de sapata com rosca de 1/4"-20

#MA233B ..... 63.99  
330B Suporte Macro Flash #MA330B ..... 53.05**Stroboframe QF 350**

## Suporte Rotatório Quick Flip Flash

- Para todas as câmeras 35mm (exceto com packs de bateria acessórios grandes ou motor drives.)
- Braço de flash pivotante
- Distância da lente para o flash: 12"
- Punho em espuma
- Montável em tripé

#STQF350 ..... 36.30  
QF 120 p/médio formato #STQF120 ..... 55.00**Stroboframe Pro-Digital**

## Suporte de Flash Dobrável

- Mantém o flash diretamente sobre a lente nas posições vertical e horizontal
- Inclui montagem de flash tipo sapata e knobs de montagem de câmera longos e curtos

#STFFQ ..... 63.90  
Camera Flip #STCF ..... 49.49

Press-TT Flash-Giratório #STSPT ..... 76.95

Pro-T Flash-Giratório #STPT ..... Ligue

Pro T/m para Mamiya 6, 6MF, 7

#STPTM6MF ..... 104.95

Pro-66 #STP66 ..... 89.95

Pro-RL #STPRL ..... 123.05

QR-66 para Hasselblad, Bronica SQA-I

#STQR66H ..... LIGUE

Vertaflip PHD Câmera Profissional/Resistente-Giratório #STVFPHD ..... 59.90

VH-2000 Strobeflip Flash-Giratório

#STVH2000 ..... 59.95

**ACESSÓRIOS STROBOFRAME**

300QRC Kit de liber. rápida #STQRC ..... 63.90

Flash L.R. (exceto QF 350/120) #STQRF ..... 22.95

Prato de montagem LR p/ câmera #STQRP ..... 15.25

Pratos Anti-Torção para Câmera

para Canon 20D, 40D, Rebel XT, Fuji S3, S4, S5,

S7000, Nikon D40, D40x, D80, D100, D200,

Pentax \*ist D e K10D #STATP35 ..... 11.95

para algumas SLRs com punho (Canon EOS 1, 30D,

D30, Digital Rebel, Elan 7, Nikon D1H, D2HS,

F100, F4, N90) #STATPCE1NB ..... 10.00

Prato anti-torção para flash

para cabo Nikon SC-29 #STQRC ..... 63.90

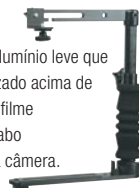
Sapata acessória

com parafuso e rosca de 1/4" #STAS ..... 9.95

**QUANTUM Flash Flip**

## Suporte de Flash

Um suporte de flash em alumínio leve que mantém o Qflash centralizado acima de uma câmera digital ou de filme SLR 35mm. Requer um cabo de sapata de flash fora da câmera.



#QUQF70US ..... 170.00

Suporte LR "L" #QUQF70E ..... 149.00

**FlashFRAME HandOnTop**

## Suporte Flash Flip

- Para câmeras de filme e digital
- H.O.T. (mão no topo) gira na direção oposta de outros suportes similares
- Capture na horizontal e na vertical
- Feito nos EUA



#FLFF400 ..... 69.90

**FlashFRAME Flash Flip**

## Suporte de Flash

- Funciona com a maior parte das câmeras 35mm e flashes tipo sapata
- Mantém o flash alto e diretamente sobre a lente da câmera
- Construção toda em metal



#FLMFF ..... 49.95

FF200 Suporte #FLFF200 ..... 59.95

**FlashFRAME FF300**

## Suporte Flash Flip

- Maior área de superfície que faz dele ideal para câmeras maiores como médio formato ou câmeras SLR digitais profissionais
- Mantém o flash alto e diretamente sobre a lente na horizontal e vertical
- Construção toda em metal
- Feito nos EUA



#FLFF300 ..... 69.95

FF301 sem base #FLFF301 ..... 69.95

**DELKIN DEVICES**

## Fat Gecko

## Montagem com 2 Ventosas

- Monta em qualquer veículo para fotos de ação
- Documente suas aventuras automobilísticas



#DEFGM ..... 65.93

**DDMount Mini**

## Mini Montagem de Câmera

- Ventosa com trava prende em qualquer superfície lisa, plana e não-porosa
- Altura extensível com 360° de inclinação e giro



#DEFGMCM ..... 28.25

**Gator**

## Montagem de Câmera Gator

- Leve
- Capacidade de 3 libras
- Inclina, gira e vira 360 graus



#DEFGGM ..... 32.80

**Custom Brackets Folding T**

## Suporte p SLRs Grandes

- Alumínio anodizado
- Punho em espuma macia
- Monta no lado esquerdo ou direito
- Suporta um flash a 11" acima da lente



#CUFTB ..... 79.95

Folding S p/SLR pequena #CUFSB ..... 69.95

**Custom Brackets CB Junior**

## Kit de Suporte Giratório de Flash

- Fácil de girar
- Punho em espuma
- Altura ajustável de flash
- Perna dobrável equilibra a câmera
- Inclui: AT e CN-JR



#CUCBJK ..... 107.99

CB Junior #CUCBJ ..... 89.95

**Custom Brackets Digital Pro-E**

## Kit de Suporte

- Punho no lado esquerdo
- Fácil de girar
- Alumínio preto anodizado
- Inclui: CMP



#CUDPEK ..... 249.95

## Kit Digital Pro-SV

com CMP e LR #CUDPBSVK ..... 259.95

**Custom Brackets Digital Pro-M**

## Kit de Suporte

- Punho no lado esquerdo
- Fácil de girar
- Alumínio preto anodizado
- Inclui: Digital PRO-M, CMP, FCN e LR



#CUDPMK ..... 379.95

Digital Pro-M #CUDPM ..... 279.95

**Custom Brackets Digital Pro-SV**

## Kit de Suporte

- Fácil de girar
- Alumínio preto anodizado
- Inclui: CMP e LR



#CUDPMK ..... 379.95

CB Digital-S Flash Giratório #CUCBDS ..... 39.95

CB Digital-T Flash Giratório #CUCBDT ..... 49.95

CB Mini Câmera e Flash #CUCBM ..... 44.95

CB Mini-RC Câmera e Flash #CUCBMRC ..... 47.99

**ACESSÓRIOS C.B.**

QRC Kit LR com CSP #CUQRCK ..... 57.99

PG Punho #CUPG ..... 19.95

AT Barra anti-torção #CUAT ..... 14.95

BH-1 Suporte de bateria #CUBH1 ..... 18.95

CN-JR Prato anti-torção #CUCNJR ..... 13.50

CBP Prato de LR de câmera para tripé #CUCBP ..... 25.99

CMP Prato de câmera #CUCMP ..... 49.95

FCN Prato de mont. para Canon e Nikon #CUCFN ..... 29.95

FQ-2 Prato de mont. para Quantum T5 #CUFQ2 ..... 27.95

FT-JR Prato de mont. para sapata #CUFTJR ..... 16.95

QR LR de tripé #CUQRQ ..... 37.95

MC Sapata fria para escravo via rádio #CUMC ..... 16.95

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

**BOWER SFD35**

Flash TTL Digital

- Nº Guia 112'
- Infravermelho de assistência ao AF
- Desligamento automático após 3 minutos



para Canon E-TTL **#BOSFD35C**.....LIGUE  
 para Nikon i-TTL **#BOSFD35N**.....LIGUE  
 para Sony Alpha **#BOSFD35S**.....LIGUE

**BOWER SFD680**

Flash TTL Digital

- Nº Guia 139'
- Assistência ao AF
- Reciclagem rápida
- Desligamento para economia de energia



para Canon E-TTL **#BOSFD680C**.....LIGUE  
 para Nikon i-TTL **#BOSFD680N**.....LIGUE

**BOWER SFD850**

Flash Duplo Escravo Digital

- Dupla saída de flash automático selecionável
- Nº Guia 99'
- Rebatimento, giro e zoom
- Cabo de sincronismo, suporte e difusor incluídos



**#BOSFD850TW**.....LIGUE

**Vivitar 285HV**

Flash Auto Tiristor

- Nº Guia 120'
- Circuito de economia de bateria tiristor
- 4 Auto f/Stops
- Controle Vari-Power integrado



**#VI285HV**..... 89.95

**Vivitar DF 383 Série 1**

Flash TTL Digital

- Nº Guia 148' • Assistência ao AF • Disparo remoto

para Canon **#VIDF383C**  
 para Nikon **#VIDF383N**  
 para Olympus **#VIDF383O**  
 para Pentax **#VIDF383P**  
 para Panasonic **#VIDF383PA**  
 para Sony **#VIDF383S**..... 129.95



**Vivitar DF 283 Série 1**

Flash TTL Digital

- Nº Guia 138'
- Assistência ao AF
- Economia de energia

para Canon **#VIDF283C**  
 para Nikon **#VIDF283N**  
 para Olympus **#VIDF283O**  
 para Pentax **#VIDF283P**  
 para Sony **#VIDF283S**..... 89.95



**BOWER SFD728**

Flash de Montagem de Sapata

- Nº Guia 92'
- Assistência ao AF
- Simples de usar
- Tempo de reciclagem de 7 segundos



para Canon E-TTL II **#BOSFD728C**.....LIGUE  
 para Nikon i-TTL **#BOSFD728N**.....LIGUE

**BOWER SFD926**

Flash Digital

- Nº Guia 125' • Modo escravo
- Refletor e difusor integrados
- Circuito IGBT

p/ Canon E-TTL **#BOSFD926C**  
 p/ Nikon i-TTL **#BOSFD926N**  
 p/ Olympus/Panasonic **#BOSFD926O**  
 p/ Pentax/Samsung **#BOSFD926P**  
 p/ Sony **#BOSFD926S**.....LIGUE



**FLASHES DE MONTAGEM DE SAPATA BOWER**

**SFD18** Flash escravo digit. **#BOSFD18**.....LIGUE  
**SFD328** Flash escravo digit. **#BOSFD328**.....LIGUE  
**SFD290** Flash Auto **#BOSFD290**.....LIGUE  
**SFD296S** p/ Sony Alpha **#BOSFD296S**.....LIGUE

**ACESSÓRIOS BOWER**

Cabo de extensão de flash TTL (4,5')  
 p/ Canon E-TTL **#BOSFCCAN**..... 29.95  
 p/ Nikon i-TTL **#BOSFCNIK**..... 29.95  
 VA342 Suporte de Flash **#BOVA342**..... 24.99  
 VA344 Suporte de Flash **#BOVA344**..... 33.89  
 VA346 Suporte de Flash **#BOVA346**..... 26.99

**Vivitar DF 183 Série 1**

Flash TTL Digital

- Nº Guia 42' • Medição TTL • Feixe de assistência ao foco
- Configuração de velocidade de obturador automática

p/ Canon **#VIDF183C**,  
 p/ Nikon **#VIDF183N**, p/ Olympus **#VIDF183O**,  
 p/ Sony **#VIDF183S**..... 49.95



**Vivitar SF4000**

Flash Escravo com Zoom de Rebatimento

- Nº Guia 120' • Para uso com qualquer câmera digital
- Capacidade de escravo ligado e desligado • Suporte de flash incluído

**#VI285HV**..... 34.95  
**SF-3000** Digital Slave Flash **#VI3000**..... 29.95



**FLASH DE MONTAGEM DE SAPATA VIVITAR**

2400M Flash universal **#VI2400M**.....19.95  
 DF22 para Canon E-TTL **#VIDF22C**..... 34.95  
 DF22 para Nikon i-TTL **#VIDF22N**..... 34.95  
 DF340Z p/Nikon i-TTL **#VIDF340ZN**.....64.95  
 DF400MZ p/Nik. i-TTL **#VIDF400MZN**..... 99.95

**ACESSÓRIOS VIVITAR**

Cabo de flash fora da sapata digital **#VIFCC**.....21.95  
 Cabo de flash fora da sapata digital **#VIFCN**..... 14.50

**ZEIKOS™ ZE-680EX**

Flash Digital Prof.

- Série edição profissional especial
- Nº Guia 185'
- 7 níveis de taxa de potência
- Suporta versões atuais de TTL e E-TTL



para Canon **#ZE680EX**..... 119.90

**ZEIKOS™ ZE-VLK18**

Luz de Foto e Vídeo

- Luz de halogênio
- Extremamente leve
- Acopla com montagem padrão
- Inclui suporte de montagem universal, baterias e carregador de bateria



**#ZEVLK18**..... 14.50

**SUNPAK FP-38**

Flash de Painel Plano

- Nº Guia 38'
- Oferece iluminação ampla e uniforme
- Escravo integrado
- Menos de 1" de espessura
- Pesa 9.88 Oz.



**#SUPF20XD**..... 29.95

**SUNPAK PZ-42X AF**

Montagem de Sapata TTL

- Nº Guia 138' • Adequado para fotografia de retrato
- Luz de assistência ao AF



para Canon E-TTL **#SUPZ42XC**..... 139.95  
 para Nikon i-TTL **#SUPZ42XN**.....139.95  
 para Pentax i-TTL **#SUPZ42XN**.....144.99

**SUNPAK PZ-40X II AF**

Montagem de Sapata TTL - Preta

- Nº Guia 133'
- Modo de desligamento automático • Luz de assistência ao AF
- Escala de cobertura de flash



para Canon E-TTL **#SUPZ40X2BC**..... 131.50  
 para Nikon i-TTL **#SUPZ40X2BN**.....131.20

**SUNPAK TR-2000**

Carregador com Pack de Bateria

- Compatível com toda a gama de baterias e módulos de flash
- Design ergonômico com superfície emborrachada resistente e antiderrapante



**#SUTR2000**..... 249.95

**ZEIKOS™ ZE-DS12**

Flash Escravo Digital Pro

- Nº Guia 46'
- 4 modos escravos
- Funciona com todas as câmeras SLR e DSLR
- Sensor pré-flash automático



com Suporte de Flash **#ZEDS12**..... 14.50

**FLASHES NA CÂMERA ZEIKOS**

**ZE-440EX** para Canon **#ZE440EX**.....64.99  
**ZE-SB700** para Nikon **#ZESB700**.....71.99  
**ZE-HVL72S** para Sony **#ZEHLV72S**.....119.95  
**ZE-SB1000** para Nikon **#ZESB1000**.....119.95

**ACESSÓRIOS ZEIKOS**

Cabo de flash fora da câmera  
 para Nikon **#ZEOCSCN**.....15.49  
 para Olympus **#ZEOCSCO**.....22.95  
 para Sony **#ZEOCSCS**.....17.10

**SUNPAK PF20XD**

Flash Escravo Digital Auto/Manual

- Ideal para câmeras digitais estilo apontar e disparar • Nº Guia 66'
- Compacto e leve
- Teclas de correção instantâneas



**#SUPF20XD**..... 29.95  
**Flash Digital #SUDF**.....37.50

**SUNPAK RD2000**

Flash Digital TTL de Baixo Perfil

- Compacto e perfil ultrabaixo
- Nº Guia 65'
- Cabeça giratória e de rebatimento • Ajuste EV



para Canon E-TTL **#SURD2000C**..... 64.95  
 para Nikon i-TTL **#SURD2000N**.....59.95

**SUNPAK 622 Super Pro**

Flash de Montagem de Mão TTL

- Nº Guia 200'
- Requer cabeça
- TTL com módulo apropriado
- Vari-Power



**#SU622S**.....LIGUE  
**CV-1** Conversion Plug **#SUCP**.....9.95  
**CL-3** NiCd Battery Cluster **#VIFCN**.....69.95

**FLASH TTL SUNPAK**

**PZ-4000** p/ Canon **#SU4000AFCAF**.....99.95  
**PZ-4000** p/ Nikon **#SU4000AFNAF**.....109.95

**ACESSÓRIOS SUNPAK**

Adapt. de flash de câmera digital **#SUFAD**.....21.40  
 STD-1D Módulo dedicado **#SUDMS**.....24.95  
 QBC-5 Carregador **#SUQBC5**.....29.95  
 Suporte de bateria p/ 544 **#SUBH522**.....16.50  
 CL-2 Cluster de bateria p/ 544 **#SUCL2**.....34.95  
 AD-26 Adaptador AC p/ 544 **#SUAD26**.....32.95  
 Adapt. de pé em metal 120J **#SUMS120J**.....9.95  
 Lâmpada p/ flash 120J **#SUL120J**.....29.95

**SIGMA EF610 DG ST**

Flash TTL Digital

- Nº Guia 200'
- Flash de modelagem e recursos TTL sem fio
- Função Autozoom
- Case de transporte e base de flash incluídos



para Canon **#SIEF610STC** ..... 165.00  
 para Nikon **#SIEF610STN** ..... 165.00

**SIGMA EF610 DG Super**

Flash TTL Digital

- Nº Guia 200'
- Flash de modelagem e recursos TTL sem fio
- Função Autozoom
- Case de transporte e base de flash incluídos



para Canon **#SIEF610C** ..... 255.00  
 para Nikon **#SIEF610N** ..... 255.00

**DIGITAL 918AF**

Flash

- Nº Guia 38'
- Medição TTL
- Feixe de assistência ao foco



para Canon **#DI918AFCAN** ..... 59.99  
 para Nikon **#DI918AFNIK** ..... 59.99  
 para Pentax **#DI918AFPEN** ..... 79.95  
 para Panasonic **#DI918AFPAN** ..... 79.95  
 para Sony **#DI918AFSON** ..... 68.30

**DIGITAL 952AF**

Flash

- Nº Guia 42'
- Medição TTL
- Power Zoom



para Canon **#DI952AFCAN** ..... 98.95  
 para Nikon **#DI952AFNIK** ..... 99.90  
 para Pentax **#DI952AFPEN** ..... 99.90  
 para Sony **#DI952AFSON** ..... 99.95

**Meztecablitz 20 C-2**

Auto Flash

- Para todas as câmeras com sapata
- Para todas as câmeras com uma porta de cabo de sincronismo
- Nº Guia 66'
- Para câmeras sem AF



**#ME20C2** ..... LIGUE

**Meztecablitz 28 CS-2**

Flash Escravo Digital

- Três modos escravos
- Nº Guia 92'
- Projetado para câmeras sem uma sapata
- Suporte integrado



**#ME28CS2** ..... LIGUE

**Meztecablitz 58 AF-1**

Flash TTL Digital

- Nº Guia 138'
- Sincronização de flash de alta velocidade
- Cabeça com autozoom
- Disparo Full TTL sem fio



p/ Nikon i-TTL **#ME58AF1N** ..... LIGUE  
 p/ Sony Alpha, Minolta **#ME58AF1S** ..... LIGUE

**Meztecablitz 50 AF-1**

Flash TTL Digital

- Nº Guia 50'
- Atualização via porta USB
- Permite Full TTL sem fio



para Canon **#ME50AF1C**  
 para Nikon **#ME50AF1N**  
 para Olympus **#ME50AF1O**  
 para Pentax **#ME50AF1P**  
 para Sony **#ME50AF1S** ..... LIGUE

**Meztecablitz 58 AF-2**

Flash TTL Digital

- Nº Guia 58'
- Modo Full TTL
- Base em metal com trava rápida



para Canon **#ME58AF2C**  
 para Nikon **#ME58AF2N**  
 para Olympus **#ME58AF2O**  
 para Pentax **#ME58AF2P**  
 para Sony **#ME58AF2S** ..... LIGUE

**Meztecablitz 45CL-4**

Kit de Flash de Montagem em Alça TTL Digital

- Nº Guia 148'
- TTL com módulo de câmera opcional
- Pack de bateria NiMH
- Carregador de bateria
- Cabo de conexão
- Suporte de câmera
- Difusor G.A.



**#ME45CL40** ..... LIGUE  
**Kit Básico #ME45CL4B** ..... LIGUE

**Meztecablitz 76MZ-5**

Flash de Montagem em Alça Digital

- Nº Guia 249'
- TTL com módulo apropriado
- Disparo Full TTL sem fio
- Luz de modelagem
- Escravo integrado
- Modo rápido



com Cabeça de Auto Zoom **#ME76MZ5** ..... LIGUE

**FLASHES METZ MECABLITZ**

36AF-4C para Olympus/Panasonic  
**#ME36AF40P** ..... LIGUE  
 mecablitz 36-C2 Auto Flash  
**#ME36C2** ..... LIGUE  
 mecablitz 48 AF-1 para Sony  
**#ME48AF1SA** ..... LIGUE  
 mecablitz 54MZ-4 Flash TTL  
**#ME54MZ4** ..... LIGUE

**ACESSÓRIOS METZ**

SCA 3045 Cabo Ext. **#ME53045** ..... 92.50  
 SCA 301 Adaptador de sapata de flash padrão **#ME5519** ..... 12.49  
 729 Carregador de bateria para baterias NiCad **#ME5310** ..... 82.95  
 Carregador para as baterias 45-57 e 76-56 **#ME70496** ..... 75.39  
 45-39 Suporte de bateria AA p/ a série 45 **#ME5312** ..... 26.80  
 5512 Suporte de câmera de liberação rápida **#ME5512** ..... 22.79  
 V76 Cabo de alimentação **#ME5376** ..... 40.10  
 V76 Cabo de alimentação **#ME5850** ..... 33.95  
 P76 Power Pack NiMH com carregador **#ME53129** ..... 359.95  
 60-38 Bateria Dryfit **#ME5320** ..... 75.99  
 45-57 Cluster de bateria NiMH **#ME54557** ..... 88.58  
 76-56 Bateria NiMH recarregável **#ME57656** ..... 132.95  
 Adaptador de Lente Grande Angular (20mm) **#ME5560** ..... 13.95  
 Difusor suave Mecabounce **#ME25890** ..... 24.95

**Módulos Dedicados**

SCA 3102 para Canon **#ME53102** ..... 86.95  
 SCA 3402 para Nikon **#ME53402** ..... 74.95  
 SCA 3502 para Leica **#ME53502** ..... 93.95

**Nissin Di466**

Flash Digital

- Nº Guia 198'
- TTL sem fio
- Sincronização de alta velocidade



para Canon **#NIND466C** ..... 139.00  
 para Nikon **#NIND466N** ..... 139.00  
 para Olympus e Panasonic **#NIND466FT** ..... 139.00

**Nissin Di866**

Flash Digital

- Nº Guia 198'
- TTL sem fio
- Sincronização de alta velocidade
- Luz de assistência multi AF



para Canon **#NIND866C** ..... 329.00  
 para Nikon **#NIND866N** ..... 329.00

**Dot Line Corp Tiristor RPS**

Flash Automático

- Flash automático não dedicado, padrão
- Nº Guia 82'
- Tiristor - Reciclagem 0-7s
- Alcance duplo automático até 30'
- Cabeça de zoom, giro e rebatimento



**#DOABF** ..... 36.95

**Dot Line Corp RS-D728AF**

Flash Automático

- iTTL totalmente automático
- Nº Guia 92'
- Cabeça de flash de giro, rebatimento e zoom
- Feixe de assistência ao AF infravermelho



para Canon TTL **#DOTTLFC** ..... 74.95  
 para Nikon TTL **#DOTTLFN** ..... 74.95

**LensCoat Bolsas Acessórias**

FlashKeeper

- Fechamento por velcro p/ acesso rápido e fácil
- Possui presilha de cinto e clipe resistente



Preta **#LELCFKBK** ..... LIGUE  
 Verde-Floresta **#LELCFKFG** ..... LIGUE  
 Digital Camo **#LELCFKDC** ..... LIGUE  
 Neve RT Hardwoods **#LELCFKSN** ..... LIGUE  
 Realtree Max4 HD **#LELCFKM4** ..... LIGUE

**BeamerKeeper**

- Fechamento por velcro para acesso rápido e fácil
- Possui presilha de cinto e clipe resistente



Preta **#LELCBKBK** ..... LIGUE  
 Digital Camo **#LELCBKDC** ..... LIGUE  
 Verde-Floresta **#LELCBKFG** ..... LIGUE  
 Neve RT Hardwoods **#LELCBKSN** ..... LIGUE  
 Realtree Max4 HD **#LELCBKM4** ..... LIGUE

**impact Kit de Montagem de Sombrinha de Sombrinha**

Para Flash Digital

Sombrinhas suavizam, ampliam e diminuem a saída de luz de qualquer fonte de luz de flash ou tungstênio. Uma sombrinha branca sem um fundo preto também pode ser usada como uma softbox makeshift, apesar do uso da luz não ser tão eficiente quanto light box.



**O kit inclui:**  
 • 2 sombrinhas brancas de 32" com capa preta removível  
 • 2 suportes de sombrinha com montagem giratória e sapata de flash  
 • 2 bases de luz amortecidas a ar na cor preta de 8"  
**#IMDFUMK** ..... 98.95

**FLASHES ESCRAVOS**

Medalight

Escravo Master (120V) **#MEPG20M** ..... 32.95  
 PG250S Escravo DC **#MEPG250S** ..... 24.95

Morris

Lâmp. nua AC de rosquear **#MOACBBS** ..... 49.95  
 Escravo AC de rosquear II **#MOACCS2** ..... 34.95  
 Escravo AC de rosquear II **#MOFRACS2I** ..... 64.95  
 11162 Lâmp. nua Digital **#MODBBS** ..... 59.95  
 Kit escravo Super DC **#MODCSK** ..... 99.95  
 Midi Slave Di - DC (Preta) **#MODMSB** ..... 67.95  
 Mini Slave Flash II **#MOMS2** ..... 29.95  
 Midi Slave DC Flash (Preta) **#MOMSB** ..... 39.50  
 111375 Maxi Slave (Preta) **#MOMSBQ** ..... 55.95  
 Mini Slave Wide Plus **#MOMSWP** ..... 32.50  
 Escravo 100 AC amplo **#MOW100ACS** ..... 49.95

Smith-Victor

PG6S Miniflash escravo **#SMMSQ** ..... 19.95  
 PG160S Mini sem fio **#SMPG160S** ..... 18.50  
 PG250S Mini sem fio **#SMPG250S** ..... 24.50  
 FlashLite 45i AC de rosquear **#SMS45M** ..... 25.95

SP Studio Systems

Mini escravo de lâmpada nua **#SPMBBS** ..... 37.50  
 Mini flash escravo **#SPMS** ..... 18.95  
 SP100 Flash c/ linha AC **#SPS100** ..... 84.95  
 920 Flash AC **#SPS920** ..... 138.50

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Flashes Ringlight

**Mecablitz 15MS-1**  
Flash Ringlight Macro Digital

- Nº Guia 49'
- Modo escravo
- TTL sem fio dedicado
- Porta USB para atualizações



#MEMS1.....LIGUE  
Anel adapt. de 62mm #MEAMS162.....19.95  
Anel adapt. de 67mm #MEAMS167.....19.95

**Vivitar DF-586**  
Ring Flash Macro Dedicado

- Nº Guia 18'
- Compatível com controle de exposição
- Anéis para lentes de 52, 55, 58, 62 e 67mm



para Canon E-TTL #BOSFD52C.....109.95  
para Nikon i-TTL #BOSFD52N.....109.95

**SUNPAK LED**  
Ringlight Macro

- Design supercompacto
- Monta na sapata com um braço flexível
- Para lentes com tamanho de filtro de até 67mm
- Duas luzes



#SULMRF.....38.00

**SUNPAK Auto 16R**  
Ringlight Macro

- Cabe em lentes com rosca de filtro de até 77mm
- Inclui anéis adaptadores de 58mm, 62mm e 72mm



#SUA16R.....254.95

**Orbis Ring Flash**  
Acessório de Difusão

- Prende na maioria dos flashes de sapata para resultados tipo Ring-Flash
- Diâmetro de porta de lente é 86mm



#ORRF.....199.00  
Suporte de montagem de braço Orbis #OROTA.....59.00

**Phoenix SmartFlash**  
Ringlight TTL Macro RF-46N

- Controle TTL sem fio
- Totalmente dedicado com TTL
- Oferece aprox. 100-200 flashes por carga
- Nº Guia 46'



para Canon #PHRF46C.....85.95  
para Nikon #PHRF46N.....94.95

**BOWER SFD14**  
Flash Ringlight TTL

- Nº Guia 46'
- Cabe em filtro de lente de 52mm
- Inclui adaptadores de 55, 58, 62 e 67mm



para Canon E-TTL #BOSFD14C.....LIGUE  
para Nikon i-TTL #BOSFD14N.....LIGUE  
para Sony #BOSFD14S.....LIGUE

**BOWER SDF 52**  
Speed Light Inteligente Duplo

- Flash principal e ringlight macro
- Fixação de anel macro
- Nº Guia 112'
- Fotografia macro, médica e de hobby



para Canon E-TTL #BOSFD52C.....LIGUE  
para Nikon i-TTL #BOSFD52N.....LIGUE

**Lumedyme HRF1**  
Ring Flash

- Funciona com quase todos os power packs Lumedyme
- 12 luzes LED de modelagem com alcance de 20'
- Montagem de câmera universal resistente camera mount



#LUHRF1.....1099.95

**Doc Line Corp DL-DRF14**  
Flash Ringlight Macro

- Nº Guia 46'
- Oferece aprox. 100-200 flashes
- Inclui anéis adaptadores de 55, 58, 62 e 67mm



para Canon E-TTL #DOMRFC.....139.95  
para Nikon i-TTL #DOMRFN.....139.95

**BOWER SFDRF**  
Flash Ringlight Macro

- Projetado para funcionar com câmeras SLR digitais
- Tamanho do anel é 52mm
- Inclui adaptadores de 55mm, 58mm e 62mm



#BOSDFRF.....74.95

**BOWER SFD-RL71**  
Ring Light LED Digital Grande

- 16 luzes LED
- Pode ser usado plugado na tomada ou com sua bateria recarregável integrada



#BOSFDRL71.....113.95

**ZEIKOS TTL Digital**  
Ringlight Macro

- Controle de exposição de Flash Full TTL
- Sincronização de segunda cortina/cortina traseira
- Inclui anéis adaptadores de 52, 55, 58 e 62mm



para Canon #ZEMR26EX.....112.65  
para Nikon #ZEMRN1.....119.95

**ZEIKOS Universal**  
Flash Ringlight Macro

- Projetado para todas as câmeras
- Perfeito para fotografia Closeup
- Nº Guia 59'
- Inclui anéis adaptadores de 52, 55, 58 e 62mm



#ZERLUN.....81.00

**BOWER SFDRL**  
Ring Light LED Digital

- 12 luzes LED
- Possui uma bateria integrada de longa duração
- Inclui adaptador AC e adaptadores step-up de 55mm e 58mm



#BOSFDRL.....74.50

**BOWER SFDRLM**  
Ringlight LED Macro

- Para câmeras digitais aponte e dispare
- Luz contínua
- O braço flexível permite que você posicione o ringlight na frente da lente



#BOSFDRLM.....63.95

**Digi-Slave L-Ring 3200D**  
Ring Light LED com Difusor

- Nº Guia 10'
- Diâmetro interno maior
- Feito com rosca de filtro de 72mm
- Dial de potência variável
- Capacidade de luz média ou máxima



#DILRU3200D.....LIGUE

**Digi-Slave Mini L-Ring Ultra**  
Ring Light LED

- Nº Guia 10'
- Diâmetro interno maior
- Feito com rosca de filtro de 72mm
- Dial de potência variável
- Capacidade de luz média ou máxima



#DIDSLRU.....LIGUE

**SIGMA EM-140 DG**  
Flash Ringlight Macro

- Permite controle de flash TTL sem fio (4 canais), com exposição manual
- Flash de sincronismo de alta velocidade
- Efeito estroboscópico (nível de potência e frequência personalizáveis)
- Luz de modelagem, também oferece assistência ao AF
- Tela LCD retroiluminada



para Canon EOS #SIEM140DGC  
para Nikon AF #SIEM140DGN  
para Pentax #SIEM140DGP  
para Sony Alpha #SIEM140DGM.....379.00  
Anel adaptador de 52mm #SIAR52.....14.95  
Anel adaptador de 62mm #SIAR62.....14.95  
Anel adaptador de 67mm #SIAR67.....14.95  
Anel adaptador de 72mm #SIAR72.....14.95  
Anel adaptador de 77mm #SIAR77.....14.95

**Ray Flash**  
Adaptadores de Ring Flash

O Ray Flash é um adaptador de flash único que converte seu flash de sapata em um ring light. Ele simplesmente encaixa na frente da unidade de flash e em qualquer lente com um diâmetro frontal menor que 4". Ele imita o efeito de luz produzido por unidades de ring flash de estúdio tradicionais, caras e potentes.



p/ EOS, Olympus, Sony.....#EXRFAC580EX2  
p/ Nikon SB-800 - D300, D200, D70, D50, D40.....#EXRFANSB800  
p/ Nikon SB-900 - D1, D2, D3, D700.....#EXRFANSB900  
p/ Canon EOS, Olympus, Sony.....#EXRFC580EX  
p/ Nikon SB-800, 600 - D1, D2, D3, D700.....#EXRFAND1  
p/ Nikon SB-900 - D40, D5, D60, D70, D80, D90, D200, D300.....#EXRFANSB900Q  
p/ Canon 580EX II - EOS1D, 1DS, 1V.....#EXRFAC10.....199.95

**Digi-Slave Flex-Ring 6400**  
Ringlight LED com Duas Luzes

- Ringlight mais duas luzes laterais
- Duas luzes - presas em braços flexíveis
- Luz contínua/ disparada por PC/Sapata



#DIFLR6400.....LIGUE

**Digi-Slave L-Ring Ultra II**  
Ring Light LED

- 24 LEDs grandes, superluminosos
- Diâmetro interno maior
- Modo flash ou luz contínua
- Capacidade de luz média ou máxima



#DILRU2D.....LIGUE

**norman A400BM**

Kit de 400ws

- Cabeça de lâmpada LH52KM com tubo de flash revestido em UV e luz de modelagem
- 2 superbaterias
- Supercarregador
- Alça de ombro



#NO400BMK.....LIGUE

**norman A200CM**

Kit de Bateria de 200ws

- Cabeça de flash UV LH2KM
- Refletor padrão com lâmpada de modelagem • Power Pack P200C
- Bateria NiCad
- Supercarregador duplo • Alça de ombro



#NO200CMK.....LIGUE

**NORMAN**

A400B Kit de 400ws #NO400BK.....LIGUE

A400BR Kit de 400ws #NO400BRK.....LIGUE

**Cabeças de Lâmpada UV**

LH2K 200ws c/cabo espiralado #NOLH2KQ.....LIGUE

LH2KM 200ws com luz de modelagem e cabo espiralado de 5' #NOLH2KMQ.....LIGUE

LH52K 400ws c/cabo espiralado #NOLH52K.....LIGUE

LH52KM 400ws com luz de modelagem e cabo espiralado de 5' #NOLH52KM.....LIGUE

**Lumedyne Next Generation**

Kits X-Tra Fast

- Power pack de última geração Xtra fast • Cabeça de flash UV de 800ws
- Módulo de bateria médio
- Carregador gradual único



ZKN3 Kit de 200ws #LUZKN3.....LIGUE

ZKN5 Kit de 400ws #LUZKN5.....LIGUE

**lyna-lite UNIJR-PS1**

Uni400JR - Kit de 1 Luz Jackrabbit

- 400 W/S • Monolight Uni400JR • Carregador, bateria Jackrabbit II • Refletor de grade, sombrinha de 43" • Base, cabo de sincronismo e cabos AC e DC



#DYU400JR1K.....1131.95

**lyna-lite Jackrabbit Pack II**

com Carregador Multivoltagem de 3 Horas

- Bateria portátil compacta
- Níquel metal hidreto
- Tempo de reciclagem de 4 segundos
- 140 flashes em potência máxima por carga



#DYJR2.....LIGUE

**lyna-lite UNI-400**

Sistema de Kit de 2 Cabeças

- 800 W/S no total
- Case do kit
- 2 refletores UNI400-JR
- Carregadores e packs de bateria JackRabbit II • Base, cabos e sombrinha



#DYU400JRJR2K.....LIGUE

**QUANTUM Q-Flash TRIO**

Flash de Montagem em Sapata TTL QF8CB Básico

- Nº Guia 110'
- Dedicado Full TTL
- Sincronismo de alta velocidade • Flashes de potência máxima em disparo rápido ilimitados



para Canon #QUQF8CB.....LIGUE

para Nikon #QUQF8NB.....LIGUE

**impact. Mini LiteTrek Power Pack**

- Liga/desliga automático
- Carregador multivoltagem
- 2 saídas de flash
- Inclui: módulo de alimentação, pack de bateria, carregador e case em couro com alça de ombro



#IMMLTPBP.....549.95

Minibateria LT #IMMLTB.....249.95

**QUANTUM Q-Flash TRIO**

Flash de Montagem em Sapata TTL QF8C

- Nº Guia 110'
- FreeXwire integrado
- TTL sem fio por rádio
- Sincronismo de alta velocidade • Porta USB para atualizações de Firmware



para Canon #QUQF8C.....LIGUE

para Nikon #QUQF8N.....LIGUE

**Lumedyne Action**

Kits X-Tra Fast

- Power pack Action X-Tra fast • Cabeça de flash UV de 2400ws com luz de modelagem
- Módulo de bateria médio • Carregador gradual único



ZKX2 200ws Kit #LUZKX2.....LIGUE

ZKX4 400ws Kit #LUZKX4.....LIGUE

**QUANTUM QF9N**

Qflash Pilot

- Controla unidades Qflash remotas
- Monta em sapata
- Adaptador QTTL e Rádio TTL FreeXwire



para Canon #QUQF9C.....LIGUE

para Nikon #QUQF9N.....LIGUE

**QUANTUM Q-Flash T-5DR**

Flash Refletor Parabólico

- Cabeça de giro e rebatimento
- Modo de programa
- Confirmação de exposição
- Totalmente dedicado
- TTL sem fio, controle de obturador e sincronismo
- Monta em um suporte de câmera, base de luz ou tripé
- Até 150 w/s, potência máxima, manual



#QUQT5DR.....LIGUE

**Kit de Flash Digital Qflash T5D-R**

com Turbo 3, base de luz Impact de 8', Photoflex Multiclamp com montagem em sapata, sombrinha conversível Impact de 45" e garra de montagem em haste

#QUQDFK.....1423.50

Kit Qflash T5D com Turbo #QUQT5DT.....LIGUE

Kit Qflash T5D com Turbo Compact #QUQT5DTC.....LIGUE

Qflash X5DR #QUQFX5DR.....LIGUE

**Lumedyne Signature Deluxe**

Kits Extra Fast

- Fonte de alimentação deluxe X-tra fast
- Cabeça de lâmpada de 800ws • Módulo de bateria médio
- Carregador gradual único



ZK26 Kit de 200ws #LUZK26.....LIGUE

ZK46 Kit de 400ws #LUZK46.....LIGUE

**QUANTUM Turbo SC**

Pack de Bateria com Carregador

- Cabe no bolso de uma camisa • Medidor de carga • Clipe de cinto removível
- Pesa menos de 1 libra
- Reciclagem super-rápida



#QUTSC.....LIGUE

**Lumedyne****HV Cyclers**

VHCF Kit Microcycler #LUVHCF.....403.95

VHCFN Kit Microcycler #LUVHCFN.....416.45

VHCF Microcycler #LUVHCF.....329.95

VHTF Tinycycler #LUVHTF.....289.95

VHTFC Tinycycler #LUVHTFC.....363.50

VHTFN Tinycycler #LUVHTFN.....359.95

VHUF Ultracycler #LUVHUF.....319.95

VHLX Kit MegaCycler #LUVHLX.....225.95

VHLF Kit SuperCycler #LUL53R.....174.95

**Módulos de Bateria**

BSML Mini #LU024C.....129.50

BMED Médio #LU025C.....199.95

BLRG Grande #LU026CK.....278.50

BXLG X-Grande #LU028CK.....475.95

**Módulos AC e ERS**

CQ2V Carregador rápido de veículo #LU013.....119.95

CQ1Z Carregador rápido internacional #LUISC.....44.00

**Powerpack Série Action X-Fast**

P2XX 200ws #LUP2XX.....749.95

P4XX 400ws #LUP4XX.....889.95

**Série Next Generation**

P2NX Powerpack de 200ws #LUP2NX.....LIGUE

P4NX Powerpack de 400ws #LUP4NX.....819.95

HERC Cabeça de 800ws

com cabo espiralado #LUHERC.....274.99

HQBC Cabeça de 2400ws com cabo

espiralado #LUHQBC.....379.99

**Série Signature Basic**

P2BX Powerpack Xtra Fast de 200ws #LUP2BX.....LIGUE

P4BX Powerpack Xtra Fast de 400ws #LUP4BX.....998.99

HEBC Cabeça de 800ws #LUHEBC.....LIGUE

HQBC Cabeça de 2400ws #LUHQBC.....394.99

ZK24 Kit de 200ws #LUZK24.....LIGUE

ZK44 Kit de 400ws #LUZK44.....LIGUE

**Série Signature Deluxe**

P2LX Powerpack Xtra Fast de 200ws #LUP2LX.....LIGUE

P4LX Powerpack Xtra Fast de 400ws #LUP4LX.....998.99

HEDM Cabeça de 800ws #LUHEDM.....378.95

HQDM Cabeça de 2400ws #LUHQDM.....LIGUE

**PACKS DE BATERIA QUANTUM**

Battery 1 Compact com carregador AC

#QUQB1C.....LIGUE

QB1 + (6V) Bateria #QUQB1P.....LIGUE

Turbo 3 Bateria recarregável #QUT3.....LIGUE

Turbo Battery com carregador de 120 / 240VAC

#QUTB.....LIGUE

Turbo Blade Pack de bateria #QUTBL.....LIGUE

Turbo Compact Bateria com carregador AC US

#QUTC.....LIGUE

**ACESSÓRIOS QUANTUM**

Cabo de Flash Dedicados e Módulos

D22wR Adaptador QTTL para Nikon e Fuji

#QUQD22WR.....142.00

D23wR Adaptador QTTL sem fio

#QUQD23WR.....128.99

Cabo de alimentação CKE2 p/ Turbo #QUCKE2.....47.00

Cabo de alimentação CQ2 p/ Turbo #QUCQ2.....49.00

Cabo de alimentação C22 p/ Turbo #QUCC2.....47.00

Cabo de alimentação SD10 #QUQSD10.....54.00

Cabo de alimentação SD6 #QUQSD6.....54.00

Cabo SD7 p/Canon 5D Mill, 7D #QUQSD7.....130.00

**Suportes de Pack de Bateria**

QB60 Alça de ombro em couro #QUQB60.....26.00

Garra de montagem em haste #QUQBC.....38.00

**Módulos e Cabos de Alimentação**

Módulos Bantam para Battery 1 #QUQB.....46.00

Cabo Euro CCKE para Nikon #QUCCKE.....46.00

Cabo CCZ para Canon #QUCCZ.....46.00

Cabo CM4 para Metz #QUCCM4.....59.00

Módulo dedicado CM5 #QUCCM5.....59.00

Módulo dedicado CM54 #QUCCM54.....59.00

Módulo dedicado CM58 #QUCCM58.....59.00

Cabo de conexão de flash CS4 #QUCCS4.....47.00

Cabo CV para Vivitar #QUCCV.....47.00

Cabo acessório de 18" p/ Qflash #QUCCFW31.....36.00

Cabo de flash MA2 #QUCCMA2.....55.00

Cabo de flash MB2 #QUCCMB2.....55.00

Módulo de conexão MB5 #QUCCMB5.....59.00

Módulo de trava MK23 #QUCCMK23.....59.00

MK29 para Nikon SB900 #QUCCMK29.....59.00

Cabo Ext. de 10' para Turbo #QUCCQT49.....56.00

Cabo de flash XB2 #QUCCXB2.....46.00

Cabo de conexão XK6 #QUCCXK6.....46.00

Módulo de trava XK23 #QUCCXK23.....55.00

**Carregadores de Bateria**

QT52 Carregador Universal #QUCCQT52.....48.00

QB26 para Battery 1 (USA) #QUCCQB26.....40.00

TRCU para Turbo Compact #QUCCTRCU.....53.00

TRU para Turbo 2x2 #QUCCTRU.....53.00

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Controles de Luz no Flash



**Difusores de Rebatimento**

Este difusor de rebatimento é um difusor de flash em formato de meio domo que encaixa de modo seguro sobre a parte frontal do flash, com o uso do adaptador de flash específico do modelo incluído.



- DD-A11S** p/ Canon 380EX, Minolta 5200I, 5400HS, Sunpak 2000DZ, Vivitar 3500, 273, 850AF, 2500 **#HADDA11S**..... **LIGUE**
- DD-A12** p/ Canon 540EX, 550EX, Pentax AF 540 **#HADDA12**..... **LIGUE**
- DD-A13** p/ Canon 580EX, Metz 58 AF-1, Sunpak MZ-440AF, Sony HVL-F32X **#HADDA13**..... **LIGUE**
- DD-A14** p/ Nikon SB-800 **#HADDA14**..... **LIGUE**
- DD-A15** p/ Canon 580EX II, Vivitar 283, Sony HVL-F58AM **#HADDA15**..... **LIGUE**
- DD-A16** p/ Nikon SB-900 **#HADDA16**..... **LIGUE**
- DD-A17** p/ Canon 430EX II **#HADDA17**..... **LIGUE**
- DD-A17S** p/ Nikon SB-700 **#HADDA17**..... **LIGUE**
- DD-A18** p/ Nikon SB-600 **#HADDA18**..... **LIGUE**



**Ultimate Light Box**

**Kit Difusor de Flash**

O kit Ultimate Light Box é um sistema difusor para unidades de flash de mão ou de sapata. Projetado como um sistema modular com os recursos de um grande soft-box de estúdio, ele permite múltiplas camadas de difusão para controlar a suavidade da luz.



- O kit inclui:** Adaptador de cabeça de flash, domo difusor, lente difusora frontal, 2 filtros difusores e refletor de luz.
- DD-A23** p/ Canon 580EX, Metz 58 AF-1, Sunpak MZ-440AF, Sony HVL-F32X **#HADDA23**..... **LIGUE**
  - DD-A24** p/ Nikon SB-800 **#HADDA24**..... **LIGUE**
  - DD-A25** p/ Canon 580EX II, Vivitar 283 e Sony HVL-F58AM **#HADDA25**..... **LIGUE**
  - DD-A26** p/ Nikon SB-900 **#HADDA26**..... **LIGUE**
  - DD-A27** p/ Canon 430EX II **#HADDA27**..... **LIGUE**
  - DD-A27S** p/ Nikon SB-700 **#HADDA27S**..... **LIGUE**
  - DD-A28** p/ Nikon SB-600 **#HADDA28**..... **LIGUE**



**Ultimate Light Box**

**Difusor ProPack**

O ProPack possui todos os recursos do kit difusor Ultimate Light Box e do pequeno difusor Half Dome, além dos recursos adicionais do exclusivo Black Box e seis filtros de géis coloridos e acessórios.



- O kit inclui:** Adaptador de Cabeça de Flash, Domo difusor, Black Box, Ultimate Light Box, Lente difusora frontal, 2 filtros de difusão, 6 filtros coloridos, Refletor grande e minirrefletor, Proteção de lente/sensor.
- DD-A33** p/ Canon 580EX, Metz 58 AF-1, Sunpak MZ-440AF, Sony HVL-F32X **#HADDA33**..... **LIGUE**
  - DD-A34** p/ Nikon SB-800 **#HADDA34**..... **LIGUE**
  - DD-A35** p/ Canon 580EX II, Vivitar 283 e Sony HVL-F58AM **#HADDA35**..... **LIGUE**
  - DD-A36** p/ Nikon SB-900 **#HADDA36**..... **LIGUE**
  - DD-A37** p/ Canon 430EX II **#HADDA37**..... **LIGUE**
  - DD-A37S** p/ Nikon SB-700 **#HADDA37S**..... **LIGUE**
  - DD-A35** p/ Nikon SB-600 **#HADDA38**..... **LIGUE**



**Omni-Bounce**

**Difusor de Flash**

O Omni-Bounce cria um efeito de lâmpada nua difusa, fornecendo cobertura em todo o quadro, com lentes de 15mm a 200mm no formato 35mm.



- OM-4X** p/ Sunpak PZ40X **#STOBSPZ40X**..... **12.95**
- OM-400** p/ Nikon SB-400 **#STOBNSB400**..... **LIGUE**
- OM-422** p/ Sunpak 383 **#STOBS422D**..... **9.87**
- OM-522** p/ Sunpak 544, 555 **#STOBS522**..... **13.95**
- OM-600** p/ Nikon SB-600 **#STOBNSB600**..... **10.25**
- OM-700** p/ Nikon SB-700 **#STOM700**..... **10.95**
- OM-900** p/ Nikon SB-900 **#STOM900**..... **10.25**
- OM-M5600** p/ Minolta 5600HS **#STOBM5600**..... **10.95**
- OM-B** p/ Vivitar 283, 285, 285HV, Canon 430EZ **#STOBB**..... **9.15**
- OM-C** p/ determinadas Bower, Canon, Contax, Digi-Slave, Metz, Minolta, Nikon, Nissin, Olympus, Pentax, Sigma, Sony, Sunpak, Vivitar **#STOBC**..... **10.25**
- OM-EW** p/ Canon 430EX **#STOBC430EX**..... **10.25**
- OM-EZ** p/ Canon 540EX, 550EX, Sunpak PZ5000AF **#STOBS450EZ**..... **9.29**
- OM-EY** p/ Canon 580EX/II **#STOBS580EX**..... **9.75**
- OM-HV58** p/ Sony HVL-F58AM **#STOBHVL58AM**..... **14.75**
- OM-MZ3** p/ Nikon SB-28, Pentax 330FTZ, Vivitar 836AF, 840AF, Metz 36AF **#STOBOMZ3**..... **12.95**
- OM-MZ40** p/ Metz 40MZ-11/3i Pentax AF-540 FGZ **#STOBM40MZ11**..... **10.25**
- OM-MZ80** p/ Metz séries 48 e 58 STOBM48..... **11.75**
- OM-PZ4** p/ Sunpak 4000AF, Metz 40AF-4N **#STOBS4000AF**..... **12.20**
- OM-PZ8** p/ Minolta 3600HS, Pentax AF-360FGZ, Sony HVL-F42AM **#STOBM3600HS**..... **14.95**
- OM-SB5** p/ Nikon SB-800, 80DX, 50DX, Sony HVL-F1000, FH1100 **#STOBNSB50DX**..... **11.69**

**KITS**

- OM-F1** Difusor de flash pop-up Omni-Flip para todas as câmeras SLR (exceto Sony e Minolta) **#STOMF1**..... **10.15**
- OM-24XSET** Kit Omni-Bounce para Canon MT-24EX **#STOM24XSET**..... **22.95**
- OM-SBR200SET** Kit Omni-Bounce para Nikon SB-R200 **#STOSNSBR200**..... **22.95**

**DIFUSORES DE COR**

**Omni Bounce Dourado**

- OC-CBGL** p/ determinadas Canon, Contax, Digi-Slave, Metz, Minolta, Nikon, Nissin, Olympus, Pentax, Sigma, Sony, Sunpak, Vivitar **#STOBCG**..... **16.95**
- OC-EWGL** p/ Canon 430EX **#STOBCG430EX**..... **16.95**
- OC-EZGL** p/ Canon 540EZ/550EX **#STOBCG540EZ**..... **11.15**
- OC-600GL** p/ Nikon SB-600, Olympus FL-36 **#STOCC600GL**..... **11.95**
- OC-900GL** p/ Nikon SB900 **#STOCC900GL**..... **17.95**
- OC-EYGL** p/ Canon 580EX **#STOCEYGL**..... **10.75**
- OC-SBGL** p/ Nikon SB-800 **#STOCSBG**..... **12.50**

- Kit Omni-Bounce Dourado e Verde**
- OC-600SET** p/ Nikon SB-600, Olympus FL-36 **#STOCC600GRG**..... **29.95**
  - OC-EYSET** p/ Canon 580EX Flash **#STOCEYGRG**..... **26.95**
  - OC-EWSET** Canon 430EX, 430EX II **#STOCC430GRG**..... **21.95**

**SUNPAK DFU-01**

**Kit de Difusão de Flash com Montagem em Sapata**

- Projetado para fornecer iluminação uniforme e difusa p/ o fotógrafo com flash
- Inclui: difusor grande (7,5 x 6"), pequeno (5,5 x 4,3") e tira de 20" de fixação por gancho e presilha



Grande e pequeno **#SUFDK**..... **29.95**



**Speed Grids**

- Feito em policarbonato /ABS resistente
- Estreito o feixe de luz
- Para montagem de mão ou de sapata



Grade de 1/4" **#HOSG4**..... **LIGUE**  
Grade de 1/8" **#HOSG8**..... **LIGUE**



**Gobo**

**Cartão de Rebatimento**

- Combine dois para uma configuração tipo bandeira
- Feito em um nylon balístico preto de um lado e um polímero branco no outro



4 x 7,5" **#HOGBC**..... **LIGUE**  
Speed Strap **#HOSS**..... **LIGUE**



**Speed de 8"**

**Snoot/Refletor**

- O interior na cor cinza produz uma redução suave
- Use-o como um snoot ou um refletor
- Feito em nylon balístico



5" **#HOSS5**..... **LIGUE**  
8" **#HOSS8**..... **LIGUE**  
Dourado-Prateado de 8" **#HORSS8**..... **29.95**



**Traveller8**

**Softbox**

- Para flash de montagem de sapata
- Crie luz suave linda em pouco tempo
- Luzes circulares nos olhos do assunto
- Softbox compacto de 11 x 9"
- Fica plano (a) quando dobrado para facilitar o transporte



**#HOTS8**..... **LIGUE**



**Filtro de Flash**

**Case de Enrolar**

- Carregue até 30 filtros fotográficos Honi
- #HORUFC**..... **19.95**  
**Kit de Filtro de Correção de Cor**..... **19.95**  
**#HOFKCC**..... **19.95**  
**Kit de Filtro de Efeitos de Cor** **#HOFKCE**..... **19.95**  
**Kit de Filtro Outonal** **#HOFKA**..... **19.95**  
**Kit de Filtro Hollywood** **#HOFKH**..... **19.95**  
**Kit de Filtro de Amostra** **#HOFKS**..... **19.95**



**impact. Universal**  
**Difusor de Rebatimento**

- Mantido no lugar com faixa elástica integrada
- Cria luz difusa e suave
- Suaviza sombras
- Usa o flash na posição vertical ou horizontal



**#IMBDSM**..... **8.50**



**Mini Softbox**

- Mantido no lugar com faixa elástica integrada
- Cria luz difusa e suave
- Suaviza sombras
- Interior prata aumenta o contraste



**#IMSBM**..... **9.95**

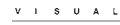


**PEARSTONE Bounce Dome**  
**Difusor de Flash**

- Difunde a saída de luz do flash, produzindo sombras mais suaves e um brilho mais suave e natural
- Difunde a saída de luz do flash, produzindo sombras mais suaves e um brilho mais suave e natural
- Desliza para dentro e para fora do flash com encaixe personalizado, sem a necessidade de abas de velcro



- p/ Canon 270EX **#PEBDC270**..... **10.95**
- p/ Canon 420EX **#PEBDC420**..... **12.50**
- p/ Canon 430EX/II **#PEBDC430**..... **9.50**
- p/ Canon 540EX, 550EX **#PEBDC540**..... **8.19**
- p/ Canon 580EX/II **#PEBDC580**..... **9.25**
- p/ Nikon SB-600, Olympus FL-36 **#PEBNSB600**..... **9.50**
- p/ Nikon SB-800 **#PEBNSB800**..... **9.95**
- p/ Nikon SB-900 **#PEBNSB900**..... **9.95**



**Better Beamer**

**Extensor de Flash**

- Para uso com lentes telephoto
- Excelente para fotografia de vida selvagem e pássaros, onde um flash de preenchimento de longa distância é necessário
- Quando usado com medição de flash TTL, a exposição é automaticamente ajustada pela câmera e pelo flash (não requer compensação especial)



- FX1** para alguns flashes de tamanho médio **#VIFX1**..... **38.95**
- FX2** para Canon 540EZ, 550EX, Nikon SB-25, 26, Sigma EF-500 **#VIFX2**..... **38.95**
- FX3** para Canon 580EX, 580 EX II, Nikon SB-700, Metz 54MZ-4 **#VIFX3**..... **38.95**
- FX4** para Nikon SB-800, 600 **#VIFX4**..... **38.95**
- FX5** para Canon 430EX, Pentax AF500FTZ **#VIFX5**..... **38.95**
- FX6** para Nikon SB-900 **#VIFX6**..... **38.95**
- Lente Fresnel** (Reposição) **#VIFXFL**..... **9.95**

**westcott® Micro Apollo**

Softbox de 5 x 8"

- Para flashes na câmera
- Captação superior de luz
- Construção superior



#WEHSLK..... 29.95  
16 x 16" (Requer suporte) #WEMA..... 54.95

**QUANTUM® QF69**

Mini Softbox Dobrável

- Ideal para trabalho de close-up onde um aspecto perfeitamente suave e difuso é fundamental
- Inclui bolsa e redutor "hot spot"



8 x 8" #QUQF69..... 67.00

**aurora® Mini/Max**

Soft Box BHB

- Reduz "hot spots"
- Suaviza sombras
- Cria luz difusa e suave
- Inclui alça de montagem de presilha e tranca



6 x 8" #AUBHB..... 31.95  
Kit de acessório #1 #AUAK1..... 69.95

**aurora® Mini/Max**

Snoot SS

- Direciona a luz para áreas específicas • Adiciona efeitos de iluminação dramáticos • Fica plano quando dobrado para fácil armazenamento • Inclui alça de montagem de presilha e tranca



8 x 3" #AUSS..... 19.95  
Alça de presilha e tranca (sobressalente) #AUVS..... 1.95

**aurora® Mini/Max**

Placa de Rebateamento FBC

- Cria luz difusa e suave
- Suaviza sombras • Dobra no meio para fácil armazenamento • Inclui alça de montagem de presilha e tranca



10,5 x 7,5" #AUFBC..... 18.49  
QBC 5 x 6" #AUQBC..... 15.95

**aurora® Mini/Max**

Soft Box QLB

- Cria luz difusa e suave • Reduz "hot spots" • Suaviza sombras
- Fica plano quando dobrado para fácil armazenamento • Janelas superiores/inferiores permitem luz extra
- Inclui alça de montagem de presilha e tranca



3,5 x 4,75" #AUQLB..... 29.95

**apocimaging® Rogue**

Grade padrão colmeia 3 em 1

- Possui grades colmeia empilháveis que oferecem controle de luz spot de 16, 25 e 45°



#EXHG..... 49.95

**Filtros Stickey**

Filtros de Flash (Kit de 5)

- Tamanho único • Design adesivo • Elimina a necessidade de adaptador de filtro • Reutilizável



Grande p/ flash 2 x 3,25" #STSF001..... 49.95  
Junior p/ apontar e disparar 0,5 x 1,5" #STSFJ001..... 29.95

**THE SHELL**

Conexão de Flash

- Projetado para unidades de flash na câmera que gira • Elimina os problemas de sombras duras e alongadas



TSS p/ montagens em sapata #CUS..... 34.95  
TSM p/ montagens de mão #CUSTSM..... 26.49

**LumiQuest**

Rebatedores de Bolso

Usado para suavizar a luz do flash com um mínimo de perda de luz; feito para uso com escravos ou independente, onde tetos baixos não estejam disponíveis ou onde seja necessária uma luz de preenchimento mais direta e suave.



Rebatedor de Bolso #LUPB..... 19.95  
Kit de Rebatedor de Bolso #LUBK..... 23.99  
Ultrasoft #LUPBUSQ..... 23.95  
80-20 #LUPB8020Q..... 22.95  
Big Bounce #LUBBQ..... 34.95  
Quik Bounce #LUQB..... 37.95  
UltraBounce #LUQBQ..... 14.95  
Kit de acessório Pro Max #LUAKPM..... 33.95  
ProMax 80-20 System Kit de Modificação de Luz de Flash de Seis Peças #LUPMS..... 48.95  
Snoot #LUSQ..... 25.95  
Snoot XTR #LUSXTR..... 27.95  
Mini Softbox #LUSBMQ..... 22.95  
Softbox #LUSBQ..... 34.95  
Softbox II #LUSB2Q..... 34.95  
Softbox LTp - 10 x 14" #LUSBLTP..... 54.95  
Promax Softbox III #LUSB3..... 35.95

**ACESSÓRIOS**

Alça de Mont. Acessória UltraStrap #LUUS..... 8.60  
Sistema de Gel Colorido FX Inclui: 5 Filtros e Suporte #LUFXCGSQ..... 32.95  
Suporte de Gel Compacto #LUCGH..... 12.95  
Suporte de Gel Compacto FXtra Compact com 8 Géis Rosco #LUGHC..... 16.95  
Inserções Metálicas p/ Big Bounce #LUMIBBQ..... 17.95  
Velcro (pack de 4) #LUV..... 1.99

**apocimaging® Rogue FlashBender**

Refletores Posicionáveis

- Design posicionável para controle de luz
- Cinto integrado para qualquer flash de sapata



Pequeno #EXFBRS..... 34.95  
Grande #EXFBRL..... 39.95  
Cartão de Rebateamento/Bandeira #EXFBC..... 29.95

**LumiQuest**

Difusor de tela suave

- Para câmeras SLR com flash Pop-Up
- Suaviza sombras duras
- Reduz "hot spots"
- Acopla-se em segundos



#LUSS..... 11.95

**GARY FONG Lightsphere**

Difusor de Domo Invertido Retrátil

- Serve p/ praticamente todas as unidades de flash • Sistema de pegada universal incrivelmente forte



#GALSC..... LIGUE  
Kit de Filtro de Gel #GAGLSC..... LIGUE

**GARY FONG Puffer**

Difusor de Flash Pop-Up

- Para uso em praticamente qualquer câmera SLR que possui um flash de pop-up e sapata



#GAPD..... LIGUE  
p/ Sony e Minolta #GAPPUD..... LIGUE

**GARY FONG Lightsphere**

Domo Invertido - Gelo

- Difusor flexível e suave
- Interior texturizado para dispersar a luz uniformemente • Material translúcido minimiza a perda de luz



#GALSUCLOUD..... LIGUE  
Half Cloud #GALSUHALF..... LIGUE  
AmberDome #GAAD..... LIGUE  
ChromeDome #GACD..... LIGUE

**KITS LIGHTSPHERE**

Kit Básico #GALSUS..... LIGUE  
Kit de Domo #GADKLSCL..... LIGUE  
Kit Básico Universal #GALSUB..... LIGUE  
Kit Pro System #GALSUP..... LIGUE

**ACESSÓRIOS**

LSU-PS PowerSnoot #GALSUPS..... LIGUE  
Rebatedor de Flash Origami #GAORIGAMI..... LIGUE  
PowerGrid #GAPGLS2..... LIGUE  
Kit de Montagem Universal #GAMKU..... LIGUE

**Zeh Bounce® Photographic.com**

Refletor de Rebateamento

- Para câmeras SLR com Flash Pop-Up
- Reflete a luz do teto (recomendado 12' ou menos)



para Canon #ZEBRC..... 9.99  
para Nikon #ZEBRN..... 9.99

**ZEIKOS™ Universal**

Difusor de Flash de Tela Suave

- Projetado para suavizar a luz do flash ejetável integrado de muitas câmeras SLR
- Serve para a maioria das SLRs com flashes pop up



#ZEPOPS..... 10.00  
Rebatedor de Bolso Prof. #ZESLD..... 14.99

**ZEIKOS™ Universal**

Difusor de Flash Soft Box

- Oferece iluminação de flash uniforme
- Tamanho único



#ZESBD..... 13.20  
Difusor Soft Box Deluxe Profissional #ZELD18..... 18.99

**norman Octogonal**

Softbox de 19"

- Abre como uma sombrinha
- Não possui partes soltas e não requer montagem
- Painel de difusão frontal removível
- Serve para as cabeças Norman LH2, LH52 e a maioria das cabeças de lâmpada Quantum Q Flash e Lumedyne



#N0190SB..... 48.50  
Quadrado de 12x12" #N012SBBP..... 39.95

**CameraBright! Inc. X1-R**

Luz de Câmera de Vídeo/Digital

- Conecta a praticamente qualquer câmera ou camcorder
- Tire melhores fotos e vídeos a noite
- Reduz olho vermelho
- Liga/desliga fácil
- Melhore a qualidade da foto com seu flash existente



Preto #CAX1RB..... 28.49  
Prata #CAX1RS..... 27.50

**LUZ DE CÂMERA**

X1-RW Branco Quente Preto #CAX1RWB..... 27.50  
Prata #CAX1RWS..... 28.49  
X1-RER Alcance Estendido Preto #CAX1RERB..... 32.95  
Prata #CAX1RERS..... 32.99  
X1-RER+ Alcance Estendido Plus Preto #CAX1RERP..... 29.79

## LENSBABY™



Control Freak

- p/ Canon EF #LECFEF ..... 341.50
- p/ Nikon F #LECFNF ..... 349.95
- p/ Olympus 4/3 #LECF043 ..... 309.95
- p/ Pentax K #LECFPK ..... 349.95
- p/ Sony/Minolta #LECFSA ..... 349.95



Composer

- p/ Canon EF #LELCEF ..... 249.95
- p/ Nikon F #LELCNF ..... 249.95
- p/ Olympus 4/3 #LELC043 ..... 249.95
- p/ Pentax K #LELCPK ..... 249.95
- p/ Sony/Minolta #LELCSA ..... 249.95



Muse (Plástico)

- p/ Canon EF #LEMPCF ..... 99.95
- p/ Leica R #LEMLR ..... 299.95
- p/ Nikon F #LEMPNF ..... 99.95
- p/ Olympus 4/3 #LEMPO43 ..... 99.95
- p/ Pentax K #LEMPPK ..... 99.95
- p/ Sony/Minolta #LEMPSA ..... 99.95

Muse (Vidro Duplo)

- p/ Canon EF #LEMUCEF ..... 149.95
- p/ Nikon F #LEMUNF ..... 149.95
- p/ Olympus 4/3 #LEMU043 ..... 149.95
- p/ Pentax K #LEMUPK ..... 149.95
- p/ Sony/Minolta #LEMUSA ..... 149.95

### Acessórios Lensbaby

- Kit de acessórios #LELAB ..... 124.95
- Kit Creative Aperture Blanks #LELAB ..... 9.95
- Case p/ Control Freak #LELCCF ..... 14.95
- Case p/ Composer/Muse #LELCCM ..... 13.56
- Kit de abertura magnética (reposição) #LELMAS ..... 11.95
- Kit macro #LELMK ..... 37.95
- Ótica de vidro duplo #LELODG ..... 84.95
- Kit ótico #LELOK ..... 94.95
- Ótica plástica #LELOP ..... 34.95
- Ótica em vidro único #LELOSG ..... 34.95
- Pinhole/Zone Plate #LELPPZ ..... 34.95
- Lente de conversão GA 42x #LELWAL42 ..... 79.95

## TIPOS DE MODELO

### Modelos DG

São lentes grande angular de abertura grande, com distâncias de focagem mínima curtas e muita iluminação periférica. Embora sejam lentes ideais para câmeras SLR digitais, também são adequadas para SLRs 35mm tradicionais.

### Modelos DC

#### Apenas para SLRs digitais

Essas lentes possuem um círculo de imagem combinado com o sensor encontrado nas câmeras SLR digitais. Esse método resulta em uma lente idealmente adequada para reprodução digital com bônus adicional de peso reduzido.

## SIGMA

### CARACTERÍSTICAS DO MODELO

**HSM** - Motor HiperSônico. Permite focagem automática e manual altamente responsiva e virtualmente silenciosa, bem como troca para foco apenas manual.

**ASP** - Lente Aesférica. O complexo de lente aesférica permite liberdade de design, performance melhorada, um número reduzido de lentes componentes e um tamanho compacto.

**EX** - Lente EX. O exterior dessa lente possui acabamento EX para indicar a construção superior e a qualidade ótica, e para melhorar a sua aparência.

**OS Function** - Estabilizador Ótico. Essa função utiliza um mecanismo integrado que compensa o tremor de câmera. Isso expande dramaticamente as possibilidades fotográficas ao aliviar o movimento de câmera ao gravar com câmera na mão.



**APO** - Lente APO. Para obter as imagens de qualidade mais elevada, a lente APO possui vidro especial de baixa dispersão (SLD) e foi projetada para minimizar a aberração de cor.

**IF** - Focagem Interna. Para garantir estabilidade na focagem, essa lente move o(s) grupo(s) de lente interno(s) sem mudar o comprimento físico da lente.

**RF** - Focagem Traseira. Essa lente vem equipada com um sistema que move o grupo de lente traseiro para focagem lenta de alta velocidade em silêncio.

**RFS** - Slot de Filtro Traseiro. Essa lente possui um slot de filtro de gelatina "slip-in".

## MODELOS DG

Lente	Características							Canon EOS	Nikon AF	Sony/Minolta	Olympus 4/3rds	Pentax AF	Sigma AF	Preço
	HSM	ASP	EX	OS	APO	IF	RF							
8mm f/3.5 Circular Olho de Peixe								S1835CA	S1835NA	—	—	S1835SI	S1835SI	899.00
15mm f/2.8 Diagonal Olho de Peixe								S11528DGCFA	S11528DGNFA	S11528DGMFA	—	S11528DGPFA	S11528DGSFA	609.00
20mm f/1.8 Diagonal Olho de Peixe (82º)								S12018CAF	S12018NAF	S12018MAF	—	S12018PAF	S12018SA	629.00
24mm f/1.8 Diagonal Olho de Peixe Macro (77º)								S12418MCAF	S12418MNAF	S12418MMAF	S12418MOAF	S12418MPAF	S12418MSA	549.00
28mm f/1.8 Diagonal Olho de Peixe Macro (77º)								S12818MCAF	S12818MNAF	S12818MMAF	—	S12818MPAF	S12818MSA	449.00
50mm f/1.4 (77º)								S15014C	S15014N	S15014SOM	S15014OL	S15014PE	S15014SI	499.00
50mm f/2.8 Macro (65º)								S15028MDGCAF	S15028MDGNFA	S15028MDGMFA	—	S15028MDGPFA	S15028MDGSFA	369.00
70mm f/2.8 Macro (62º)								S17028MDGCA	S17028MDGNA	S17028MDGSA	—	S17028MDGPA	S17028MDGSA	499.00
105mm f/2.8 Macro (58º)								S110528MDGCA	S110528MDGNA	S110528MDGMA	S110528MDGOA	S110528MDGPA	S110528MDGSA	479.00
150mm f/2.8 Macro (72º)								S115028AMDGC	S115028AMDGN	—	S115028AMDGO	—	S115028AMDGS	729.00
180mm f/3.5 Macro (72º) 1:1								S118035DGCFA	—	—	—	—	—	699.00
300mm f/2.8 (46º Traseira)								S130028DGCFA	S130028DGNFA	S130028DGMFA	—	S130028DGPFA	S130028DGSFA	3399.00
500mm f/4.5 (46º Traseira)								S150045DGCFA	S150045DGNFA	S150045DGMFA	—	S150045DGPFA	S150045DGSFA	4999.00
800mm f/5.6 (46º Traseira)								S180056CAF	S180056NAF	S180056MAF	—	—	S180056SA	6599.00
12-24mm f/4.5-5.6								S1122445CAF	S1122445NAF	S1122445MAF	—	S1122445PAF	S1122445SA	899.00
24-70mm f/2.8 (82º)								S1247028DGC	S1247028DGN	S1247028DGM	—	S1247028DGP	S1247028DGS	569.00
24-70mm f/2.8 (82º)								S1247028C	S1247028NF	S1247028SM	—	S1247028PS	S1247028S	899.00
28-300mm f/3.5-6.3 Macro (62º)								S12830035DGC	S12830035DGN	S12830035DGM	—	S12830035DGP	—	299.00
50-500mm f/4.5-6.3 (86º)								S1505004563C	S1505004563N	S1505004563S	—	—	S1505004563SI	1659.00
70-200mm f/2.8 Macro (77º)								S17020028C	S17020028N	S17020028DM	S17020028LP	S17020028PSA	S17020028S	949.00
70-300mm f/4-5.6 Macro Super II (58º)								S1703004DCAF	S1703004NAF	S1703004MAF	—	S1703004PAF	S1703004SA	169.00
70-300mm f/4-5.6 APO Macro Super II (58º)								S1703004DGC	S1703004DGN	S1703004DGM	—	S1703004DGP	S1703004DGS	239.00
120-300mm f/2.8 (105º)								—	—	—	—	—	S112030028SA	2199.00
120-400mm f/4.5-5.6 (77º Traseira)								S1120400C	S1120400N	S1120400MAF	—	S1120400PAF	S1120400SA	999.00
150-500mm f/5-6.3 (86º)								S1150500C	S1150500N	S1150500M	—	S1150500PAF	S1150500S	1069.00
300-800mm f/5.6 (46º Traseira)								S1300800DGC	S1300800DGN	—	S1300800DGO	—	S1300800DGS	7999.00
1.4x Teleconverter								S11.4XDGCFA	S11.4XDGNFA	S11.4XDGMFA	—	S11.4XDGPFA	S11.4XDGS	249.00
2x Teleconverter								S12XDGCFA	S12XDGNFA	S12XDGMFA	—	S12XDGPFA	S12XDGS	299.00

## MODELOS DC - APENAS PARA DIGITAL

Lente	Características							Canon EOS	Nikon AF	Sony/Minolta	Olympus 4/3	Pentax AF	Sigma AF	Preço
	HSM	ASP	EX	OS	APO	IF	RF							
4.5mm f/2.8 Olho de Peixe HSM								S14528EXDCC	S14528EXDCN	S14528EXDSC	—	S14528EXDCP	S14528EXDCSI	899.00
10mm f/2.8 Olho de Peixe								S11028EXDCC	S11028EXDCN	S11028EXDSC	—	S11028EXDCP	S11028EXDCSI	649.00
30mm f/1.4 (62º)								S13014DCCAF	S13014DCNAF	S13014DCMAF	S13014DCOAF	S13014DCPAF	S13014DCSA	489.00
10-20mm f/4-5.6 (77º)								S1102045DCAF	S1102045DNAF	S1102045DMAF	S1102045DOAF	S1102045DPAF	S1102045DSA	479.00
10-20mm f/3.5 (82º)								S1102035C	S1102035SN	S1102035S	—	S1102035PAF	S1102035SA	649.00
17-70mm f/2.8-4.5 Macro (72º)								S1177028DCC	S1177028DCN	S1177028DCS	—	S1177028DCP	S1177028DCSI	369.00
18-50mm f/2.8-4.5 (67º)								S1185028DCC	S1185028DCN	S1185028DOS	—	S1185028DOP	S1185028DOSG	199.00
18-125mm f/3.5-5.6 OS (72º)								S11812535DCC	S11812535DCN	S11812535DOS	—	S11812535DOP	S11812535DOSI	339.00
18-200mm f/3.5-6.3 (62º)								S11820035CAF	S11820035NAF	S11820035MAF	—	S11820035PAF	S11820035SA	279.00
18-200mm f/3.5-6.3 (72º) OS								S11820035C	S11820035N	—	—	—	S11820035S	399.00
18-250mm f/3.5-6.3 (72º) OS								S11825035C	S11825035N	S11825035MAF	—	S11825035PAF	S11825035S	479.00
50-200mm f/4-5.6 (55º)								S15020045DCC	S15020045DCN	S15020045DOS	—	S15020045DOP	S15020045DSA	159.00

# TAMRON

## DI INTEGRADA DIGITALMENTE

Projetada para uso em câmeras SLR digitais e de filme

### DI-II

Projetada para uso apenas com câmeras SLR digitais

### Características

**ASP** - Lente Aesférica. O complexo de lente aesférica permite liberdade de design, performance melhorada, um número reduzido de lentes componentes e um tamanho compacto.

**APO** - Lente APO. Para obter as imagens de qualidade mais elevada, a lente APO possui vidro especial de baixa dispersão (SLD) e foi projetada para minimizar a aberração de cor.

**IF** - Foco Interno. Para assegurar estabilidade no foco, essa lente move o grupo ou grupos de lente internos sem alterar o tamanho da lente.

**VC** - Compensação de Vibração. Elimina tremido da câmera através de design ótico com compensadores especiais na lente



### 18-270mm f/3.5-6.3 Di II VC

- Lente zoom padrão rápida projetada exclusivamente para fotografia digital
- Compacta e leve
- Equivalente em 35mm ~29-432mm
- 19,2 Oz. • Tamanho de filtro 72mm

LENTES AF TAMRON	Câmera				Características				Canon EOS	Nikon AF	Sony/Minolta AF	Pentax AF	Preço
	Di	Di-II	ASP	APO	IF								
14mm f/2.8 Retilínea	•		•		•				—	TA1428ANAF	—	—	799.00
60mm f/2.0 LD Macro (55ø)		•						TA602DIC	TA602DIN	TA602DIM	—	—	499.00
90mm f/2.8 Macro (55ø)	•							TA9028MCAF	TA9028MNAF	TA9028MMAF	TA9028MPAF	—	459.95
180mm f/3.5 Macro (72ø)	•							TA18035CAF	TA18035NAF	TA18035MAF	—	—	689.95
10-24mm f/3.5-4.5 Super Grande Angular (77ø)		•	•		•			TA102435C	TA102435N	TA102435S	TA102435P	—	499.00
17-50mm f/2.8 Super Grande Angular (67ø)		•	•	•	•			TA175028CAF	TA175028N	TA175028MAF	TA175028P	—	459.00
18-200mm f/3.5-6.3 (62ø)		•	•	•	•			TA1820035CAF	TA1820035N	TA1820035MAF	TA1820035PAF	—	299.00
18-270mm f/3.5-6.3 (72ø)		•	•	•	•			TA1827035C	TA1827035N	—	—	—	629.00
28-75mm f/2.8 XR (67ø)	•		•	•	•			TA287528CAF	TA287528NAF	TA287528MAF	TA287528PAF	—	499.00
28-80mm f/3.5-5.6 (58ø)	•		•	•	•			TA288035CAF	TA288035NAF	TA288035MAF	TA288035PAF	—	69.95
28-200mm f/3.8-5.6 Macro (62ø)	•		•	•	•			TA2820038MCA	TA2820038MNA	TA2820038MM	TA2820038MP	—	Visite o Site
28-300mm f/3.5-6.3 Macro (62ø)	•		•	•	•			TA2830035XDC	TA2830035XDN	TA2830035XDM	TA2830035XDP	—	389.95
28-300mm f/3.5-6.3 XR VC Di Mac. (67ø)	•		•	•	•			TA2830035C	TA2830035N	—	—	—	599.00
55-200mm f/4.0-5.6 Macro (62ø)		•	•	•	•			TA552004C	TA55200456N	TA552004M	—	—	164.95
70-200mm f/2.8 DI LD Macro (77ø)	•							TA7020028MC	TA7020028MN	TA7020028MS	TA7020028MP	—	769.00
70-300mm f/4.0-5.6 Macro (62ø)	•							TA70300MCA	TA552004N	TA70300MM	TA70300MP	—	164.95
75-300mm f/4.0-5.6 Macro (62ø)	•							TA753004MCAF	TA753004MNAF	TA753004MMAF	TA753004MPAF	—	124.95
200-500mm f/5.0-6.3 (86C ø)	•		•	•	•			TA2005005C	TA2005005N	TA2005005M	—	—	949.00
1.4x Teleconverter	•							TA14XCAF	—	—	—	—	129.00
1.4x Pro Teleconverter	•							TA14XPCAF	TA14XPNAF	—	—	—	209.00
2.0x Teleconverter	•							TA2XCAF	TA2XNAF	—	—	—	174.95
2.0x Pro Teleconverter	•							TA2XPCAF	TA2XPNAF	—	—	—	224.00

## Tokina

### 12-24mm f/4 Pro DX II

- Zoom rápido, ultragrande angular com abertura constante f/4
- Controle de foco/zoom por dois toques
- Ângulo de visão: 99° • Equivalente em 35mm ~18- 36mm • Dois elementos de lente aesféricos
- 0,54kg • Tamanho de filtro 77mm



LENTES TOKINA AF			
	Canon EOS	Nikon AF	Preço
100mm f/2.8 Pro D (55ø)	TO10028PCAF	TO10028PNAF	399.00
80-400mm f/4.5-5.6 (72ø)	TO8040045C	TO8040045N	Ligue
Lentes tokina AF apenas para digital			
Lente Tokina	Canon EOS	Nikon	Preço
35mm f/2.8 Macro	TO3528PDXC	TO3528PDXN	279.00
10-17mm f/3.5-4.5 Fisheye	TO101735CAF	TO101735NAF	589.00
11-16mm f/2.8 AT-X 116 Pro DX	TO111628PDXC	TO111628PDXN	599.00
12-24mm f/4.0 (77ø)	—	TO122440NAF	399.00
12-24mm f/4.0 II (77ø)	TO122440XDC	TO122440DXN	499.00
16-50mm f/2.8 (77ø)	—	TO165028DXNA	Ligue
16.5-135mm f/2.8	TO16.513535C	TO16.513535N	449.00

## ZEISS



Lentes Carl Zeiss SLR de foco manual para câmeras SLR digitais e analógicas. Elas são conhecidas por sua qualidade de imagem impressionante e componentes mecânicos precisos e duradouros.

## ZEISS

Lente Foco Manual Zeiss	Nikon	Canon	Pentax
18mm f/3.5 Distagon T* (820)	1395.00	1395.00	1339.00
21mm f/2.8 Distagon T* (820)	1843.00	1843.00	—
25mm f/2.8 Distagon T* (580)	1004.00	—	—
28mm f/2.0 Distagon T* (580)	1283.00	1283.00	1228.00
35mm f/2.0 Distagon T* (580)	1117.00	1117.00	948.00
50mm f/1.4 Planar T* (580)	725.00	725.00	—
50mm f/2 Makro-Planar T* (670)	1283.00	1283.00	1228.00
85mm f/1.4 Planar T* (720)	1283.00	1283.00	1228.00
100mm f/2 Makro-Planar T* (670)	1843.00	1843.00	1788.00



## BOWER

## PHOENIX

## Vivitar

LENTES DE FOCO MANUAL	Canon EOS	Canon FD	Sony / Minolta AF	Minolta MD	Nikon	Olympus OM	Pentax K	Yashica/Contax	Bower	Phoenix	Vivitar
LENTE DE ESPELHO 500mm f/8	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	\$119.95	\$109.95	\$119.95
LENTE PRESET 500mm f/8	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	\$119.95	—	—
LENTE DE ESPELHO 500mm f/6.3	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	\$179.95	—	\$179.95
LENTE DE ESPELHO 800mm f/8	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	\$249.95	—	\$249.95
LENTE TELEFOTO 650-1300mm	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	Sim	\$299.95	\$299.95	\$299.95
OLHO DE PEIXE 7mm f/3.5	Sim	—	Sim	—	Sim	—	—	—	—	—	\$359.95
LENTE OLHO DE PEIXE 8mm f/3.5	Sim	—	Sim	—	Sim	—	Sim	—	\$349.95	—	—
14mm f/2.8	Sim	—	Sim	—	Sim	—	Sim	—	\$479.95	—	—
85mm f/1.4	Sim	—	Sim	—	Sim	—	Sim	—	\$349.95	—	\$349.95
2x4 Teleconverter	Sim	—	Sim	—	Sim	—	Sim	—	—	—	\$99.95
2x7 Teleconverter	Sim	—	Sim	—	Sim	—	Sim	—	—	—	\$119.95

## Kenko TELECONVERTERS AF

	Canon EOS	Nikon AF	Sony	Pentax	Preço
Pro 300 1.4x Teleconverter	KE14XP300C	KE14XP300N	—	—	181.77
MC4 2x Teleplus	KE2X4DGXC	KE2X4DGN	KE2X4MAF	KE2X4PD	129.00
MC4 1.4x Teleplus	KE14X4DGXC	KE14X4DGN	—	—	109.00
MC7 2x Teleplus	KE2X7DGCX	KE2X7DGN	—	—	159.00
Pro 300 2x Teleconverter	KE2XP300C	KE2XP300N	KE2XP300MD	—	219.00
Pro 300 3x Teleconverter	KE3XP300C	KE3XP300N	KE3XP300MD	—	219.00

## Kenko



## TUBOS DE EXTENSÃO AUTOMÁTICOS

	Canon EOS	Nikon AF	Sony	Preço
Kit de Tubo de Ext. Auto	KEAETSCD	KEAETSND	KEAETSMD	167.89
Kit Tubo Extensão AF	—	—	KE14XP300MD	Ligue
Tubo Extensão AF 12	KEET12CD	—	KEET12MAF	Ligue
Tubo Extensão AF 12	—	KEET12ND	KEET25MD	Ligue
Tubo Extensão AF 25	KEET25CD	KEET25ND	—	99.00

## ACOPLADORES MACRO

49-49mm, 49-52mm, 49-55mm, 49-58mm, 52-52mm, 52-55mm, 52-58mm, 55-55mm, 55-58mm, 58-58mm  
#GBMC\* ..... 7.95

## DUPLICADOR SLIDE ZOOM 1:2.5

#GBSD ..... 89.95

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Cases de Lente SLR

**CASES DELENTE**



• Tecido externo: 600D TXP resistente à água com acolchoamento

- 1 3,25 x 5" #L0LC1SF.....11.95
- 1M 3,1 x 3" #L0LC1MB.....Ligue
- 1N 3 x 4,9" #L0LC1NSF.....10.68
- 1S 3 x 3,5" #L0LC1SSF.....12.99
- 1W 3,9 x 4,9" #L0LC1WSF....12.49
- 2S 3,7 x 6" #L0LC2SB.....17.19
- 2W 3,5 x 8,3" #L0LC2SF.....10.42
- 3 4,5 x 8,1" #L0LC3SF.....16.37
- 4 4,5 x 10" #L0LC4SF.....28.64
- 4S 4,3 x 5,9" #L0LC4SSF.....23.18



Proteção especial para lentes longas e curtas, com acolchoamento extra, uma base extra rígida e alças de compressão para proteger e suportar lentes valiosas. Carregue no ombro ou prenda em produtos de base Sliplock.

**CASES DELENTE SLR**



- Case em nylon acolchoado com zíper para proteger as lentes
- O bolso de tela na tampa armazena filtros, tecidos de lente ou acessórios adicionais
- Alça de transporte
- Múltiplos pontos de fixação para conectar a um cinto, bolsa ou mochila • Alça de ombro removível e ajustável



- SLRA-1 Pequena Interior 4,5 x 3 x 3" #CASLRA1 ..... Ligue
- SLRA-2 Média Int. 8,25 x 3,5 x 3,5" #CASLRA2 ..... Ligue
- SLRA-3 Grande Interior 9 x 4,5 x 4,5" #CASLRA3 ..... Ligue

**Capas de Lente "Hoodie"**



O Hoodie em neoprene possui um disco de proteção de elemento frontal removível reforçado feito em plástico rígido e espuma firme para proteger o elemento frontal de sua lente contra poeira, sujeira, umidade e impacto. Ele envolve o parafuso com firmeza na posição de fotografia ou na reversa.

Tamanho	p/ Para-Sol...	Preto	Camuflado*
X-Pequeno	2,75" a 3,25"	\$12.99	\$17.99
Pequeno	3,25" a 3,75"	\$12.99	\$17.99
Médio	3,75" a 4,25"	\$13.99	\$18.99
Grande	4,25" a 4,75"	\$13.99	\$18.99
X-Grande	4,75" a 5,25"	\$14.99	\$19.99
XX-Grande	5,5" a 6,25"	\$15.99	\$20.99
XXX-Grande	6,25" a 7"	\$17.99	\$22.99
XXXX-Large	7" to 7,75"	\$24.99	\$29.99

\*Especifique o tipo de camuflagem: verde-floresta, digital camo, Realtree Max4 HD ou Neve Realtree Hardwoods

**"SIMPLIES"**



Bolsas de Lente

A bolsa ideal para lentes, filme ou acessórios e é excelente para evitar areia e poeira. A bolsa é feita em nylon macio, com uma base em couro bege e fechamento por corda.



- 70/140 Exterior 2,76 x 5,51" #BILPS70140 .....35.00
- 80/170 Exterior 3,15 x 6,69" #BILPS80170 .....35.00
- 90/195 Exterior 3,54 x 7,68" #BILPS90195 .....38.00
- 100/160 Exterior 3,94 x 6,3" #BILPS100160 .....39.00
- 100/220 Exterior 3,94 x 8,66" #BILPS100220 .....39.95
- 100/270 Exterior 3,94 x 10,63" #BILPS100270 .....38.95
- 130/170 Exterior 5,12 x 6,7" #BILPS130170 .....38.99

**Tampa de Lente "Hood Hat"**

A Hood Hat Op/Tech USA é uma tampa em neoprene que desliza sobre a lente para proteção contra poeira, umidade e impacto. Não precisa remover o para-sol para encaixá-la! Ela é muito mais conveniente e protege tanto as capas de lente tradicionais. Serve para para-sóis tipo pétala elípticos e redondos.



Tamanho	p/ Para-Sol...	SKU	Preto
Micro	2,25 a 2,75"	#OPHHM25B	7.50
Mini	2,75 a 3,25"	#OPHHM3B	7.50
Pequeno	3,25 a 3,75"	#OPPHS35B	7.50
Médio	3,75 a 4,25"	#OPHHM4B	8.00
Grande	4,25 a 4,75"	#OPPHL45B	8.25
X-Grande	4,75 a 5,25"	#OPHHXL5B	8.95
XX-Grande	5,5 a 6,25"	#OPHHXL575B	9.95
XXX-Grande	6 a 7"	#OPHHXXL65B	11.50

**CASES DELENTE LONGA**

Proteja suas lentes tele longas com bolsas em lona ou nylon resistente à água. Elas possuem bolsos externos para crachás, filtros e etc., e oferecem uma alça de transporte e uma alça de ombro. Ótima escolha para proteção leve e acolchoada.



para	300mm f/2.8	400mm f/2.8	600mm f/4
<b>DOMKE</b>	\$139.99	-	-
<b>LIGHTWARE</b>	\$149.95	\$161.95	\$171.95
<b>TENBA</b>	\$145.95	\$163.95	\$179.95

TENBA 600mm

**TRAVELCOAT**



As capas TravelCoat são feitas em neoprene de célula fechada com absorção de choque de 3mm de espessura. Adequada para suas lentes, elas também oferecem mais espaço para armazenamento. Elas deslizam sobre as lentes com fecho por Velcro. Use com o Hoodie para proteção de lente completa.



- Disponível em preto, verde-floresta, digital camo, Realtree Max4 HD, Realtree Hardwoods com neve
- para Canon 300mm f/2.8 IS, Canon 400 f/4 DO, Nikon 200mm VR, 300mm VR.....\$49.99
  - para Canon 400 f/2.8 IS, 500mm f/4 IS, 600mm f/4 IS, Nikon 400mm VR, 500mm VR, 600mm VR, 200-400mm VR.....\$59.99

**SNOOT BOOT**



Bolsas de Lente

- Protege as lentes contra poeira e impacto
  - Neoprene com ligação em Lycra
  - Design cilíndrico para melhor ajuste
  - Abertura larga para fácil acesso
  - Fechamento por corda • Conexão por presilha de cinto e gancho
- Mini Exterior 3 x 4" #OPSBMBQ .....12.95
  - Pequena Exterior 3,2 x 6" #OPSBBS .....13.95
  - Média Exterior 3,5 x 8" #OPSBMB .....14.95
  - Grande Exterior 3,6 x 9" #OPSBBL .....15.95
  - Pequena Larga Exterior 4 x 5" #OPSBWBS .....13.95
  - Média Larga Exterior 4,5 x 6,5" #OPSBWBMB .....14.95
  - Grande Larga Exterior 4,5 x 8" #OPSBWBL .....15.95



**BOLSAS DELENTE**



As Bolsas de Corda Zing Design possuem a borda do topo em lycra com stretch codificado por cor que permite que a corda deslize suavemente e feche firmemente. Use em uma bolsa para acolchoamento extra, em um cinto usando a presilha ou fixada a uma bolsa, alça ou cinto usando o gancho plástico costurado.



- Neoprene preto com detalhe preto, azul ou roxo
- SPB1 Pequena Interior 7 x 4" #ZIPS\* .....6.95
- MPBK1 Média Interior 5 x 3,75" #ZIPM\* .....7.58
- LPP1 Grande Interior 9 x 4,5" #ZIPL\* .....11.59

**CAPAS DELENTE**



Fabricadas em 100% neoprene de célula fechada, oferecendo proteção contra pancadas, batidas e rachaduras com um tecido camuflado. As Capas de Lente oferecem uma barreira térmica, protegendo suas mãos de lentes frias em temperaturas baixas. Elas são fáceis de instalar e remover, sem deixar resíduo na lente. Mover uma lente grande branca (ou preta) na direção de animais ariscos é como se mover bruscamente – você vai espantar seu assunto e arruinar o que poderia ser



uma oportunidade única. As Capas de Lente LensCoat™ mascaram sua lente grande, oferecendo uma forma melhor para conseguir sua foto.

Lentes Canon	Preta	Branca	Verde-Floresta	Digital Camo	Realtree Max4 HD	Neve Hardwoods
100mm f/2.8 Macro, 180mm f/3.5 Macro	\$79.99	—	\$79.99	\$89.99	\$89.99	\$89.99
200mm f/1.8, 400mm f/2.8 IS, 500mm f/4 IS, 600mm f/4	\$89.99	\$89.99	\$89.99	\$89.99	\$89.99	\$89.99
300mm f/2.8	\$79.99	\$79.99	\$79.99	\$89.99	\$89.99	\$89.99
300mm f/4 IS	\$74.99	\$74.99	\$74.99	\$84.99	\$84.99	\$84.99
400mm f/5.6, 100-400mm IS	\$69.99	\$69.99	\$69.99	\$79.99	\$79.99	\$79.99
400mm f/4 DO, 500mm f/4.5, 800 f/5.6 IS	\$99.99	\$99.99	\$99.99	\$109.99	\$109.99	\$109.99
24-70mm f/2.8 L	\$74.99	—	\$74.99	\$84.99	\$84.99	\$84.99
28-300mm IS, 70-200mm f/2.8, 70-200mm f/4 IS	\$79.99	\$79.99	\$79.99	\$89.99	\$89.99	\$89.99
Kit Extensor	\$19.99	\$19.99	\$19.99	\$24.99	\$24.99	\$24.99

Lentes Nikon	Preta	Branca	Verde-Floresta	Digital Camo	Realtree Max4 HD	Neve Hardwoods
200mm VR	\$99.99	—	\$99.99	\$109.99	\$109.99	\$109.99
300mm f/2.8 AFS, 300mm f/2.8 VR, 300mm f/4 AFS	\$79.99	—	\$79.99	\$89.99	\$89.99	\$89.99
400mm AFS/VR, 500mm AFS/VR, 600mm AF V/AFS, 600mm VR	\$89.99	—	\$89.99	\$99.99	\$99.99	\$99.99
70-200mm VR, 80-400mm VR	\$79.99	—	\$79.99	\$89.99	\$89.99	\$89.99
200-400mm VR	\$94.99	—	\$94.99	\$104.99	\$104.99	\$104.99
Teleconverters	\$29.99	—	\$29.99	\$34.99	\$34.99	\$34.99

Outras Lentes	Preta	Bege	Verde-Floresta	Digital Camo	Realtree Max4 HD	Digital Camo
Minolta 300mm f2.8 AF HS APO	\$89.99	\$89.99	\$89.99	\$99.99	\$99.99	\$99.99
Tamron 200-500mm	\$99.99	—	\$99.99	\$109.99	\$109.99	\$109.99
Sigma 500mm f/4.5, 50-500mm, 300-800mm	\$99.99	—	\$99.99	\$109.99	\$109.99	\$109.99
Sigma 120-300mm, 300mm f2.8 APO DG, 70-200 2.8 EX DG	\$79.99	—	\$79.99	\$89.99	\$89.99	\$89.99
Kit Extensor Sigma	\$19.99	—	\$19.99	\$24.99	\$24.99	\$24.99

## Lente com Sistema de Balço de Cor

CBL



A Lente de Balço de Cor (CBL) é um disco de dois lados com um lado cinza e um lado branco, para ajudar a melhorar o balanço de cor e exposição. Ao ler a luz refletida, a CBL oferece precisão mais consistente.

- Funciona com todas as lentes e camcorders/câmeras digitais
- Materiais duráveis e à prova d'água
- Divide o amplo espectro de luz visível em faixas menores que podem ser mais precisamente lidas e interpretadas pelo medidor da câmera
- Ajuda a eliminar ajustes de cor pós-processamento

<b>Disco Médio 85mm</b>	<b>Disco Médio 110mm</b>	<b>Disco Médio 220mm</b>
#CBL85 ..... 108.50	#CBL110 ..... 117.39	#CBL220 ..... 499.95

## WhiBal G6

WhiBal®

O cartão de referência WhiBal Generation 6 (G6) RAW é um padrão simples de usar para ajustar balanço de branco em todos os conversores RAW, assim como editores de imagem como Adobe Photoshop. O formato de cartão leve e fácil de usar elimina a necessidade de abrir vários cartões de referência, acelerando a captura de referência. Pode ser usado para definir referência de balanço de branco, ponto preto e ponto branco.

Cartão de Bolso G6 (3,5 x 2")	#WHWBPCP ..... 29.95
Cartão de Estúdio G6 (6 x 3,5")	#WHWBCKS ..... Ligue
<b>Kit de Cartão de Balço de Branco de Estúdio/Bolso Combo G6</b>	#WHWBCK ..... Ligue



## TAMPAS DE LENTE PARA BALÇO DE BRANCO

Essas tampas de lente são ótimas para fotografia digital. Basta apontar para a área de um assunto e a luz é difundida para criar um balanço de branco médio para uma cena em particular. A tampa encaixa na frente de qualquer lente, ou uma lente com filtro protetor. Se a sua lente possui rosca de baioneta por fora, basta usar o adaptador incluído. Possui uma presilha para conectar a uma alça de câmera para você não perder a tampa.



52mm #DODL2552 .... 5.25	62mm #DODL2562 .. 10.95	72mm #DODL2572 .. 11.95
58mm #DODL2558 .... 9.95	67mm #DODL2567... 10.95	77mm #DODL2577 .... 6.95

## baLens Tampa de Lente para Balço de Branco

BRNO

A tampa de lente de sua câmera é a sua ferramenta de balanço de branco. A Tampa de Lente de Balço de Branco baLens vem com domos intercambiáveis neutro e de aquecimento e usa um mecanismo de liberação de acionamento central para manter a tampa firmemente presa à lente.



- Tampa de encaixe de qualidade com domos intercambiáveis
- Inclui domos neutro e de aquecimento
- Substitui a tampa da lente – eliminando itens extras
- Pronto para usar assim que tirar a câmera e a lente da embalagem

52mm #BRLC52W .... 35.95	62mm #BRLC62W .... 37.95	72mm #BRLC72W .... 44.99
55mm #BRLC55W .... 36.95	67mm #BRLC67W .... 42.75	77mm #BRLC77W .... 42.95
58mm #BRLC58W .... 42.95		

## Disco de Balço de Cor Cameron Coach

Ele se parece com um refletor retrátil, mas é na verdade um cartão cinza grande que cabe na bolsa de sua câmera -- ele possui 4 patches que podem ser usados para balancear a cor de suas fotografias.

- Patch cinza de 18%
- O patch preto reflete apenas 3% de luz
- O patch branco reflete 92% de luz
- Patch translúcido
- Inclui bolsa de transporte
- Disco/cartão cinza grande retrátil



20" #CACBD20 ..... 99.95	32" #CACBD32 ..... 149.95	48" #CACBD48 ..... 199.95
<b>Disco Cinza 18% de Referência</b>		
8" #CARGD8 ..... 36.95	20" #CARGD20 ..... 82.50	32" #CARGD32 ..... 109.95

## Alvo Photomaster (10x15")

- Exposição precisa o tempo todo
- Balanço de cor personalizado
- Use para verificar contraste
- #CAPT ..... 99.95

## CARTÃO COLORCHECKER

x-rite

Xrite, um dos mais respeitados nomes em controle de cor, oferece alvos de teste de cor para aplicações fotográficas tradicionais e digitais em que sejam necessários consistência e precisão. Uma gama de tamanhos e tipos está disponível para auxiliar na criação de perfil e análise de informação de cor de câmeras, impressoras e scanners. Os cartões coloridos e de escala de cinza Xrite são o padrão para comparação de cor.



<b>Cartão ColorChecker Original</b> #XRCCC .....	69.00
<b>Cartão Mini ColorChecker</b> #XRMCCC .....	Ligue
<b>Cartão de Balço de Branco ColorChecker Personalizado</b> #XRCCWBC .....	45.00
<b>Cartão de Balço de Cinza ColorChecker</b> #XRCCCGC .....	55.00
<b>Cartão Digital ColorChecker SG</b> #XRDCSSG .....	259.00
<b>Minicartão de Balço de Branco ColorChecker</b> #XRMWBC .....	36.95
<b>Minicartão de Balço de Cinza ColorChecker</b> #XRMGBC .....	37.00
<b>Minicartão de Balço de Cinza de 3 Etapas ColorChecker</b> #XRMTSGS .....	37.00

## ALVO DE CALIBRAGEM DIGITAL ONE SHOT

PHOTOVISION

Painéis de 3 tons neutros permitem balanço de branco personalizado, monitoração de exposição e medição precisa através da função histograma da câmera – tudo isso com um único disparo. Melhore muito o tempo de configuração em relação ao design original, minimizando a necessidade de pós-correção dos seus arquivos de imagem. Ao utilizar o alvo de Calibragem Digital, você pode alcançar exposições perfeitas e balanço de branco em todas as ocasiões. Quadros estilo refletor retráteis dobram até um terço do tamanho aberto e cabem em bolsas de câmera. Inclui um DVD de Instruções de 60 minutos.



Alvo Digital One Shot de Bolso de 14"	#PHDT14 .....	39.95
Alvo Digital One Shot de 24"	#PHDT24 .....	68.99
Alvo Digital One Shot de 34"	#PHDT34 .....	88.95
Kit Utilitário de Calibragem Digital (Inclui CD)	#PHDTB .....	159.95

## Filtro Neutro ExpoDisc

Um filtro de balanço de branco personalizado que permite aos fotógrafos digitais definir de forma rápida e precisa balanço de branco personalizado até em situações difíceis de iluminação mista.

## Filtro Neutro de Balço de Branco

52mm #EXWB52 ..... 69.95	72mm #EXWB72 ..... 94.95
58mm #EXWB58 ..... 79.95	77mm #EXWB77 ..... 99.95
62mm #EXWB62 ..... 84.95	82mm #EXWB82 ..... 104.95
67mm #EXWB67 ..... 89.95	4x5,65" #EXWB45 ..... 169.95

## Filtro de Retrato ExpoDisc (Quente)

Projetado especificamente para fotógrafos de retrato, ele aprimora e acentua tons de pele saudáveis, com um sutil efeito de aquecimento.

## Filtro de Balço de Retrato (Quente)

52mm #EXWB52Q ..... 69.95	72mm #EXWB72Q ..... 94.95
58mm #EXWB58Q ..... 79.95	77mm #EXWB77Q ..... 99.95
62mm #EXWB62Q ..... 84.95	82mm #EXWB82Q ..... 104.95
67mm #EXWB67Q ..... 89.95	4x5,65" #EXWB45P ..... 169.95

## Filtros de Balço de Branco Digitais ExpoCap

58mm #EXECWB58 .....	49.95
67mm #EXECWB67 .....	54.95

## LALLY CAP - Capa de Balço de Branco

A Capa de Balço de Branco Lally CAP da Lally Photography é uma ferramenta de balanço de branco que se estica sobre a frente de qualquer lente. A Lally Cap oferece uma maneira de ajustar com precisão o balanço de branco da câmera com um mínimo de trabalho. O design de tamanho único da Lally Cap e sua capacidade de ser enrolada para fácil armazenamento, fazem dela um acessório prático para uso em estúdio ou locação.



- Método preciso de ajustar o balanço de branco independentemente das condições de iluminação
- Captura a cor corretamente ao tirar a foto
- Tamanho único para todas as lentes DSLR
- À prova d'água e indestrutível
- #LAWBC ..... 29.00



**Série M9** Câmera Digital de Telêmetro

A Leica orgulhosamente apresenta a LEICA M9, a menor câmera digital de quadro inteiro do mundo. Essa câmera de 18 megapixels mantém o legado da Leica M com telêmetro com a mais moderna tecnologia digital

- Menor câmera digital de quadro inteiro no mundo
- Câmera com telêmetro com um sensor formato 24 x 36mm • 18 megapixels que permitem o formato 35mm completo • Sensor CCD personalizado para melhorar a performance • Recém desenvolvido vidro protetor para eliminar contaminação por luz infravermelha, ou seja, não requer filtros IR • Menus simples e fácil manuseio • Disponível na cor preta clássica e na cor cinza • 2 anos de garantia



**M9** Corpo negro (#LEM9B) ..... 6995.00    **M9** Corpo cinza- aço (#LEM9G) ..... 6995.00

**Série M7** Câmera de Telêmetro 35mm

Clássicos são obras que vão de encontro ao presente. Eles nunca são modificados – em vez disso, eles são reinterpretados de acordo com as mudanças do mundo. Com a M7, uma câmera clássica recebeu vantagens eletrônicas modernas, o que resulta em uma câmera que é mais rápida do que nunca, mantendo a alma de uma Leica.



- Escolha entre três ampliações de visor: o padrão 0.72x, uma ampliação de visor 0.85x para distâncias focais maiores e uma ampliação de visor 0.58x para grande angular

**M7** Corpo preto (#LEM7B) ..... 4995.00    **MP** Corpo preto (#LEMPB) ..... 4995.00  
**M7** Corpo prateado (#LEM7S) ..... 4995.00    **MP** Corpo prateado (#LEMPMS) ..... 4995.00  
**M7** Kit de iniciante com 50mm f/2 preto (#LEM75020B) ..... 5495.00

**S2/S2P** Câmeras SLRs Digitais

A excelência do Sistema Leica S2/S2P totalmente novo é baseada em um sensor médio formato CCD de 30 x 45mm de 37.5 megapixels e alta resolução, que é 60% maior do que o de um formato 35mm tradicional produzindo incrível qualidade de imagem. A Leica S2/S2P supera todos os outros sistemas de câmera na categoria médio-formato, oferecendo a facilidade de uso de uma DSLR.



A exclusiva Leica Sistema oferece autofoco preciso e rápido, processamento de imagem MAESTRO de alta velocidade, um design altamente durável com vedações significativas contra o clima e o novo Sistema Lente S Leica define um novo padrão para qualidade. O processador duplo de imagem MAESTRO de alta velocidade permite até 1.5 imagens por segundo em resolução máxima. Slots para CompactFlash e SD, com uma opção para salvar dados formato RAW Adobe DNG no cartão CompactFlash e JPEG no cartão SD simultaneamente. Fornece com o software Adobe Lightroom. O software Image Shuttle proprietário da Leica permite controlar remotamente todos os recursos da Leica S2 de um computador. A Leica S2P acrescenta revestimento de LCD em vidro safira resistente a arranhões e o Kit de Serviços Leica Platinum.

**S2** Corpo preto (#LES2) ..... 22995.00    **S2P** Corpo preto (#LES2PP) ..... 27995.00

**Lentes do Sistema S**

35mm f/2.5 Summarit-S a esférica (#LE3525CS).....	7495.00
35mm f/2.5 Summarit-S a esférica CS com obturador tipo folha (#LE3525).....	6495.00
70mm f/2.5 Summarit-S a esférica (#LE7025).....	4995.00
70mm f/2.5 Summarit-S a esférica CS com obturador tipo folha (#LE7025CS).....	Visite o site
120mm f/2.5 Apo-Macro-Summarit-S (#LE12025).....	6995.00
120mm f/2.5 Apo-Macro-Summarit-S CS com obturador tipo folha (#LE12025CS).....	8495.00
180mm f/3.5 Apo-Elmar-S (#LE18035).....	6995.00
180mm f/3.5 Apo-Elmar-S CS com obturador tipo folha (#LE18035CS).....	8495.00

**LENTE E ACESSÓRIOS LEICA M**

**Flashes**

SF-58 Flash para séries M, R e S #LESF58 ..... 649.00  
 SF-24 Flash para séries M e R #LESF24DB ..... 359.95

**Lentes M (6 bits)**

18/3.8 Super Elmar-M ASPH. #LE1838M ..... 2995.00  
 21/1.4 Summilux-M Aesférica (Série 8) #LE2114MB ..... 5995.00  
 21/2.8 Elmar-M ASPH. (55º) #LE2128MB ..... Visite o site  
 24/1.4 Summilux-M ASPH. (Sér. VII) #LE2414MB ..... 5995.00  
 24/2.8 Elmar-M ASPH. (55º) #LE2428MB ..... Visite o site  
 24/3.8 Elmar-M ASPH. (46º) #LE2438MB ..... 2395.00  
 28/2 Summicron M ASPH. (46º) #LE2820MB ..... 3995.00  
 28/2.8 Elmar-M ASPH. (39º) #LE2828MB ..... 1995.00  
 35mm f/1.4 Summilux M ASPH. (46º) #LE3514MB ..... 4995.00  
 35mm f/2.0 Summicron M ASPH. (39º) #LE3520MB ..... 2995.00  
 35mm f/2.0 Summicron M ASPH. Cromo #LE3520MS ..... 2995.00  
 35mm f/2.5 Summarit-M (39º) #LE3525MB ..... 1695.00  
 50mm f/0.95 Noctilux M ASPH. (E60) #LE50095MB ..... Visite o site  
 50mm f/2.0 Summicron M Preta (39º) #LE5020MB ..... 1995.00  
 50mm f/1.4 Summilux M ASPH. Preta (46º) #LE5014MB ..... 3695.00  
 50mm f/1.4 Summilux M ASPH. Cromo #LE5014MS ..... 3695.00  
 50mm f/2.5 Summarit-M (39º) #LE5025MB ..... 1295.00  
 75mm f/2.0 APO Summicron M ASPH (#LE7520MB) ..... 3395.00  
 75mm f/2.5 Summarit-M (46º) #LE7525MB ..... 1595.00  
 90mm f/2.5 Summarit-M (46º) #LE9025MB ..... 1595.00  
 90/4 Elmar-M Macro (39º) (6 Bits) Preta #LE9040MBK ..... 3795.00  
 90mm f/4 Elmar-M Macro Cromo (39º) #LE9040MS ..... Visite o site  
 90/2.0 Summicron M APO ASPH. (55º) #LE9020MB ..... 3695.00  
 135/3.4 APO Telyt-M (49º) #LE13534MB ..... 3295.00  
 16-18-21mm f/4 Tri-Elmar-M #LE161821MTFB ..... 5995.00

**Parassóis M**

24mm f2.8 M ASPH #LELH24M ..... 209.95  
 35mm f1.4 ASPH #LELH3514M ..... 115.00  
 35mm f2.0 M ASPH #LELH3520M ..... 114.95  
 35/50mm M Aesférica #LELH3550M ..... 139.95  
 75/90mm M Aesférica #LELH7590M ..... 84.95

**Acessórios M**

Visor para 21/24/28mm Preta #LEVFB ..... Visite o site  
 Visor grande angular universal M #LEUWAVFM ..... 899.95  
 Visor angulado M #LEAVFM ..... 309.95  
 Ampliador de visor 1.25x #LEVFM ..... 299.95  
 Ampliador de visor 1.4x #LEVFM14 ..... 325.95  
 Punho M #LEHM8.2B ..... 249.95  
 Motor M #LEWM ..... 1095.00  
 Portadora de lente M #LELCM ..... 179.00  
 Adaptador macro M para 90mm #LEAM ..... Visite o site  
 Case M8 Eveready #LECLM8 ..... 219.95  
 Protetor de câmera (meio case) #LEPM8 ..... 109.95  
 Case MP Eveready #LECMP ..... 326.50  
 Minitripê #LETM ..... 129.95  
 Tripê de mesa #LETT ..... Visite o site  
 Cabeça de soquete e esfera grande #LEBSHL ..... Visite o site

**Filtros**

E39 Uva #LEUV39 ..... 69.95  
 E39 Uva em prata #LEUV39S ..... 69.95  
 E46 Uva #LEUV46 ..... 89.95  
 E46 Uva em prata #LEUV46S ..... 98.95  
 E49 Uva #LEUV49 ..... 84.95  
 E49 Uva Fino #LEUV49E ..... Visite o site  
 E55 Uva #LEUV55 ..... 99.95  
 E55 Uva em prata #LEUV55S ..... 109.95  
 E60 Uva #LEUV60E ..... 108.95  
 E67 Uva #LEUV67 ..... Visite o site

**Tampas M**

Tampa de lente 39E para 50mm f/2.0 M #LELC39M ..... 29.95  
 Tampa de lente 46mm para lentes da série M #LELC46M ..... 39.95  
 Tampa de lente 49E para 28mm 2.8 M #LELC49M ..... 40.00  
 Tampa de lente para 35mm f2.0 #LELCH35MQ ..... 29.95  
 Tampa de lente traseira para lentes M #LELCRM ..... 27.75  
 Tampa de corpo M #LEBCM ..... 24.99



**Zeiss Ikon**

Câmera de Telêmetro Manual 35mm

- Combina um design clássico com operação fácil de usar • Lentes intercambiáveis de montagem M
- Medição de exposição TTL ou manual, assim como uma função de travamento AE



Corpo preto (ZEZIB) ou prata (ZEZIC) ..... 1618.00

**Mont. p/ Lentes de foco manual Carl Zeiss M (Leica)**

	Preta	Prata	Preço
18mm f/4 Distagon T	#ZE184B	#ZE184S	1340.00
21mm f/2.8	#ZE2128B	#ZE2128S	1340.00
21mm f/4.5 C Biogon T	#ZE2145B	#ZE2145S	1117.00
25mm f/2.8	#ZE2528B	#ZE2528S	1117.00
28mm f/2.8	#ZE2828B	#ZE2828S	1005.00
35mm f/2.8 C Biogon T	#ZE3528B	#ZE3528S	817.00
35mm f/2	#ZE352B	#ZE352S	1005.00
50mm f/1.5	#ZE5015B	#ZE5015S	1117.00
50mm f/2	#ZE502B	#ZE502S	781.00
85mm f/4	#ZE854B	#ZE854S	877.00



**Vivitar V3800N**

SLR de Foco Manual 35mm

- K-mount Pentax • Modo de exposição manual • Luminoso

visor de tela fosca com imagem dividida horizontalmente  
 • Previsão de profundidade de campo  
 Kit com lente 50/1.7 e case (#VIV3800N5017) ..... 169.00  
 Kit com lente e case 28-70mm (#VIV3800N2870) ..... 199.95  
 70-217mm f/4.5-5.6 Pc. de mont. zoom (#VIV7021045CP) ..... 89.95

## H A S S E L B L A D

### H4D-40 Câmera DSLR Médio Formato de 40 Megapixels

Fornece qualidade de imagem inigualada através de poderosos recursos e ótica de precisão. A tecnologia True Focus com APL (Absolute Position Lock – Trava de Posição Absoluta) permite capturar fotos de distância curta com um exclusivo sensor de rotação para medir velocidade angular. O filtro colorido de baixo ruído do sensor da H4D-40 fornece maior clareza e profundidade de campo. A HNCS (Natural Color Solution – Solução de Cor Natural) obtém reprodução de cor consistente usando um único perfil de cor, e uma correção de lente digital aperfeiçoa cada imagem capturada através de lentes HC/HCD removendo qualquer traço de distorção, vinheta ou aberrações cromáticas. **#HAH4D40** ..... **17995.00**



#### Lentes AF Série H (645)

35/3.5 (95ø) ( <b>#HA3535HC</b> )	<b>Visite o site</b>	150/3.2 (77ø) ( <b>#HA15032HC</b> )	<b>Visite o site</b>
50/3.5 (77ø) ( <b>#HA5035HC</b> )	<b>Visite o site</b>	210/4.0 (77ø) ( <b>#HA21040HC</b> )	<b>Visite o site</b>
80/2.8 (67ø) ( <b>#HA8028HC</b> )	<b>Visite o site</b>	300/4.5 (95ø) ( <b>#HA30045HC</b> )	<b>Visite o site</b>
100/2.2 (77ø) ( <b>#HA10022HC</b> )	<b>Visite o site</b>	50-110/3.5-4.5 Zoom (95ø) ( <b>#HA5011035HC</b> )	<b>Visite o site</b>
120/4.0 Macro (67ø) ( <b>#HA1204HCM</b> )	<b>3725.00</b>	1.7x H Conversora ( <b>#HA17XE</b> )	<b>Visite o site</b>

### CFV 39 Back de Câmera Digital de 39 Megapixels

Projetada para câmeras Hasselblad V, a CFV 39 usa um sensor de 39 megapixels — o dobro do tamanho de DSLRs 35mm de quadro inteiro — transformando sua câmera existente em uma potência digital. Recursos incluem Arquitetura Instant Approval (IAA) da Hasselblad, Solução de Cor Natural e formato de arquivo 3F RAW, opção de fotografia conectada e não conectada e compatibilidade com câmera de visão usando um prato de conexão. Fotografa no clássico formato quadrado tão venerado, oferecendo imagens de 29 megapixels e o formato retangular completo oferecendo 39 megapixels.

**#HACFV39** ..... **13995.00**



## mamiya Série DM

Sistemas de Câmera DSLR

Na fotografia digital de sensor grande, o preço e a performance costumam estar em extremidades opostas ao espectro digital. Normalmente você precisa pagar mais – muito mais – por melhor qualidade, performance e recursos; certamente pela melhor tecnologia. A DM22 e a DM28 mudaram totalmente esse modo de pensar. Não há substituto para arquivos digitais de alta qualidade. Com a DM22 e a DM28 você pode ter confiança de que sensores de alta qualidade de 22 e 28 megapixels produzindo arquivos RAW de 16 bits/ canal vão resultar em imagens ricamente detalhadas que deixam uma impressão vibrante e duradoura.



**DM22** com lente 80mm f2.8 (**MADM22**) ..... **Visite o site**  
**Back digital série DM-28 DM (MADM28DB)** ..... **9490.00**

## mamiya RZ33

Sistemas de Câmera DSLR de 33 Megapixels

Combina a Mamiya RZ67 com o back digital DM33, produzindo um sistema de câmera digital versátil e de ponta. O grande sensor 48 x 36mm, junto com uma paleta de cores de 16 bits/ canal oferece excepcional precisão de cor e fotografias com faixa dinâmica alta e rica em apenas uma captura. O chip possui uma faixa dinâmica de 12 pontos, faixa ISO de 50-800, e display de tela de toque de 3,5". O corpo possui um back giratório vertical/horizontal, e um sistema de focagem de fole integrado que permite foco próximo em todas as lentes. Totalmente compatível com todas as lentes de sistema Mamiya RZ, visores e outros acessórios. Todas as lentes possuem um obturador tipo folha que permite sincronização de flash em toda velocidade de obturador. Você pode usá-lo como preenchimento ou superar até mesmo a luz ambiente mais brilhante.



**#MARZ33** ..... **17990.00**



## HOLGA 120N Câmera Médio Formato de Plástico

Uma excelente ferramenta para jovens fotógrafos e artistas e desejada por fotógrafos de arte no mundo inteiro, a vinheta característica focaliza o olho do visor e acrescenta impacto visual. Possui sincronismo de sapata e usa filme de rolo 120 para 16 quadros de 6cm x 4,5cm por rolo. É perfeito para a instrução em sala de aula, criação pessoal de imagens e fotos de belas-artes. Também está disponível em uma série Hollywood. Cada câmera vem em uma cor diferente e representa um momento no tempo de Hollywood. Junto com a câmera vem uma história refletindo o tema do filme daquela câmera específica.

<b>120N</b> em preto ( <b>HO120N</b> )	.....	<b>29.99</b>
<b>120N</b> com flash integrado ( <b>HO120FN</b> )	.....	<b>44.99</b>
<b>120N</b> com flash integrado e roda de cor ( <b>HO120CFN</b> )	.....	<b>49.99</b>
<b>120N</b> em azul ( <b>HO120NB</b> ), cinza-azulado ( <b>HO120NBG</b> ), camo ( <b>HO120NCMO</b> ), ouro ( <b>HO120NG</b> ), amarelo ( <b>HO120NGY</b> ), amarelo-mostarda ( <b>HO120NLB</b> ), rosa ( <b>HO120NRP</b> ), prata/preto ( <b>HO120NSB</b> ), violeta ( <b>HO120NV</b> ) ou branco ( <b>HO120N</b> )	.....	<b>29.99</b>

#### Acessórios Holga

Kit de filtro colorido ( <b>#HOCFS</b> )	.....	<b>10.99</b>	Back de filme instantâneo Holgaroid ( <b>#HOPBFHC</b> )	.....	<b>179.99</b>
Lente olho-de-peixe p/ Holga ( <b>#HOFL</b> )	.....	<b>79.99</b>	Kit de lente de filtro de imagem dividida ( <b>#HOSIFS</b> )	.....	<b>13.99</b>
Flash eletrônico manual ( <b>#HOHFQ</b> )	.....	<b>59.99</b>	Kit de liberação rápida ( <b>#HOSRS</b> )	.....	<b>17.99</b>
Flash de montagem de sapata manual Holgon MF ( <b>#HOMF</b> )	.....	<b>16.99</b>	Kit de filtro Soft Surround ( <b>#HOSFS</b> )	.....	<b>10.99</b>
Kit de adaptador de filme 35mm ( <b>#HO35FAK</b> )	.....	<b>12.99</b>			

## Iomography



#LOASCL



#LOFEC2

Câmera olho-de-peixe foco fixo preta ( <b>LOFECB</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Câmera olho-de-peixe foco fixo nº 2 ( <b>LOFEC2</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Cortador de círculo olho-de-peixe ( <b>LOFCC</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Caixa subaquática para câmeras olho-de-peixe ( <b>LOUCF</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Kit de câmera ActionSampler 4 lentes - cromo ( <b>LOASCH</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Kit de câmera ActionSampler 4 lentes c/ flash ( <b>LOASFD</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Kit de câmera Panorama SuperSampler de foco fixo 4 lentes. Preta ( <b>LOSSASB</b> ), azul-metálico ( <b>LOSSASMBL</b> ) ou azul emborrachado ( <b>LOSSASRIB</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Kit de Câmera de visor 35mm ActionSampler de 4 Lentes e foco fixo - transparente ( <b>LOASCL</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Colorsplash Branca ( <b>LOCSO</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Colorsplash Flash ( <b>LOCSFCE</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Pop 9: Câmera 9 de lentes - dourado ( <b>LOP9</b> ), preta ( <b>LOP9B</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Kit de câmera Oktomat de 8 lentes ( <b>LOOBL</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Câmera 35mm Sharan Pinhole ( <b>LOSPC</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Câmera 35mm Paper Pinhole ( <b>LOPPC</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Kit de câmera LC-A+ Compact Automat ( <b>LOLCA</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Lente grande angular para LC-A+ ( <b>LOWALLCA</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
L-Case para câmera LC-A (preto) ( <b>LOLCLA</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
LC-A+ Splitzer p/ gravar múltiplas exposições ( <b>LOSLCA</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Lente panorâmica 360° Spinner p/ lente 25mm ( <b>LOCP35</b> )	.....	<b>134.99</b>

### Médio Formato Lomography

Câmera Diana+ foco fixo com lente 75mm ( <b>LODC</b> )	.....	<b>39.95</b>
Diana+ inclui unidade de flash ( <b>LODCF</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Kit Lomo Diana F+ Deluxe ( <b>LODDK</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Lomo Diana Mini 35 ( <b>LODM</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Lomo Diana Mini 35 com flash ( <b>LODMF</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Lente olho-de-peixe 20mm ( <b>LOFLD20</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Lente super grande angular 38mm ( <b>LOL38D</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Lente grande angular 55mm e Close-up ( <b>LOL55D</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Lente telefoto 110mm ( <b>LOTL110</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Back instantâneo Lomo Diana ( <b>LODIB</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Back de filme 35mm ( <b>LOB35D</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Kit de iniciante de câmera médio formato de foco fixo 120 CFN com lente integrada e flash colorido (preto) ( <b>LOHCSK</b> )	.....	<b>Visite o site</b>
Kit de iniciante 120 CFN (verde) ( <b>LOHSKG</b> )	.....	<b>Visite o site</b>

### Câmera Horizon Perfekt Zenit

- Uma câmera panorâmica real com ângulo de visão duplamente amplo
- Velocidades variáveis de obturador
- Soquetes de liberação de tripé e cabo
- Nível de bolha integrado
- Configurações de abertura variáveis
- Operação livre de bateria



<b>#LOHPP35C</b>	.....	<b>Visite o site</b>
Horizon Kompakt Panorâmica ( <b>LOFEC2HS</b> )	.....	<b>Visite o site</b>

### FUJIFILM GF670

Câmera de Telêmetro Dobrável

- Formatos 6 x 6cm e 6 x 7cm
- 2,52" de largura quando dobrada
- Usa filme de rolo 120 e 220
- Lente Fujinon EBC 80mm f/3.5



Câmera GF670 ( <b>FUGF670</b> )	.....	<b>1664.00</b>
Parassol de lente ( <b>FULHGF670</b> )	.....	<b>89.95</b>
Case de câmera ( <b>FUGGF670</b> )	.....	<b>74.95</b>



O padrão da indústria para profissionais exigentes e fotógrafos amadores para processamento de imagem criativo com ótima qualidade. Escolha entre filtros de efeito e correção para fotografia colorida e P&B; filtros polarizadores K&semann; lentes close-up; lentes de efeitos especiais e truques; filtros com montagens SLIM para exposições livres de vinhetas com zoom grande angular e lentes de distância focal fixa.

B+W usa as melhores montagens de filtro e vidro, e as prepara com máquinas de fabricação controlada CNC para garantir que os filtros executem suas funções otimamente sem prejudicar a qualidade da imagem. A maioria dos outros fabricantes de filtros começa com vidro de janela comum que foi derramado em lâminas finas e resfriado rapidamente, introduzindo falhas internas. B+W começa com um cilindro de vidro ótico alemão Schott de onde os filtros são cortados com diamante e depois polidos com precisão para garantir um aspecto plano nas duas superfícies e espessura totalmente uniforme. Todo filtro B+W é testado interferometricamente para paralelismo de plano. Este processo é usado rotineiramente pelos principais fabricantes de lente do mundo, mas raramente é utilizado por fabricantes de filtros.



**UV, transp. e Skylight**

- Filtros transparentes - BWC**  
 49mm #BWCMC49 ..... 38.50  
 52mm #BWCMC72 ..... 64.50  
 77mm #BWCMS77 ..... 116.00

- Filtros transparentes (MRC)**  
 46mm #BWCMC46 ..... 38.50

- Filtros transp. Digital-Pro**  
 46mm #BWUVP46 ..... 24.50  
 52mm #BWUVP52 ..... 24.50  
 58mm #BWUVP58 ..... 24.50  
 62mm #BWUVP62 ..... 27.50

- Filtros UV Digital Pro MC**  
 39mm #BWUVMCDP39 ..... 38.50  
 43mm #BWUVMCDP43 ..... 38.50  
 46mm #BWUVMCDP46 ..... 38.50  
 52mm #BWUVMCDP52 ..... 38.50  
 58mm #BWUVMCDP58 ..... 38.50

- Filtros UV MC**  
 52mm #BWCMS52 ..... 38.50  
 58mm #BWCMS58 ..... 38.50  
 62mm #BWCMS62 ..... 44.00  
 67mm #BWCMS67 ..... 52.00  
 77mm #BWCMS77 ..... 88.00  
 82mm #BWCMS82 ..... 106.00

- Filtro Skylight KR-1.5 (1A)**  
 52mm #BWSL52 ..... 24.50  
 58mm #BWSL58 ..... 24.50  
 62mm #BWSL62 ..... 29.50  
 67mm #BWSL67 ..... 36.50  
 72mm #BWSL72 ..... 42.00  
 77mm #BWSL77 ..... 49.00

- Skylight KR-1.5 (1A) MC**  
 46mm #BWSLMC46 ..... 38.50  
 52mm #BWSLMC52 ..... 38.50  
 58mm #BWSLMC58 ..... 38.50  
 67mm #BWSLMC67 ..... 52.00  
 72mm #BWSLMC72 ..... 64.50  
 77mm #BWSLMC77 ..... 88.00  
 77mm #BWSLMCS77 ..... 116.00

- Filtros UV - BWUV**  
 30mm #BWUV30 ..... 23.50  
 37mm #BWUV37 ..... 24.50  
 39mm #BWUV39 ..... 24.50  
 40.5mm #BWUV40.5 ..... 24.50  
 43mm #BWUV43 ..... 24.50  
 46mm #BWUV46 ..... 24.50  
 48mm #BWUV48 ..... 24.50  
 49mm #BWUV49 ..... 24.50  
 52mm #BWUV52 ..... 19.00  
 55mm #BWUV55 ..... 21.00  
 58mm #BWUV58 ..... 23.00  
 60mm #BWUV60 ..... 35.50  
 62mm #BWUV62 ..... 27.50  
 67mm #BWUV67 ..... 33.50  
 72mm #BWUV72 ..... 42.00  
 77mm #BWUV77 ..... 47.50  
 77mm #BWUV77EW ..... 89.50  
 82mm #BWUV82 ..... 66.50  
 86mm #BWUV86 ..... 71.50  
 95mm #BWUV95 ..... 99.00  
 Bay 60 #BWUVB60 ..... 136.50

**Filtros UV - finos**

- 52mm #BWUVS52 ..... 39.50  
 67mm #BWUVS67 ..... 63.50  
 72mm #BWUVS72 ..... 73.00  
 77mm #BWUVS77 ..... 89.00  
 82mm #BWUVS82 ..... 86.50

**Filtros multirevestidos UV**

- 37mm #BWUVMC37 ..... 38.50  
 39mm #BWUVMC39 ..... 38.50  
 40.5mm #BWUVMC40.5 ..... 38.50  
 43mm #BWUVMC43 ..... 38.50  
 46mm #BWUVMC46 ..... 38.50  
 49mm #BWUVMC49 ..... 38.50  
 52mm #BWUVMC52 ..... 38.50  
 55mm #BWUVMC55 ..... 38.50  
 58mm #BWUVMC58 ..... 38.50  
 60mm #BWUVMC60 ..... 63.50  
 62mm #BWUVMC62 ..... 44.00  
 67mm #BWUVMC67 ..... 52.00  
 72mm #BWUVMC72 ..... 64.50  
 77mm #BWUVMC77 ..... 88.00  
 82mm #BWUVMC82 ..... 106.00  
 86mm #BWUVMC86 ..... 120.00

**Filtros multirrev. UV finos**

- 49mm #BWUVMCS49 ..... 53.00  
 52mm #BWUVMCS52 ..... 49.50  
 58mm #BWUVMCS58 ..... 80.50  
 62mm #BWUVMCS62 ..... 91.50  
 67mm #BWUVMCS67 ..... 73.00  
 Ser-7 #BWUVMCS7 ..... 36.50  
 72mm #BWUVMCS72 ..... 112.50  
 77mm #BWUVMCS77 ..... 116.00  
 82mm #BWUVMCS82 ..... 130.50  
 95mm #BWUVMCS95 ..... 165.00

**Fil. UV-415 (2B) - Redondos**

- 72mm #BW41572 ..... 159.00  
 77mm #BW41577 ..... 183.50

**Filtros XS Pro Digital UV**

- #010M - BWUVMC  
 52mm #BWUVMCXP52 ..... 46.00  
 58mm #BWUVMCXP58 ..... 58.00  
 62mm #BWUVMCXP62 ..... 66.00  
 67mm #BWUVMCXP67 ..... 73.50  
 72mm #BWUVMCXP72 ..... 87.50  
 77mm #BWUVMCXP77 ..... 105.50  
 82mm #BWUVMCXP82 ..... 126.50

**XS Pro Digital UV #007M**

- Multirevestidos MC  
 52mm #BWCXSP52 ..... 46.00  
 58mm #BWCXSP58 ..... 58.00  
 62mm #BWCXSP62 ..... 66.00  
 67mm #BWCXSP67 ..... 73.50  
 72mm #BWCXSP72 ..... 87.50  
 77mm #BWCXSP77 ..... 105.49  
 82mm #BWCXSP82 ..... 126.50

**Aprimor. e intensific.**

**Filtro aprimorador #491**

- 52mm #BW49152 ..... 42.00  
 58mm #BW49158 ..... 42.00  
 67mm #BW49167 ..... 67.50  
 72mm #BW49172 ..... 84.00  
 77mm #BW49177 ..... 94.50

**Conversão de cor**

- Filtros conversor de cor B&W 81A - redondos**  
 77mm #BW81A77 ..... 49.00

**Lentes Close-Up**

- Lentes Close-Up - redon.**  
**Lente Close-Up +2 (N12)**  
 52mm #BWCU252 ..... 24.50  
 58mm #BWCU258 ..... 20.25  
 72mm #BWCU272 ..... 42.00  
 77mm #BWCU277 ..... 49.00

- Lente Close-Up +3 (N13)**  
 67mm #BWCU367 ..... 36.00  
 77mm #BWCU377 ..... 49.00

- Lente Close-Up +4 (N14)**  
 52mm #BWCU452 ..... 24.50  
 58mm #BWCU458 ..... 24.50  
 67mm #BWCU467 ..... 36.00  
 77mm #BWCU477 ..... 49.00

- Lente Close-Up +5 (N15)**  
 52mm #BWCU552 ..... 24.50  
 58mm #BWCU558 ..... 24.50  
 62mm #BWCU562 ..... 29.50  
 67mm #BWCU567 ..... 36.00  
 72mm #BWCU572 ..... 42.00

- Lente Close-Up Macro (N110)**  
 52mm #BWML52 ..... 42.00  
 58mm #BWML58 ..... 36.00

**Para contraste P&B**

- Filtros amarelo médio 022**  
 39mm #BW02239 ..... 24.50  
 39mm MC #BW022MC39 ..... 38.50  
 43mm MC #BW022MC43 ..... 38.50  
 58mm MC #BW022MC58 ..... 38.50

- Filtros laranja-verm. 041**  
 52mm MC #BW041MC52 ..... 38.50

- Filtros verm.-escuro 091**  
 58mm #BW09158 ..... 24.50  
 77mm #BW09177 ..... 49.00  
 77mm MC #BW091MC77 ..... 88.00

**Densidade neutra grad.**

- Filtros ND graduados 501**  
 58mm #BW50158 ..... 47.50  
 77mm #BW50177 ..... 82.50

- Filtros ND graduados 502**  
 52mm #BW50252 ..... 43.00  
 58mm #BW50258 ..... 47.50  
 62mm #BW50262 ..... 51.00  
 67mm #BW50267 ..... 58.50  
 72mm #BW50272 ..... 68.00  
 77mm #BW50277 ..... 82.50  
 82mm #BW50282 ..... 106.50

**Fotografia infraverm.**

- Filtros IR 092**  
 39mm #BW09239 ..... 56.00  
 52mm #BW09952 ..... 24.50  
 58mm #BW09958 ..... 24.50  
 77mm #BW09977 ..... 49.00

- Filtros IR 093**  
 52mm #BW09352 ..... 75.50  
 77mm #BW09377 ..... 156.50

- Filtros 486 Infravermelhos**  
 43mm MC #BW486MC43 ..... 56.00

**Dens. Neutra (Sólida)**

- Filtros ND 101**  
 77mm #BW10177 ..... 49.00  
 77mm MC #BW101MC77 ..... 88.00

- Filtros ND 102**  
 39mm #BW10239 ..... 24.50  
 46mm #BW10246 ..... 24.50  
 52mm #BW10252 ..... 24.50  
 58mm #BW10258 ..... 24.50  
 62mm #BW10262 ..... 29.50  
 67mm #BW10267 ..... 36.00  
 72mm #BW10272 ..... 42.00  
 77mm #BW10277 ..... 49.00

- Densidade Neutra 102 MC**  
 52mm #BW102MC52 ..... 38.49  
 58mm #BW102MC58 ..... 38.50  
 62mm #BW102MC62 ..... 44.00  
 72mm #BW102MC72 ..... 64.50  
 77mm #BW102MC77 ..... 88.00

- Densidade Neutra 103**  
 39mm #BW10339 ..... 42.00  
 43mm #BW10343 ..... 42.00  
 46mm #BW10346 ..... 41.95  
 49mm #BW10349 ..... 42.00  
 52mm #BW10352 ..... 42.00  
 58mm #BW10358 ..... 42.00  
 60mm #BW10360 ..... 72.50  
 62mm #BW10362 ..... 67.50  
 67mm #BW10367 ..... 67.50  
 72mm #BW10372 ..... 85.95  
 77mm #BW10377 ..... 94.50

- Densidade Neutra 106**  
 46mm #BW10646 ..... 42.00  
 52mm #BW10652 ..... 42.00  
 55mm #BW10655 ..... 42.00  
 58mm #BW10658 ..... 42.00  
 62mm #BW10662 ..... 67.50  
 67mm #BW10667 ..... 67.50  
 72mm #BW10672 ..... 83.99  
 77mm #BW10677 ..... 94.50

- Densidade Neutra 110**  
 39mm #BW11039 ..... 42.00  
 46mm #BW11046 ..... 42.00  
 52mm #BW11052 ..... 42.00  
 58mm #BW11058 ..... 42.00  
 62mm #BW11062 ..... 67.50  
 67mm #BW11067 ..... 67.50  
 72mm #BW11072 ..... 84.00  
 77mm #BW11077 ..... 94.50

**Filtros polarizadores**

- Filtros polariz. circulares**  
 37mm #BWCPC37 ..... 54.00  
 40.5mm #BWCPC40.5 ..... 54.00  
 43mm #BWCPC43 ..... 54.00  
 46mm #BWCPC46 ..... 54.00  
 55mm #BWCPC55 ..... 62.00  
 58mm #BWCPC58 ..... 65.00  
 62mm #BWCPC62 ..... 68.50  
 67mm #BWCPC67 ..... 81.50  
 72mm #BWCPC72 ..... 93.50  
 77mm #BWCPC77 ..... 105.00

- Polarizador circular MRC**  
 46mm #BWCPCMC46 ..... 75.00  
 49mm #BWCPCMC49 ..... 68.50  
 58mm #BWCPCMC58 ..... 93.50  
 62mm #BWCPCMC62 ..... 94.49  
 67mm #BWCPCMC67 ..... 117.00  
 72mm #BWCPCMC72 ..... 134.50  
 77mm #BWCPCMC77 ..... 160.50

**Polar. circular fino MRC**

- 52mm #BWCPCMS52 ..... 78.00  
 58mm #BWCPCMS58 ..... 95.50  
 62mm #BWCPCMS62 ..... 107.00  
 67mm #BWCPCMS67 ..... 130.50  
 72mm #BWCPCMS72 ..... 160.00  
 77mm #BWCPCMS77 ..... 179.00  
 82mm #BWCPCMS82 ..... 209.00

**Filtros de polar. circular finos**

- 49mm #BWCPS49 ..... 43.50  
 52mm #BWCPS52 ..... 48.00  
 55mm #BWCPS55 ..... 52.00  
 58mm #BWCPS58 ..... 58.00  
 62mm #BWCPS62 ..... 68.00  
 67mm #BWCPS67 ..... 76.00  
 72mm #BWCPS72 ..... 87.50  
 77mm #BWCPS77 ..... 93.50  
 82mm #BWCPS82 ..... 110.00

**Filtro de vidro polarizador**

- circular Kaeseman**  
 82mm #BWKCP82EW ..... 260.50  
 95mm #BWKCP95EW ..... 299.50  
 105mm #BWKCP105 ..... 226.00

**Vidro polarizador circular**

- Kaeseman MC**  
 37mm #BWKCPMC37 ..... 89.00  
 46mm #BWKCPMC46 ..... 86.50  
 52mm #BWKCPMC52 ..... 93.00  
 58mm #BWKCPMC58 ..... 103.00  
 62mm #BWKCPMC62 ..... 109.50  
 67mm #BWKCPMC67 ..... 128.00  
 72mm #BWKCPMC72 ..... 143.50  
 77mm #BWKCPMC77 ..... 178.00  
 77mm #BWKCPMC77EW ..... 269.95  
 82mm #BWKCPMC82 ..... 198.00  
 86mm #BWKCPMC86 ..... 214.95  
 95mm #BWKCPMC95 ..... 251.50

- 52mm #BWKCPMC52 ..... 92.00  
 58mm #BWKCPMC58 ..... 113.00  
 62mm #BWKCPMC62 ..... 125.50  
 67mm #BWKCPMC67 ..... 139.50  
 72mm #BWKCPMC72 ..... 157.00  
 82mm #BWKCPMC82 ..... 227.00

**Polar. lineares - BWP**

- 52mm #BWP52 ..... 34.00  
 58mm #BWP58 ..... 40.50  
 67mm #BWP67 ..... 48.50  
 72mm #BWP72 ..... 56.50  
 77mm #BWP77 ..... 64.00  
 95mm #BWP95 ..... 141.00

**Polar. lineares - MC**

- 49mm #BWPMC49 ..... 52.00  
 55mm #BWPMC55 ..... 58.50  
 58mm #BWPMC58 ..... 61.50  
 62mm #BWPMC62 ..... 64.00  
 72mm #BWPMC72 ..... 83.50

**Efeito suave e pro mist**

**Filtros Soft Pro - BWSF**

- 77mm #BWSF77 ..... 156.50  
 49mm #BWSF49 ..... 75.50  
 52mm #BWSF52 ..... 75.50  
 55mm #BWSF55 ..... 94.50  
 58mm #BWSF58 ..... 94.50  
 60mm #BWSF60 ..... 96.50  
 62mm #BWSF62 ..... 95.00  
 67mm #BWSF67 ..... 111.50  
 72mm #BWSF72 ..... 135.50

**FX Estrela e Espectral**

- Filtro 4X Cross Screen n° 684**  
 58mm #BWC5458 ..... 32.50  
 72mm #BWC5472 ..... 48.00  
 77mm #BWC5477 ..... 53.00
- Filtro 6X Cross Screen n° 686**  
 58mm #BWC658 ..... 32.50  
 67mm #BWC667 ..... 40.00  
 72mm #BWC672 ..... 48.00
- Filtro 8X Cross Screen n° 688**  
 58mm #BWC858 ..... 32.50  
 72mm #BWC872 ..... 48.00  
 77mm #BWC877 ..... 53.00

**Filtros - bolsas e cases**

- Case de filtro de plástico B+W**  
 Case de filtro de plástico (B)H /  
 até 52mm #BWF52 ..... 5.50  
 Case de filtro de plástico (E) p /  
 até 105mm #BWF105 ..... 7.50  
 Case de filtro de plástico (D) p/até  
 82mm #BWF82 ..... 7.50  
 #E2 Bolsa de 1 filtro (até 105mm) ..... 9.95  
 #E1 Bolsa de 1 filtro (até 77mm) #BWF77 ..... 7.95  
 #B6 Bolsa de 6 filtros (até 62mm) #BWF66 ..... 13.95

Para mais tipos e tamanhos de filtro, visite B&H na web [www.bhfotovideo.com](http://www.bhfotovideo.com)





# HOYA

Você não prefere passar o tempo conectando o filtro certo em vez de retocar cada foto? Conectar o filtro certo pode substituir a necessidade de retocar cada foto digital que você tira. Usar filtros permite passar mais tempo tirando fotos e menos tempo na frente do computador! Os sensores CMOS ou CCD da câmera são altamente suscetíveis a reflexos – a luz intrusa pode arruinar as suas fotografias! Não arrisque as suas valiosas fotos utilizando filtros de vidro sem revestimento. Agora experimente um filtro Multirrevestido Digital HOYA e veja como reflexos substancialmente reduzidos podem melhorar sua imagem. Reflexos internos reduzidos significam uma imagem mais nítida com maior contraste.



### Filtros transparentes

- Filtro proteção transp. HD**
- 52mm #HOHP52 ..... 53.85
  - 58mm #HOHP58 ..... 64.35
  - 67mm #HOHP67 ..... 76.35
  - 72mm #HOHP72 ..... 88.35
  - 77mm #HOHP77 ..... 101.85

- Filtro UV HD**
- 52mm #HOVH52 ..... 49.88
  - 58mm #HOVH58 ..... 58.63
  - 62mm #HOVH62 ..... 68.63
  - 67mm #HOVH67 ..... 68.63
  - 72mm #HOVH72 ..... 79.88
  - 77mm #HOVH77 ..... 92.38
  - 82mm #HOVH82 ..... 107.38

- Filtro HMC - UV**
- 46mm #HOVMC46 ..... 19.35
  - 49mm #HOVMC49 ..... 19.35
  - 52mm #HOVMC52 ..... 19.35
  - 58mm #HOVMC58 ..... 22.35
  - 67mm #HOVMC67 ..... 32.85
  - 72mm #HOVMC72 ..... 40.35
  - 77mm #HOVMC77 ..... 49.35
  - 82mm #HOVMC82 ..... 62.85

- Filtro MC - UV Pro 1 Digital**
- 52mm #HOVPM1MC52 ..... 37.38
  - 55mm #HOVPM1MC55 ..... 37.38
  - 58mm #HOVPM1MC58 ..... 42.38
  - 62mm #HOVPM1MC62 ..... 52.38
  - 67mm #HOVPM1MC67 ..... 52.38
  - 72mm #HOVPM1MC72 ..... 59.88
  - 77mm #HOVPM1MC77 ..... 69.88

- Filtro Super-HMC - UV**
- 52mm #HOVSMC52 ..... 32.85
  - 55mm #HOVSMC55 ..... 32.85
  - 58mm #HOVSMC58 ..... 41.85
  - 62mm #HOVSMC62 ..... 50.85
  - 67mm #HOVSMC67 ..... 50.85
  - 72mm #HOVSMC72 ..... 61.35
  - 77mm #HOVSMC77 ..... 70.35
  - 82mm #HOVSMC82 ..... 83.85

- Filtro HMC UV**
- 62mm #HOVMC62 ..... 32.85
  - 86mm #HOVMC86 ..... 104.85

### Filtros transp. Cont.

- Filtro MC - transp. Pro 1**
- 52mm #HOCP1MC52 ..... 31.13
  - 55mm #HOCP1MC55 ..... 31.13
  - 58mm #HOCP1MC58 ..... 37.38
  - 62mm #HOCP1MC62 ..... 44.88
  - 67mm #HOCP1MC67 ..... 44.88
  - 72mm #HOCP1MC72 ..... 52.38
  - 77mm #HOCP1MC77 ..... 58.63
  - 82mm #HOCP1MC82 ..... 67.38

- Filtro HMC - Skylight 1B**
- 46mm #HOSLMC46 ..... 19.35
  - 49mm #HOSLMC49 ..... 19.35
  - 52mm #HOSLMC52 ..... 19.35
  - 58mm #HOSLMC58 ..... 22.35
  - 62mm #HOSLMC62 ..... 32.85
  - 67mm #HOSLMC67 ..... 32.85
  - 72mm #HOSLMC72 ..... 40.35
  - 77mm #HOSLMC77 ..... 49.35
  - 55mm #HOVMC55 ..... 19.35

- Lentes Close-Up**
- Kits de lentes Close-Up**
- 52mm #HOCUS2 ..... 40.35
  - 58mm #HOCUS8 ..... 49.35
  - 67mm #HOCUS67 ..... 68.85
  - 72mm #HOCUS72 ..... 88.35
  - 77mm #HOCUS77 ..... 97.35

- Kits de lente Close Up HMC**
- 52mm #HOCUSMC52 ..... 61.35
  - 58mm #HOCUSMC58 ..... 70.35
  - 62mm #HOCUSMC62 ..... 92.85
  - 67mm #HOCUSMC67 ..... 92.85

- Conversão de cor**
- Filtro HMC - 81A**
- 52mm #HO81AMC52 ..... 23.85
  - 77mm #HO81AMC77 ..... 56.85

- Filtro de aprimoramento**
- Aprimoramento (Intensificador)**
- 52mm #HOE52 ..... 38.85
  - 58mm #HOE58 ..... 49.35
  - 77mm #HOE77 ..... 83.85

### Kits de filtro digital

- (UV/CP/ND8)**
- 40.5mm #HODFK40.5 ..... 49.95
  - 46mm #HODFK46 ..... 49.95
  - 52mm #HODFK52 ..... 49.95
  - 55mm #HODFK55 ..... 49.95
  - 58mm #HODFK58 ..... 59.95
  - 62mm #HODFK62 ..... 89.95
  - 67mm #HODFK67 ..... 89.95
  - 72mm #HODFK72 ..... 109.95
  - 77mm #HODFK77 ..... 129.95

- Kit introdutório de filtro (UV/CP/aquecimento)**
- 30mm #HOFIK30 ..... 49.95
  - 30.5mm #HOFIK30.5 ..... 49.95
  - 37mm #HOFIK37 ..... 49.95
  - 43mm #HOFIK43 ..... 49.95
  - 46mm #HOFIK46 ..... 49.95
  - 49mm #HOFIK49 ..... 49.95
  - 52mm #HOFIK52 ..... 49.95
  - 55mm #HOFIK55 ..... 49.95
  - 58mm #HOFIK58 ..... 54.95
  - 62mm #HOFIK62 ..... 74.95
  - 67mm #HOFIK67 ..... 74.95
  - 72mm #HOFIK72 ..... 109.95
  - 77mm #HOFIK77 ..... 109.95

- Fluorescente**
- FLW HMC**
- 52mm #HOFLWMC52 ..... 23.85
  - 62mm #HOFLWMC62 ..... 38.85
  - 67mm #HOFLWMC67 ..... 38.85
  - 77mm #HOFLWMC77 ..... 56.85

- Filtros contraste P&B**
- Filtro p/contraste Preto e Branco HMC - laranja G**
- 52mm #HOOMC52 ..... 23.85
- Filtro HMC - vermelho 25A**
- 58mm #HORMC58 ..... 26.85
  - 77mm #HORMC77 ..... 56.85

- Filtro HMC - amarelo K2**
- 52mm #HOYMC52 ..... 23.85
  - 58mm #HOYMC58 ..... 26.85

### Filtros dens. neutra

- Densidade neutra (sólida)**
- Hoya Pro 1D ND16X MC**
- 77mm #HOND16MC77 ..... 101.13

- Filtro HMC - ND 2X**
- 52mm #HOND2MC52 ..... 23.85
  - 58mm #HOND2MC58 ..... 26.85
  - 72mm #HOND2MC72 ..... 46.35
  - 77mm #HOND2MC77 ..... 56.85

- Filtro HMC - ND400**
- 52mm #HOND400MC52 ..... 65.85
  - 67mm #HOND400MC67 ..... 106.35
  - 72mm #HOND400MC72 ..... 124.35
  - 77mm #HOND400MC77 ..... 136.35

- Filtro HMC - ND 4X**
- 46mm #HOND4MC46 ..... 23.85
  - 52mm #HOND4MC52 ..... 23.85
  - 58mm #HOND4MC58 ..... 26.85
  - 62mm #HOND4MC62 ..... 38.85
  - 67mm #HOND4MC67 ..... 38.85
  - 72mm #HOND4MC72 ..... 46.35
  - 77mm #HOND4MC77 ..... 56.85
  - 82mm #HOND4MC82 ..... 65.85

- MC - ND 4X Pro 1**
- 67mm #HOND4P1MC67 ..... 77.38
  - 72mm #HOND4P1MC72 ..... 83.63
  - 77mm #HOND4P1MC77 ..... 101.13

- Filtro HMC - ND 8X**
- 46mm #HOND8MC46 ..... 23.85
  - 49mm #HOND8MC49 ..... 23.85
  - 52mm #HOND8MC52 ..... 23.85
  - 55mm #HOND8MC55 ..... 23.85
  - 58mm #HOND8MC58 ..... 26.85
  - 62mm #HOND8MC62 ..... 38.85
  - 67mm #HOND8MC67 ..... 38.85
  - 72mm #HOND8MC72 ..... 46.35
  - 77mm #HOND8MC77 ..... 56.85
  - 82mm #HOND8MC82 ..... 65.85

- MC - ND 8X Pro 1**
- 67mm #HOND8P1MC67 ..... 77.38
  - 72mm #HOND8P1MC72 ..... 83.63
  - 77mm #HOND8P1MC77 ..... 101.13

### Filtros polarizadores

- Polarizador circular HD**
- 52mm #HOCPH52 ..... 94.88
  - 58mm #HOCPH58 ..... 108.63
  - 62mm #HOCPH62 ..... 132.38
  - 67mm #HOCPH67 ..... 138.38
  - 72mm #HOCPH72 ..... 166.13
  - 77mm #HOCPH77 ..... 189.88
  - 82mm #HOCPH82 ..... 257.38

- (HRT) Polarizador circular**
- 49mm #HOCPHRT49 ..... 59.85
  - 52mm #HOCPHRT52 ..... 59.85
  - 58mm #HOCPHRT58 ..... 65.85
  - 67mm #HOCPHRT67 ..... 82.35
  - 72mm #HOCPHRT72 ..... 115.35
  - 77mm #HOCPHRT77 ..... 146.85

- Filtro polarizador circular**
- 40.5mm #HOC40.5 ..... 35.85
  - 43mm #HOC43 ..... 35.85
  - 46mm #HOC46 ..... 35.85
  - 52mm #HOC52 ..... 35.85
  - 55mm #HOC55 ..... 35.85
  - 58mm #HOC58 ..... 40.35
  - 62mm #HOC62 ..... 58.35
  - 67mm #HOC67 ..... 58.35
  - 72mm #HOC72 ..... 70.35
  - 77mm #HOC77 ..... 77.95
  - 82mm #HOC82 ..... 109.35
  - 86mm #HOC86 ..... 157.35

- HMC - Polarizador circular**
- 46mm #HOCPMC46 ..... 70.35
  - 49mm #HOCPMC49 ..... 70.35
  - 52mm #HOCPMC52 ..... 70.35
  - 58mm #HOCPMC58 ..... 76.35
  - 62mm #HOCPMC62 ..... 92.85
  - 67mm #HOCPMC67 ..... 92.85
  - 72mm #HOCPMC72 ..... 92.50
  - 77mm #HOCPMC77 ..... 169.35

- MC polar. circular Pro 1**
- 52mm #HOCPP1MC52 ..... 76.13
  - 58mm #HOCPP1MC58 ..... 88.63
  - 67mm #HOCPP1MC67 ..... 113.63
  - 72mm #HOCPP1MC72 ..... 143.63
  - 77mm #HOCPP1MC77 ..... 163.63
  - 82mm #HOCPP1MC82 ..... 238.63

### Filtro polarizador

- Polarizador linear**
- 40.5mm #HOP40.5 ..... 19.35
  - 43mm #HOP43 ..... 19.35
  - 46mm #HOP46 ..... 19.35
  - 55mm #HOP55 ..... 19.35
  - 58mm #HOP58 ..... 22.35
  - 62mm #HOP62 ..... 34.35
  - 67mm #HOP67 ..... 34.35
  - 72mm #HOP72 ..... 41.85
  - 77mm #HOP77 ..... 50.85

### Filtros Cross Screen

- Filtro estrela 4**
- 52mm #HOC5452 ..... 17.85
  - 58mm #HOC5458 ..... 20.85
  - 67mm #HOC5467 ..... 32.85
  - 72mm #HOC5472 ..... 40.35
  - 77mm #HOC5477 ..... 49.35

- Filtro estrela 6**
- 52mm #HOS652 ..... 23.85
  - 58mm #HOS658 ..... 26.85
  - 67mm #HOS667 ..... 40.35
  - 72mm #HOS672 ..... 46.35
  - 77mm #HOS677 ..... 53.85

- Filtro estrela 8**
- 58mm #HOS858 ..... 26.85
  - 67mm #HOS867 ..... 40.35
  - 72mm #HOS872 ..... 46.35
  - 77mm #HOS877 ..... 53.85

### Filtros infravermelhos

- Fotografia infravermelha (RM72)**
- 46mm #HOIR7246 ..... 73.35
  - 49mm #HOIR7249 ..... 73.35
  - 52mm #HOIR7252 ..... 73.35
  - 55mm #HOIR7255 ..... 73.35
  - 58mm #HOIR7258 ..... 89.85
  - 67mm #HOIR7267 ..... 130.35
  - 77mm #HOIR7277 ..... 247.35

## heliopan

### Heliopan

- Filtro Close-Up +3**
- 77mm #HECU377 ..... 77.95
- Grad ND 0.6 (4X)**
- 77mm #HEGND.677 ..... 129.00

- Filtro digital UV/IR**
- 77mm #HEDUVIR77 ..... 249.95

- Filtros polarizadores**
- 77mm Circular (Super MC)
  - SH-PMC #HECPMC77 ..... 261.99
  - Fino 77mm Circular (Super MC)
  - SH-PMC #HECPMC577 ..... 195.75
  - 77mm Kaesemann polarizador
  - Circular #HEKCP77 ..... 337.75

### Heliopan

- Filtro UV**
- 46mm #HEUV46 ..... 37.99
  - 72mm #HEUV72 ..... 59.95
  - 77mm #HEUV77 ..... 69.99

- UV (Super Mc) SH-PMC**
- 46mm #HEUVMC46 ..... 70.99
  - 49mm #HEUVMC49 ..... 67.99
  - 52mm #HEUVMC52 ..... 58.95
  - 58mm #HEUVMC58 ..... 64.95
  - 62mm #HEUVMC62 ..... 79.95
  - 67mm #HEUVMC67 ..... 89.95
  - 77mm #HEUVMC77 ..... 135.50
  - 82mm #HEUVMC82 ..... 146.80

## FORMATO FILTRES

### Formato

- Filtros graduados ND HD**
- Filtro 72mm Grad/ND 0.6 (borda suave) #FOGND.6S72 ..... 72.00
  - Filtro 77mm Grad/ND 0.6 (borda suave) #FOGND.6S77 ..... 72.00
  - Filtro 77mm Grad/ND 0.9 (borda rígida) #FOGND.9H77 ..... 72.00
  - Filtro 72mm Grad/ND 0.9 (borda suave) #FOGND.9S72 ..... 68.29
  - Filtro 77mm Grad/ND 0.9 (borda suave) #FOGND.9S77 ..... 72.00
- Filtro polar. circular HD**
- 4x4 7/3mm #FOCP44 ..... 179.95
- UV HD transparente**
- 82mm #FOCV82 ..... 81.00

## Canon

### Lentes Close-Up

- Lente Close-Up 250D**
- 52mm #CACUL250D52 ..... 74.95
  - 58mm #CACUL250D58 ..... 89.95
  - 72mm #CACUL500D72 ..... 124.95
  - 77mm #CACUL500D77 ..... 144.99

### Suportes de filtro

- para G10/G11/G12**
- FA-DC58B #CAFAD58B ..... 44.95
- para SX30 IS**
- FA-DC67A #CAFAD67A ..... 21.95

### Kits de filtro

- FS-43UII #CAFS43UI2 ..... 52.00
- FS-72U #CAFS72U ..... 104.95
- FS-H37U #CAFHS37U ..... 53.00

### Filtros polarizadores

- Polar. circulares - CACP**
- 58mm #CACPS80 ..... 119.95
  - 67mm #CACP67 ..... 179.95
  - 72mm #CACP72Q ..... 179.95
  - 77mm #CACP77Q ..... 189.95
  - 82mm #CACP82 ..... 199.95
  - 52mm Drop-In #CACPDI52 ..... 169.95

### UV, transp. e Skylight

- Filtro Haze UV-1**
- 67mm #CAUV67 ..... 14.95
  - 77mm #CAUV77Q ..... 34.95

### Holga

- Kits de filtro**
- Kit de cor #HOCFS ..... 9.99
  - Imagem dividida #HOSIFS ..... 12.49

### Acessórios de filtro

- Chave de filtro (kit de 2)**
- 48 a 58 #GBFW4858 ..... 3.95
  - 62 a 77 #GBFW6277 ..... 4.95
- Tampas de bateria**
- 49mm #GBSC49 ..... 10.90
  - 52mm #GBSC52 ..... 10.95
  - 58mm #GBSC58 ..... 10.95
  - 62mm #GBSC62 ..... 12.95
  - 67mm #GBSC67 ..... 12.95
  - 72mm #GBSC72 ..... 14.95
  - 77mm #GBSC77 ..... 16.95



**UV, Transp. e Skylight**

**Filtro transp. (não-revest.)**

72mm	#TICU72	29.79
77mm	#TICU77	29.95
82mm	#TICU82	43.50
127mm	#TICU127	264.95

**Filtros transparentes**

52mm	#TIC52	10.49
55mm	#TIC55	10.49
58mm	#TIC58	11.95
62mm	#TIC62	14.95
67mm	#TIC67	15.50
72mm	#TIC72	30.95
77mm	#TIC77	37.95
82mm	#TIC82	52.50
127mm	#TIC127	313.95
4X4"	#TICLR44	84.95

**Ultra transp. (Digital HT)**

58mm	#TIUCDHT58	59.95
67mm	#TIUCDHT67	69.95
72mm	#TIUCDHT72	74.95
77mm	#TIUCDHT77	79.95
82mm	#TIUCDHT82	89.95

**Filtros Digital HT Haze 86**

58mm	#TIH86DHT58	64.95
67mm	#TIH86DHT67	78.95
72mm	#TIH86DHT72	84.95
77mm	#TIH86DHT77	99.99
82mm	#TIH86DHT82	119.95

**Filtros Skylight**

**Filtros Skylight-1A**

40.5mm	#TISL40.5	8.08
43mm	#TISL43	6.84
46mm	#TISL46	8.50
49mm	#TISL49	7.95
52mm	#TISL52	8.50
55mm	#TISL55	6.50
58mm	#TISL58	9.45
62mm	#TISL62	9.99
67mm	#TISL67	8.79
72mm	#TISL72	14.90
72mm-WA	#TISL72WA	19.95
77mm	#TISL77	23.95
77mm-WA	#TISL77WA	22.50
82mm	#TISL82	29.50

**Filtros Digital Ultra transp.**

49mm	#TIUC49	20.50
52mm	#TIUC52	20.50
55mm	#TIUC55	20.50
58mm	#TIUC58	28.95
62mm	#TIUC62	34.95
67mm	#TIUC67	34.95
72mm	#TIUC72	51.95
77mm	#TIUC77	51.95
82mm	#TIUC82	74.50

**Filtros UV**

**Filtros UV Haze-1**

30.5mm	#TIUV30.5	9.90
37mm	#TIUV37	10.75
40.5mm	#TIUV40.5	8.50
43mm	#TIUV43	7.25
46mm	#TIUV46	8.95
49mm	#TIUV49	11.49
52mm	#TIUV52	11.49
55mm	#TIUV55	10.95
58mm	#TIUV58	13.99
58mm-WA	#TIUV58WA	15.00
62mm	#TIUV62	7.95
62mm-WA	#TIUV62WA	11.50
67mm	#TIUV67	16.95
67mm-WA	#TIUV67WA	19.95
72mm	#TIUV72	30.49
72mm-WA	#TIUV72WA	54.50
77mm	#TIUV77	30.95
77mm-WA	#TIUV77WA	39.95
82mm	#TIUV82	38.61

**Filtros UV**

**Filtros Protetores UV**

25mm	#TIUVP25	3.50
27mm	#TIUVP27	8.30
28mm	#TIUVP28	8.95
30mm	#TIUVP30	6.89
30.5mm	#TIUVP30.5	6.50
34mm	#TIUVP34	8.95
37mm	#TIUVP37	9.50
40.5mm	#TIUVP40.5	4.95
43mm	#TIUVP43	6.34
46mm	#TIUVP46	9.95
49mm	#TIUVP49	9.95
52mm	#TIUVP52	9.95
55mm	#TIUVP55	9.95
58mm	#TIUVP58	12.39
58mm-WA	#TIUVP58WA	11.49
62mm	#TIUVP62	15.95
62mm-WA	#TIUVP62WA	16.50
67mm	#TIUVP67	15.95
67mm-WA	#TIUVP67WA	10.55
72mm	#TIUVP72	31.95
72mm-WA	#TIUVP72WA	50.95
77mm	#TIUVP77	31.95
77mm-WA	#TIUVP77WA	50.95
82mm	#TIUVP82	48.95
86C	#TIUVP86C	59.95
Bay 60	#TIUVP860	28.95

**Filtro UV Haze-2A**

52mm	#TIUV2A52	20.50
58mm	#TIUV2A58	16.95
67mm	#TIUV2A67	23.15
72mm	#TIUV2A72	38.50
77mm	#TIUV2A77	58.95
77mm	Filtro de aquecimento UV	#TIWUV77 43.09

**Para contraste P & B**

**Filtro amare. profundo nº 15**

52mm	#TI1552	11.95
------	---------	-------

**Filtro amarelo nº 12**

67mm	#TI1267	24.95
------	---------	-------

**Filtro laranja #21**

52mm	#TI2152	20.95
67mm	#TI2167	29.95
77mm	#TI2177	36.95
46mm	#TI2546	15.95

**Filtro vermelho nº 25 1**

49mm	#TI2549	13.40
52mm	#TI2552	13.25
55mm	#TI2555	13.95
58mm	#TI2558	14.95
62mm	#TI2562	17.50
67mm	#TI2567	17.85
72mm	#TI2572	24.95
77mm	#TI2577	25.49

**Filtro vermelho-escuro nº 29**

52mm	#TI2952	19.95
58mm	#TI2958	16.50

**Filtro amarelo 2 nº 8**

52mm	#TI852	11.95
58mm	#TI858	14.95

**Compensação de cor**

**Filtro CC 30M Magenta**

77mm	#TICC30M77	88.50
------	------------	-------

**Filtro nº 812**

52mm	#TI81252	13.17
58mm	#TI81258	15.95
67mm	#TI81267	19.95
72mm	#TI81272	29.95
77mm	#TI81277	29.15

**Filtro #80A**

58mm	#TI80A58	12.20
------	----------	-------

**Aprimor. e Intensific.**

**Filtro aprimorador**

52mm	#TIE52	51.75
58mm	#TIE58	47.50
67mm	#TIE67	62.20
72mm	#TIE72	64.95
77mm	#TIE77	65.50
82mm	#TIE82	76.08

**Cor graduada**

**Aurora graduado**

77mm	#TIGSR77	57.60
------	----------	-------

**Dens. Neutra Graduado Grad ND 0.6 (Digital HT)**

52mm	#TIGND.6DHT52	74.95
58mm	#TIGND.6DHT58	84.95
67mm	#TIGND.6DHT67	109.95
72mm	#TIGND.6DHT72	119.95
77mm	#TIGND.6DHT77	139.95
82mm	#TIGND.6DHT82	179.95
4X4"	#TIGND.6H44	159.95
4X4"	#TIGND.6S44	184.99

**Graduado ND 0.6**

52mm	#TIGND.652	33.25
58mm	#TIGND.658	51.95
62mm	#TIGND.662	39.95
67mm	#TIGND.667	63.95
72mm	#TIGND.672	82.95
77mm	#TIGND.677	82.95
82mm	#TIGND.682	89.95
Cokin-P	#TIGND.9CP	129.95

**Foto infravermelha**

**Filtro IR nº 87**

77mm	#TI8777	144.59
------	---------	--------

**Filtro IR ND 0.9**

77mm	#TIIRND.977	124.95
------	-------------	--------

**Filtro IR ND 1.8**

77mm	#TIIRND1.877	124.95
------	--------------	--------

**Filtro IR ND 2.1**

77mm	#TIIRND2.177	124.95
------	--------------	--------

**Filtros IR T1**

77mm	#TIT1IR77	62.95
------	-----------	-------

**Densidade Neutra**

**Filtro ND 0.6 (Digital HT)**

77mm	#TIND.6DHT77	129.95
------	--------------	--------

**Filtro ND 1.2 (Digital HT)**

72mm	#TIND1.2DHT72	109.95
77mm	#TIND1.2DHT77	129.95
82mm	#TIND1.2DHT82	159.95

**Densidade Neutra ND 0.6**

4X4"	#TIND.6W44	199.95
------	------------	--------

**Densidade Neutra ND 0.9**

4X4"	#TIND.9W44	199.95
------	------------	--------

**Densidade Neutra ND 0.3**

Cokin-P	#TIND.9CP	99.95
---------	-----------	-------

**Densidade Neutra ND 0.6**

30mm	#TIND.630	14.95
37mm	#TIND.637	15.95
43mm	#TIND.643	13.95
46mm	#TIND.646	15.95
49mm	#TIND.649	15.95
52mm	#TIND.652	15.95
55mm	#TIND.655	15.49
58mm	#TIND.658	17.67
62mm	#TIND.662	24.95
67mm	#TIND.667	24.95
72mm	#TIND.672	44.95
77mm	#TIND.677	44.95
82mm	#TIND.682	59.95

**Filtros N.D. Cont.**

**Densidade Neutra ND 0.9**

37mm	#TIND.937	13.50
49mm	#TIND.949	15.95
52mm	#TIND.952	15.95
55mm	#TIND.955	15.95
58mm	#TIND.958	17.67
62mm	#TIND.962	24.95
67mm	#TIND.967	24.95
72mm	#TIND.972	44.95
77mm	#TIND.977	44.95
82mm	#TIND.982	59.95

**Filtros quadrados ND 4x4"**

ND 0.3	#TIND.344	144.95
ND 0.6	#TIND.644	149.95
ND 0.9	#TIND.944	149.50
ND 1.2	#TIND1.244	156.95

**Filtros ND 4x5,65"**

ND 0.3	#TIND.345P	203.95
ND 0.6	#TIND.645P	189.95
ND 0.9	#TIND.945P	208.50

**Filtros polarizadores**

**Filtro polarizador circular**

30mm	#TICP30	26.95
37mm	#TICP37	24.95
40.5mm	#TICP40.5	29.95
43mm	#TICP43	29.42
46mm	#TICP46	35.95
49mm	#TICP49	20.50
52mm	#TICP52	35.95
55mm	#TICP55	35.95
58mm	#TICP58	37.95
58mm-WA	#TICP58WA	44.50
62mm	#TICP62	51.95
62mm-WA	#TICP62WA	54.00
67mm	#TICP67	51.95
67mm-WA	#TICP67WA	54.95
72mm	#TICP72	68.95
77mm	#TICP77	68.95
77mm-WA	#TICP77WA	136.95
82mm	#TICP82	118.95
86C	#TICP86C	118.95

**Polar. Circular Digital HT**

67mm	#TICPDHT67	159.95
72mm	#TICPDHT72	199.95
77mm	#TICPDHT77	219.95

**Filtros polar. lineares**

37mm	#TIP37	15.95
46mm	#TIP46	14.25
52mm	#TIP52	13.95
55mm	#TIP55	10.95
58mm	#TIP58	14.95
62mm	#TIP62	14.95
67mm	#TIP67	17.99
72mm	#TIP72	24.95
77mm	#TIP77	20.50
82mm	#TIP82	29.50
4X4"	#TIP44	149.95
4X4" Ultra	#TIUP44	174.95

**Polar. linear de aquecimento**

52mm	#TIWP52	27.25
58mm	#TIWP58	30.99
67mm	#TIWP67	32.09
72mm	#TIWP72	52.35
77mm	#TIWP77	52.35
82mm	#TIWP82	68.88

**Polar. de baixa luz de aquec.**

58mm	#TIWLLP58	21.71
67mm	#TIWLLP67	22.95
72mm	#TIWLLP72	37.50
4X4" Ultra	#TIUCP44	239.95
4X4"	#TIWPP44	144.95

**Lentes Close-Up**

**Kit Close-Up (+1, +2, +4)**

37mm	#TICUS37	19.95
46mm Kit Close-Up (+1,		



O sistema de suporte de filtro universal Cokin permite usar 1 entre 160 filtros diferentes em lentes com tamanho variado. Funciona com todas as lentes de câmera SLR (35mm ou Digital), câmeras Médio e Grande Formato, Câmeras de Vídeo/Broadcast e Projetores de Slide. O suporte de filtro é a chave para todo o Sistema de Filtros Criativos Cokin. Ele é acoplado à lente através do anel adaptador e aceita filtros redondos ou quadrados especialmente projetados.

Há 3 séries diferentes no Sistema COKIN: Série "A" para diâmetros de lente de 36mm a 62mm; Série "P" para diâmetros de lente de 48mm a 82mm; Série "Z-PRO" para diâmetros de lente de 49mm a 96mm.



**FILTROS QUADRADOS OU RETANGULARES** requerem o uso de um suporte especial de filtro ou matte box. Eles oferecem o benefício adicional de ajuste por deslizamento, para efeitos que precisem ser alinhados com precisão dentro da faixa dos filtros graduados. Em todos os casos, é recomendado usar um sistema de montagem que ofereça suporte resistente e fácil manipulação. O uso de um parassol de lente irá minimizar o efeito de reflexos fora do eixo.



**LEE**

**Filtros LEE**

**Densidade Neutra Graduada para Cokin P**

ND. 9 #LEGND.9CP... 82.50

**Resina rígida de 4x6"**

Grad ND.3 #LEGND.3H46... 94.95

Grad ND.6 #LEGND.6H46... 94.95

Grad ND.9 #LEGND.9H46... 96.95

Kit Grad. ND #LEGND546... 239.95

**Resina macia de 4x6"**

Grad ND.3 #LEGND.3S46... 94.95

Grad ND.6 #LEGND.6S46... 94.95

Kit de Grad. ND #LENDGSS... 240.00

**Filtro de 3x3" (poliéster)**

Infrav. IR (87) #LE8733... 13.95

Infrav. IR (87C) #LE87C33... 13.95

**Filtro de 4x4" (poliéster)**

Infrav. IR (87) #LE8744... 24.00

Infrav. IR (87C) #LE87C44... 23.95

ND.6 #LEND.644Q... 35.95

ND.9 #LEND.944Q... 35.95

**Filtro de 4x4" (resina)**

ND.6 #LEND.644... 99.95

**Filtro de 4x4" (vidro/2mm)**

ND.6 #LEND.6G44... 169.95

ND.9 #LEND.9G44... 173.95

Polar. Circular #LECP44... 179.95

Polar. Linear #LEP44... 159.95

**Filtro de 105mm**

Polar. Circular #LECP105... 300.00

**Acessórios de filtro**

**Anéis adaptadores**

52mm #LEAR52... 27.50

58mm #LEAR58... 27.50

62mm #LEAR62... 27.95

67mm #LEAR67... 27.95

72mm #LEAR72... 28.00

77mm #LEAR77... 27.95

82mm #LEAR82... 29.95

**Anel adaptador grande angular**

58mm #LEARWA58... 59.95

67mm #LEARWA67... 59.95

72mm #LEARWA72... 59.95

**Parassóis de filtro**

Parassol G. Angular #LELHWA... 239.95

Mont. cartão 4x4" (10) (Poliéster) #LECBM44... 19.95

Anel adapt. 105mm p/ Kit Foundation #LEFARPFK105... 52.00

Env. Veludo 4X6. #LEFEV... 5.00

Bolsa 4x4" (Rep.) #LEFP44... 8.95

Bolsa 4X6" (Rep.) #LEFP46... 8.00

Bolsa multi de Filtro #LEFPM... 49.95

Gel Snap (Suporte filtro 4x4" para 82mm) #LEGS... 19.95

**Parafusos de guia lateral (4)**

1/2" (4) #LES.5... 2.95

1" (4) #LES1... 2.40

3/4" (4) #LES34... 2.95

5/8" (4) #LES58... 2.95

Caixa clip de mola #LESCH... 16.95

Guias laterais 4mm #LESG4... 4.95

Adaptador Tandem (resina) #LETA... 28.00

Pack tungstênio de luz diurna (12 folhas) #LETD12... 20.00

Tampas de anel adapt. branco (kit de 3) #LEWALC... 8.95



**Singh-Ray**

**Filtro Hi-Lux**

77mm #SIHL77... 160.00

**Polarizador LB Color Combo**

77mm #SICCP77... 370.00

77mm fino #SICCP77... 400.00

**Cokin-P Galen Rowell Grad**

ND-1 SS #SIGND1SCP... 99.00

ND-2 HS #SIGND2HCP... 99.00

ND-2 SS #SIGND2SCP... 99.00

ND-3 HS #SIGND3HCP... 99.00

ND-3 SS #SIGND3SCP... 99.00

**Cokin-P Daryl Benson Grad inverso**

ND-2 #SIRGND2CP... 120.00

ND-3 #SIRGND3CP... 120.00

**Daryl Benson Grad 4x6" inverso**

ND-2 #SIRGND246... 190.00

ND-3 #SIRGND346... 190.00

**Z-Pro Graduado ND Grad 4x6" inverso**

ND-2 HS #SIGND2H46... 160.00

ND-2 SS #SIGND2S46... 160.00

ND-3 HS #SIGND3H46... 160.00

ND-3 SS #SIGND3S46... 160.00

**Filtros infravermelhos - I-Ray**

77mm #SIIR77... 160.00

**Filtro Vari-ND**

77mm #SIVND77... 340.00

77mm Thin #SIVND77... 390.00

82mm #SIVND82... 390.00

**Polar. circular LB aquecimento**

77mm Thin #SIWCPT77... 240.00

77mm #SIWCP77... 210.00

**Polar. circular LB neutro**

77mm #SICP77... 210.00

**Kodak Filtros gel**

**Kodak**

**3X3" (75mm) para contraste preto & branco**

#22 laranja-profundo #K02233... 27.50

#102 verde-amarelado Wratten #K010233... 27.50

#8 amarelo-pálido Wratten #K0833... 25.95

#25 vermelho-Wratten #K02533... 27.50

filtro ótico #KOR2533... 27.50

ND 1.0 #96 - filtro ótico #KOND1.09633... 54.95

#90 âmbar-esc. #K09033... 29.50

**Century precision optics**

**Filtros de 4X4"**

**Kits de Filtro**

70-C48801 #CEFTK44... 458.95

**Densidade neutra (sólido)**

Sólido ND.6 #CEND.6SFK44... 109.95

**Polarizador**

Polarizador #CEPK44... 104.95

**Filtros de 4X4"**

**Kits de Filtro**

70-C48801 #CEFTK44... 458.95

**Densidade neutra (sólido)**

Sólido ND.6 #CEND.6SFK44... 109.95

**Polarizador**

Polarizador #CEPK44... 104.95

**Filtros Cokin**

**Para contraste P&B**

P001 amarelo #COP001... 20.89

P002 laranja #COP002... 20.89

P003 vermelho #COP003... 20.89

**Cor graduada**

P122 azul B1 #COP122... 25.68

P124 tabaco T1 #COP124... 25.68

P125 tabaco T2 #COP125... 25.68

P125S tabaco T2 #COP125S... 25.68

P197 crepúsculo 1 #COP197... 28.34

P198 crepúsculo 2 #COP198... 28.34

P665 Fluorescente vermelho 2 #COP665... 23.02

**Densidade neutra graduada**

A120 cinza G1 #COA120... 21.99

A121 cinza G2 #COA121... 21.99

ND8/0.9 #COA121... 21.99

A121M Grad Neutra cinza #COA121M... 21.99

P120 Grad cinza G1 #COP120... 25.68

P121L Grad Neutra cinza #COP121L... 25.68

G2-Lt. ND2/0.3 #COP121L... 25.68

P121S Grad Neutra cinza #COP121S... 25.68

G2-Soft ND/0.9 #COP121S... 25.68

X-Pro 121M Grad Ntr cinza #COXP121M... 84.50

G2-ND4/6 #COXP121M... 84.50

Z-Pro 121M Grad Ntr cinza #COZP121M... 60.47

G2-ND4/6 #COZP121M... 60.47

Z-Pro 121S Grad Ntr cinza #COZP121S... 60.47

G2-ND8/9 #COZP121S... 60.47

**Fotografia infravermelha**

P007 720 (89B) #COP007... 49.81

A153 cinza ND4 0.6 #COA153... 15.39

A154 cinza ND8 0.9 #COA154... 15.39

P152 cinza ND2 0.3 #COP152... 19.79

P153 cinza ND4 0.6 #COP153... 19.79

P154 cinza ND8 0.9 #COP154... 19.79

Z-Pro 152 cinza #COZP152... 40.99

ND2 0.3 #COZP152... 40.99

Z-Pro 153 cinza #COZP153... 40.99

ND4 0.6 #COZP153... 40.99

**Efeitos especiais**

P057 Filtro estrela 4 #COP057... 24.80

P103 Close-Up + 3 #COP103... 25.85

**Polarizadores**

**Pack Digital Circular**

52mm #COCPS2S... 29.99

A164 #COA164... 37.36

58mm #COCPS8S... 29.99

P164 #COP164... 75.55

**Polarizador linear**

P160 #COP160... 42.67

**Polarizador circular**

Z-Pro 96mm #COZPCP96... 299.99

P150 neblina 1 #COP150... 26.03

P151 neblina 2 #COP151... 26.03

P047 ouro #COP047... 20.89

P173 Varicolor B/Y #COP173... 47.32

UV Digi-Pack 52mm #COUV52S... 16.49

**Conversão de cor**

P020 azul (80A) #COP020... 20.89

P027 Aquec.(81B) #COP027... 20.89

P037 (81EF) #COP037... 20.89

**Kits de filtro Cokin**

**Série P**

Lot P & B #COBWKP... 38.18

Kit paisagem #COL1KP... 52.95

Kit de iniciante #CONM7DSKP... 32.98

Kit iniciante Gradual #COSGNDRKP... 39.95

ND c/ anel 58mm #COGNDRKP... 39.95

**Série A**

Kit Graduado ND #COGNDKA... 48.45

Kit Z-Pro/ Grad #COGKZP... 140.60

Carteira de Filtro #COHFW... 27.18

**Acessórios de filtro**

**Tampas adaptadoras**

A #COACA... 4.39 P #COACP... 6.59

Adaptador A a P #COAPA... 12.09

Anel de acoplamento "P" e suporte de filtro #COCR... 23.09

**Tampa de suporte de filtro**

A #COFHCA... 4.39 P #COFHCP... 6.59

**Parassol modular**

A #COMHA... 9.34 P #COMHP... 12.09

**Caixa de armazenamento de 10 filtros**

A #COSBA... 12.09 P #COSBP... 18.69

**Carteira de filtro**

"A" (5) #COA306... 15.39

X-Pro (5) #COXP306... 34.65

**Anéis adaptadores**

**Anel adaptador série A**

55mm #COARA55... 8.24

**Anel adaptador série P**

49mm #COARP49... 15.39

52mm #COARP52... 15.39

55mm #COARP55... 15.39

58mm #COARP58... 15.39</

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Trípés de Mesa



**Tripé de Liga Compacto**

Para o uso com qualquer câmera Aiptek ou qualquer câmera pequena usando uma conexão de 1/4-20. A base resistente oferece um anel de estabilização que gira em 360°. **(AIZACSTDA)**..... 9.95



**Handipod**

O HandiPod dobra e fica plano para se tomar um tripé ultracompacto. Pesa 2,5 Oz. **(CATA2)**.. 7.00



**Tripé de Mesa Flip**

**Cage:** Disponível em Azul Blueberry **(GAFCBUBL)**,

Verde Jade **(GAF CJG)**, Preto Midnight **(GAF CMB)**, Amarelo Sunshine **(GAF CSY)**, Vermelho California Poppy **(GAF CCR)**, Rosa Cotton Candy **(GAF CCP)**..... 19.99



**Flip-Cage PRO (Preto Midnight) (GAF CB2BK)**..... 19.99  
**Minitripé Flexível (FLTFV)**..... 9.80



**Ball-Pod/Q-Pod/U.Pod**

Os minitripés Ball-Pod e Q-Pod possuem pernas com pontas de borracha para um apoio estável em qualquer superfície. U.Pods são feitos de liga de alumínio com verniz à prova d'água. As pernas dobram na coluna central para que você possa usá-las como mini monopés.



**Ball-Pod (GICBPT):** altura máx. de 4,3", 2 seções de perna ..... LIGUE  
**Mini Ball (GIMBPT):** altura máx. de 4,3", 5 seções de perna ..... 17.99  
**Q-Pod Mini (GIMQPT):** altura máx. de 7,8", 5 seções de perna .. 18.99  
**QU305B U.Pod (GIMTT):** altura máx. de 13,8" ..... 44.99  
**QU500B U.Pod (GIMTTMHBH):** altura máx. de 16,2" ..... 54.99  
**QU305B U.Pod (GIMTTZ):** altura máx. de 2,2" ..... 24.99



**MultiPod**

**Tripé de Mesa Multipod:** C/ cabeça c/ braçadeira. Altura de operação de 10", 7,5" dobrado, altura mínima de 6". Pesa 4,8 Oz. Rosa **(HAMPP)**..... 9.95 Prata **(HAMPS)**..... 14.48

**Tripé de Mesa de 3 Seções:** Com cabeça de 3 vias. Altura máxima de 11,2", compr. dobrado de 6,2", 3 seções de perna. Pesa 6,7 Oz.

Dourado Champagne **(HATPDCG)**..... 19.95 Cinza Titanium **(HATPDTG)**..... 21.95

**Tripé de Mesa de 3 Seções:** C/ cabeça de esfera. Altura máx. de 11", compr. dobrado de 6", 3 seções de perna. Pesa 0,27 libra. Dourado Champagne **(HATPCG)**..... 19.95



**Tripé de Mesa Table Pod TP-3:** Com cabeça de esfera. Altura máxima de 11", compr. dobrado de 6", 3 seções de perna. Pesa 4,2 Oz. **(HATP3)**..... 14.99

**Minitripé de Mesa Clear Flexible:** Altura máxima de 4,5", compr. dobrado de 5,3", 1 Oz. Azul **(HATPFB)** ou Verde **(HATPFGR)**.... 9.95

**Tripé de Mesa e Monopé H-MS10 (Azul):** Altura máx. de 56", compr. dobrado de 9,8", 1,3 libra. Em Azul **(HAMPIOBL)** .. 24.95 Em Dourado Champagne **(HAMPIOG)**..... 25.32



**Minibase:** Um suporte de câmera portátil que pode ser preso em objetos de 1/2 a 2" em qualquer posição. Possui 2 braços giratórios e uma cabeça de pan/tilt com uma sapata de câmera de liberação rápida. **(HUCACM)**..... 89.95



**Gorillapod**

Um minitripé ultraversátil com 3 pernas flexíveis multissegmentadas que podem prender em quase todas as protuberâncias. Disponível em Preto/Cinza **(JOG)**, Preto/Azul **(JOGBL)**, Verde/Preto **(JOGG)**, Laranja/Preto **(JOGOR)**, Rosa/Preto **(JOGP)**, Vermelho/Preto **(JOGR)**, Amarelo/Preto **(JOGY)**..... 19.95



**Gorillapod Magnetic (JOGPM17BR)** com pés magnéticos resistentes que permitem a conexão em superfícies magnéticas, como dobradiças de porta e hastes de metal. Preto/Vermelho .. 39.95

**Gorillapod SLR (JOGPSLRB) c/ nível de bolha.** Altura máxima de 8", compr. dobrado de 9,8", capacidade de carga de 1,8 libra. Preto/Cinza ..... 39.95

**Gorillapod SLR (JOGPSLRBH) c/ cabeça de esfera.** Altura máx. 11,7", compr. dobrado 12,5", capacidade de carga 6,6 libras. Preto/Cinza ..... 79.95

**Gorillapod SLR Zoom (JOGPSLRBHZ) c/ cabeça de esfera.** Altura máx. 9", compr. dobrado 9,8", capacidade de carga 6,6 libras. Preto/Cinza ..... 79.95

**Gorillapod Focus (JOGF):** Comporta uma SLR pro grande com lente zoom grande conectada ou uma camcorder semiprofissional. Altura máx. de 9", compr. dobrado de 9,8", capacidade de carga de 11 libras. .... 99.95

**Kit Gorillapod Focus/Balhead X (JOGFPBHX)** ..... 149.95

**Gorillapod Video (JOGPV):** P/ minicamcorders e camcorders de bolso e câmeras "aponte e dispare". Capacidade de carga de 11,5 Oz. .... 29.95

**Gorillamobile (JOGMB):** Para dispositivos portáteis como celular ou MP3 player. Capacidade de carga de 11,5 Oz. .... 29.95

**Gorillamobile para iPod Touch (JOGMIPT)** 2ª e 3ª geração. O case suave ao toque prende rapidamente no Gorillamobile... LIGUE

**Gorillamobile para iPhone 4 (JOGMIP4)**..... 29.29

**JOBY™ Acessórios**

**2 Pratos de Liberação Rápida para Gorillapod (JOGRP10)**..... 5.00

**Sapata de Flash para Gorillapod SLR (JOFSGP201)** .. LIGUE

**Balhead para Gorillapod SLR Zoom (JOBH101EN)** ..... 39.95

**Balhead X para Gorillapod Focus (JOBH201EN)**..... 69.95



**Minitripé de Mesa** com cabeça de soquete e miniesfera. Pesa 4,5 Oz. **(LETM)**..... 129.95

**Tripé de Mesa** com pernas dobráveis. Pesa 8 Oz. **(LETT)**..... LIGUE

**Cabeça de Esfera e Soquete Grande:** Pesa 5,5 libras. **(LEBSHL)**..... LIGUE



**Tripé de Mesa 209 (MA209)**..... 24.95  
**Coluna de Extensão de 10"** para Tripé de Mesa 209 **(MA259B)**..... 23.49  
**Suporte de Câmera de Mesa c/ cabeça de tilt 234 (MA355)**.. 45.59

**BasicBall:** Projetado para fotografia no nível do solo, o BasicBall possui 9 roscas diferentes que fixam a altura em 2,4", 5,7" ou 8,3". Sua capacidade máxima de carga é de 55 libras. **(NOBBB)**..... 120.99



**Mini II c/ cabeça de pan** de 2 vias. Altura máx. de 8,7", comprimento dobrado de 8", suporta 0,71 libra. **(SLMT2)**..... 21.95

**Mini Pro III c/ cabeça de esfera compacta.** Altura máx. de 8,6", comprimento dobrado de 8,1", suporta 11 Oz. **(SLMP3)** ..... LIGUE

**Mini Pro V c/ cabeça de pan** de 2 vias. Altura máx. de 8,6", comprimento dobrado de 7,9", suporta 12,6 Oz. **(SLMP5)**..... 29.95

**Compact II c/ cabeça de pan** de 2 vias. Altura máx. de 39", comprimento dobrado de 14,2", suporta 2,8 Oz. **(SLCT2)**..... 29.95



**Tripé de Mesa** com pernas flexíveis. Suporta uma câmera digital compacta. **(SUF)**..... LIGUE

**Versipod:** Um tripé de mesa compacto com uma cabeça de esfera com braçadeira, ideal para uma câmera ultracompacta. Com 3 seções de perna, o VersiPod dobra, ficando com 7,8". Vermelho. **(SUVPR)**..... 9.95



**Mini Flat** com pernas com pontas de borracha. Aproximadamente 5" de comprimento quando está dobrado. **(SUMF)**..... 6.95

**Plus:** C/ cabeça de 3 vias. Altura máxima de 12,1" **(SUMP)**..... 18.95

**Pro Plus:** C/ cabeça de 3 vias. Altura máx. de 12,2" **(SUMPP)**..... 12.35

**Pro Plus/B:** C/ cabeça de 3 vias. Altura máx. de 12,5" **(SUMPPBH)**..... 19.25



Um minitripé/punho flexível c/ uma cabeça de esfera incorporada. Suas pernas de alumínio são cobertas por um envoltório de polímero não deslizante. Capacidade de carga de 16 Oz., pesa 3 Oz. Disponível em Preto/Cinza **(SUFPPGBG)**..... 10.95 Em Preto/Branco **(SUFPPGBW)**..... 12.95



**FlexPod Pro Gripper:** Para SLRs digitais. A capacidade de carga é de 2,3 libras e pesa 10 Oz. Disponível em Preto/Cinza **(SUFPPGBG)**..... 14.95



**Tripés de Mesa e de Bolso**

O acessório perfeito para câmeras digitais compactas e "aponte e dispare". Mantém sua câmera estável durante exposições mais longas para resultados sem desfoque.



	2002	2003	1001D	1818XL
Cabeça	Miniesfera	Miniesfera	Miniesfera	2 vias
Altura Máxima	—	9,8"	11,5"	16,8"
Seções de Perna	2	3	3	3
Compr. Dobrado	—	7"	7,3"	8,6"
Peso	6 Oz.	6,7 Oz.	7,7 Oz.	9,2 Oz.
SKU	SUP2	SUP3	SU1001D	SU1818XL
Preço	5.46	10.95	LIGUE	12.95



Um tripé de mesa que comporta 4,08kg. O sistema magnético de liberação rápida MagMount permite a conexão instantânea em quase todas as câmeras. **(TRTPMS)**..... LIGUE



**Table Top Pro:** Suporta até 1,13kg. Possui 2 seções de perna com travas "quick-snap" e pés de borracha. Sua cabeça de pan/tilt QR de 3 vias inclui um nível de bolha integrado. **(VITTP)**..... 15.98

**Mini Traveler:** Compacto e leve o bastante para ficar na sua bolsa de câmera. **(DATT)**..... 24.99

**MiniPod 3:** Todo em metal. Inclui uma minicabeça de esfera giratória em metal com knob de travamento. **(DAMQ)**..... 9.99



	Table Top Pro	Mini Traveler	MiniPod 3
Cabeça	3 vias	Cabeça de esfera; Cabeça de esfera	
Capacidade de Carga	1,13kg	1,13kg	1,13kg
Altura Máxima	11"	39,5"	11"
Seções de Perna	2	8	3
Compr. Dobrado	8"	10,8"	6"
Peso	0,45kg	0,45kg	170g
SKU	VITTP	DATT	DAMQ
Preço	15.98	24.99	9.99

## CABEÇAS DE ESFERA



GP com gimbal (ACGPBQRD).....	399.95
GP-s com gimbal (ACGPSBQRD).....	399.95
GV2 com gimbal, liberação rápida e pino (ACGV2BHQRPD).....	324.99
GV2 c/ braçadeira de liberação rápida (ACGV2BHQRLD).....	324.99
Ultimate c/ liberação rápida (ACUBHQKRL).....	289.95
Ultimate com liberação rápida e pino (ACUBHQKRLDP).....	299.95

ARCA  
SWISS

C1 Cube cabeça com engrenagem e liberação rápida (ARC1CQ).....	1699.99
Monoball PO com sistema de pan (ARMPOPS).....	237.95
Monoball PO com sistema de pan e LR (ARMPOPSS).....	299.00

## Monoball Z1 sp (Pan Único)

Pan único com LR estilo Arca (ARZ1).....	388.99
Pan único com LR Flip-Lock (ARZ1SPQSPFL).....	409.95
Pan único com rosca de 1/4"-20 (ARZ1SP.25).....	367.00
Pan único com rosca de 3/8" (ARZ1SP.375).....	364.95

## Monoball Z1 dp (Pan Duplo)

Pan duplo com LR estilo Arca (ARZ1DPQSP).....	539.95
Pan duplo com LR Flip-Lock (ARZ1DPQSPFL).....	548.00

## BENRO

B1 Double Action com liberação rápida (BEB1Q).....	166.00
B2 Double Action com liberação rápida (BEB2).....	192.00
BH00 com liberação rápida (BEBH00).....	38.00
BH0 com liberação rápida (BEBH0).....	47.00
BH1 com liberação rápida (BEBH1).....	60.00
BH2 com liberação rápida (BEBH2).....	72.00

## CULLMANN

CB2.7 Minicabeça de Esfera - suporta 1kg (CUMBHC27).....	29.95
--	-------

## FLM

Cabeça de Esfera Compacta - suporta 2,94kg (FLBHC).....	21.95
---	-------



M7001 - suporta 5,89kg (GIM7001).....	66.99
MH-1000-652 com LR MH-652 (GIMH1000652).....	118.99
MH-1001-652 com LR MH-652 (GIMH1001652).....	87.90
MH-1002 com trava de pan independente (GIMH1002).....	58.99
MH-1003 - suporta 2,49kg (GIMH1003).....	31.80
MH-1004 - suporta 2,26kg (GIMH1004).....	12.99
MH-1104-330C c/ plataforma MH-330C (GIMH1104330C).....	34.99
MH-1300-400C c/ plataforma MH-400C (GIMH1300400C).....	129.99
MH-1300-657 com LR MH-657 (GIMH1300657).....	165.99
MH-1301-300C c/ plataforma MH-300C (GIMH1301300C).....	99.99
MH-1301-656 com LR MH-656 (GIMH1301656).....	144.99
MH-1302-210 c/ plataforma MH-210C (GIMH1302210C).....	83.99
MH-1302-210 com LR MH-655 (GIMH1302655).....	112.64
MH-1304-110C c/ plataforma MH-110C (GIMH1304110C).....	19.99
MH-7002-630 (GIMH7002630).....	59.99

## GITZO

## ESFERA CENTRAL CLÁSSICA

Cabeça de Esfera Central 00 Para série 0 e 00 (GIG0077).....	49.99
--	-------

## ESFERA CENTRAL DE MAGNÉSIO

G-1077M (GIG1077M): 2,2". Suporta 2,49kg.....	99.90
G-1177M (GIG1177M): 3,5". Suporta 4kg.....	49.99
G-1178M (GIG1178M): 3,5". Suporta 4kg.....	Ligue
GH-1780 (GIGH1780): 3,1". Suporta 9,97kg.....	Ligue
GH-1780QR com LR (GIGH1780QR): 3,7". Suporta 9,97kg.....	Ligue
GH-1781QR com LR (GIGH1781QR): 3,7". Suporta 10kg.....	Ligue
GH-2780 (GIGH2780): 3,8". Suporta 13,97kg.....	Ligue
GH-2780QR com LR (GIGH2780QR): 3,8". Suporta 13,97kg.....	Ligue
GH-2781QR com LR (GIGH2781QR): Suporta 13,97kg.....	325.00
GH-2781TQR com LR (GIGH2781TQR): Suporta 6,98kg.....	Ligue
GH-3780QR com LR (GIGH3780QR): Suporta 20,95kg.....	Ligue



## GITZO

## ESFERA FORA DE CENTRO — MAGNÉSIO

GH-2750QR (GIGH2750QR): 4,3". Suporta 4,98kg.....	Ligue
GH-3750QR (GIGH3750QR): 5,1". Suporta 7,98kg.....	Ligue



## Manfrotto

492 microcabeça de esfera, 2,4" (MA492).....	40.91
494 minicabeça de esfera, 3" (MA494).....	Ligue
496 cabeça de esfera compacta, 3,5" (MA496).....	72.90
496RC2 compacta com LR RC2, 3,9" (MA496RC2).....	Ligue
498 cabeça de esfera midi, 4,5" (MA498).....	90.39
498RC2 midi com LR RC2, 4,9" (MA498RC2).....	Ligue
498RC4 midi com LR RC4, 5,3" (MA498RC4).....	139.90
222 Joystick com LR RC2 (MA222).....	Ligue
300N Panorâmica rotação em 360° (MA300N).....	199.90
303 QTVR Panorâmica (MA303).....	399.90
303PLUS QTVR Panorâmica c/ Engrenagem (MA303P).....	399.90
303SPH QTVR Panorâmica Estéfrica (MA303SPH).....	649.90
322RC2 Grip Action com LR RC2 (MA322RC2).....	Ligue
324RC2 Joystick com LR RC2 (MA324RC2).....	Ligue
327RC2 Cabeça de Joystick com LR RC2 (MA327RC2).....	148.68
494 Minicabeça de esfera com LR RC2 (MA494RC2).....	Ligue

## CABEÇA HIDROSTÁTICA DE MAGNÉSIO MANFROTTO 468MG

468MG (MA468MG).....	259.90
468MGRCO com LR RC0 (MA468MGRCO).....	299.90
468MGR2 com LR RC2 (MA468MGR2).....	250.10
468MGR3 com LR RC3 (MA468MGR3).....	329.90
468MGR4 com LR RC4 (MA468MGR4).....	Ligue
468MGR5 com LR RC5 (MA468MGR5).....	330.20

## INDURO

BHD0 com LR (INBHD0): capacidade de carga de 7,98kg.....	149.00
BHD1 com LR (INBHD1): capacidade de carga de 11,97kg.....	176.00
BHD2 com LR (INBHD2): capacidade de carga de 17,96kg.....	197.00
BHD3 com LR (INBHD3): capacidade de carga de 24,94kg.....	228.95

## SLIK

SBH-60 (SLBHC60): capacidade de carga de 0,58kg.....	15.95
SBH-100 (SLBH100): capacidade de carga de 1,58kg.....	19.95
SBH-100 DQ com LR (SLBH100DQ): 1,58kg.....	24.95
SBH-120 (SLBH120): capacidade de carga de 2,04kg.....	29.95
SBH-120 DQ com LR (SLBH120DQ): 2,04kg.....	36.95
Cabeça de Esfera Padrão II (SLBHS2): 4,98kg.....	59.99
SBH-200 DQ c/ LR (SLBH200DQ): 4kg.....	69.95
Pro 800 com LR (SLBHP800): 3kg.....	99.95
SBH-280E com LR (SLBH280E): 3,62kg.....	129.95

## SUNPAK

Compacta (SUBHC): capacidade de carga de 1,9kg.....	15.89
Média (SUBHM): capacidade de carga de 3kg.....	24.95

## SV

BH2 c/ LR (SMBH2): 4,6"; capacidade de carga de 8,16kg.....	44.95
BH5 c/ LR (SMBH5): 4,2"; capacidade de carga de 11,79kg.....	49.95
BH5 c/ LR (SMBH8): 4,6"; capacidade de carga de 18,14kg.....	57.95

## Velbon

QHD-41Q c/ LR (VEQHD41Q): 2,7"; Suporta 2,26kg.....	34.95
---	-------

## CABEÇAS DE PAN DE 3 VIAS

As cabeças de pan/tilt de 3 vias possuem controles de travamento separados e movimento giratório em cada eixo, tilt frontal panorâmico e tilt lateral, permitindo um ajuste preciso do enquadramento.



## BENRO

HD1 com prato LR "snap-in". Suporta 4,98kg (BEHD1).....	77.00
---	-------

## GITZO 3D - Perfil Baixo

G-1570M Suporta 9,97kg (GIG1570M).....	324.90
G-2272M Suporta 5,53kg (GIG2272M): 3,7".....	Ligue



## Manfrotto

056 3-D Junior (MA056): Suporta 3kg.....	36.17
229 Super Pro com LR RC0 (MA229).....	228.18
391RC2 Junior com LR RC2 (MA391RC2).....	Ligue
460MG 3D de magnésio com LR RC2 (MA460MG).....	114.90
804RC2 com LR RC2 (MA804RC2).....	Ligue
808RC4 com LR RC4 (MA808RC4).....	114.47

## SLIK

SH-704E (SLSH704E): capacidade de carga de 2,04kg.....	39.95
SH-705E (SLSH705E): capacidade de carga de 4,49kg.....	34.95
SH-707E Pan/Tilt de 2 Vias (SLSH707E): 4kg.....	59.95

## SUNPAK

700DX Pro c/ LR (SL700DXPH): capacidade de carga 6,8kg.....	69.95
---	-------

## CABEÇAS COM ENGENRAGEM

Projetadas principalmente para o uso em estúdio, oferecem enquadramento com precisão de milímetros, suporte ultrasseguro com maior capacidade de carga e movimento com engrenagens em três direções: pan, tilt e tilt de um lado até o outro.



## Manfrotto

400 Cabeça Deluxe com engrenagem e LR (MA400).....	741.90
405 Cabeça Pro Digital com engrenagem e LR (MA405).....	479.90
410 Cabeça Junior com engrenagem e LR RC4 (MA410).....	224.90

## CABEÇAS PISTOL-GRIP



## SLIK

AF-1100E com LR (SLAF1100E).....	89.95
Suporta 2,94kg.....	
AF-2100 com LR (SLAF2100): Suporta 4,53kg.....	99.95

## Pratos de Liberação Rápida

Benro PH-07 para cabeças de esfera BH-00-M (BEPH07).....	14.00
Benro PH08 para BH-0-M (BEPH08).....	14.00
Benro PH09 para BH-1-M (BEPH09).....	16.00
Benro Para BH-2-M (BEPH10).....	16.00
Arca-Swiss Prato universal pequeno de 1/4" (ARQRP80.25).....	47.95
Arca-Swiss Prato universal longo de 1/4" (ARQRP80.25).....	47.95
Acatech Para Nikon D700 (ACQRPND700).....	39.95
Acatech Para EOS 5D Mark II (ACQRPDC5DMK2).....	39.95
Acatech Para Panasonic DMC-G1/GH1 (ACQRPDPG1).....	39.95
Manfrotto 030-14 Hex com 1/4"-20 (MA03014).....	18.25
Manfrotto 030-38 Hex com rosca de 3/8" (MA03038).....	16.05
Manfrotto 130-14 Hex Flat Bottom (MA13014).....	16.95
Manfrotto 130-38 Hex Flat Bottom (MA13038).....	18.99
Manfrotto 200PL-14 retangular (MA200PL14).....	13.95
Manfrotto 322RA Adaptador de liberação rápida (MA322RA).....	31.95

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

**BENBO** Tripés

Construídos com tubo de alumínio resistente, os tripés Benbo Classic resistentes possuem uma coluna central com terminação dupla e a opção de fixação de 3/8" ou 1/4" para cabeças de soquete e esfera. O Trekker, com uma rosca de 3/8"-16, é uma versão mais leve do Classic No. 1 - ideal para transportar seu tripé em distâncias mais longas.



Modelo	Cabeça	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
Classic No. 1	Esfera	2	66"	33"	3,4kg	BEBSK	289.99
Classic No. 2	Esfera	2	101"	45"	3,76kg	BEBSKQ	349.95
Mini Trekker	—	1	28"	21,5"	1,54kg	BEMT	79.95
Trekker Mk3 Compacto	—	2	45"	25"	1,58kg	BEMK3T	109.95
Trekker Mk 3	—	2	61"	33"	2,04kg	BET	124.99
Trekker Mk 3	Esfera	2	64,2"	34,2"	2,26kg	BETK	LIGUE

**BENRO** Tripés de Alumínio Clássicos

Os tripés de alumínio BENRO Classic utilizam rolamentos inteiramente em liga de magnésio, trava por torção e travas de perna com alavanca tipo "flip" para que o ajuste seja mais rápido e suave do que nunca. Incorpora liga de alumínio importada de alta resistência, especialmente processada para manter a leveza, resistência, rigidez e performance econômica.

Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
A-0180	5,98kg	4	49,6"	17,3"	0,9kg	BEA0180T	107.00
A-0190	5,98kg	5	52"	16,1"	0,9kg	BEA0190T	110.00
A-0580F	4kg	4	56,3"	17,7"	1,17kg	BEA0580F	83.00
A-1190	7,98kg	5	52,6"	16,3"	1,08kg	BEA1190T	142.00
A-1580F	5,98kg	4	59,4"	19"	1,54kg	BEA1580F	107.00
A-1980F	5,98kg	4	62"	19,9"	1,76kg	BEA1980F	141.00
A-2190F	11,97kg	5	54,3"	16,9"	1,4kg	BEA2190T	169.00
A-2580F	9,97kg	4	65,2"	21,2"	1,85kg	BEA2580F	127.00
A-2970F	9,97kg	3	68,8"	26"	2,04kg	BEA2970F	154.00
A-3580F	14,96kg	4	69,3"	23,2"	2,5kg	BEA3580F	168.00

**BENRO** Kits de Tripé de Alumínio

Os kits de tripé BENRO Travel Angel AL incluem uma cabeça de esfera da série B combinada com precisão e possuem pernas em liga de alumínio dobráveis com trava por torção.

Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
A-0680	BH-00	2,49kg	4	54,3"	15,7"	1,17kg	BEA0680TBH00	149.00
A-0690	BH-00	2,49kg	5	55,9"	15"	1,17kg	BEA0690TBH00	154.00
A-0691	B-00	5,98kg	5	60,6"	16,1"	1,31kg	BEA0691TB00	237.00
A-1690	BH-0	4kg	5	59,3"	15,6"	1,58kg	BEA1690TBH0	179.00
A-1691	B-0	7,98kg	5	63,4"	17,6"	1,67kg	BEA1691TB0	256.00
A-2690	BH-1	5,98kg	5	62"	16,3"	1,85kg	BEA2690TBH1	200.00
A-2691	B-1	11,97kg	5	65,4"	26,4"	2,08kg	BEA2691TB1	278.00

**Kit Benro em Alumínio c/ Cabeça de Esfera e Prato LR**

**A-150EXU - Kit de Alumínio (BEA150EXU):** Suporta uma câmera "aponte e dispare", uma camcorder ou DSLR leve de até 2kg. Inclui uma cabeça de esfera Benro, que possui um único knob de ajuste com um toque para pans e tilts suaves e precisos. Possui um sistema de liberação rápida com dupla trava e vem com o prato de liberação rápida PH-07. A altura máxima é de 62,7" e fica com 20,4" quando está dobrado. ....66.50



**BENRO** Tripés de Fibra de Carbono

Os tripés Classic CF possuem pernas de fibra de carbono de 8 camadas, travas tipo "flip" e componentes em liga de magnésio. Os tripés Travel Flat CF combinam fibra de carbono, liga de magnésio e aço inoxidável, possuem pernas de trava por torção e design ultracompacto.



Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
C-0180	5,98kg	4	49,6"	17,3"	0,68kg	BEC0180T	286.00
C-0190	5,98kg	5	52"	16,1"	0,68kg	BEC0190T	301.00
C-0580	4,98kg	4	54,1"	17,6"	0,95kg	BEC0580F	251.00
C-1190	7,98kg	5	52,6"	16,3"	0,81kg	BEC1190T	348.00
C-1580	7,98kg	4	58,7"	19,3"	1,17kg	BEC1580F	290.00
C-2190	11,97kg	5	54,3"	16,9"	1,08kg	BEC2190T	406.00
C-2580	11,97kg	4	61"	19,9"	1,4kg	BEC2580F	339.00
C-2970	11,97kg	3	66,9"	25,4"	1,63kg	BEC2970F	354.00
C-2980	11,97kg	4	64"	20,9"	1,67kg	BEC2980F	366.00

Tripés e Acessórios

**BENRO** Kits de Tripé de Fibra de Carbono

Os kits de tripé BENRO Travel Angel CF incluem uma cabeça de esfera da série B combinada com precisão e possuem pernas de fibra de carbono leve dobráveis com trava por torção. Uma perna removível pode ser transformada em um monopé.

Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
C-0681	B-00	5,98kg	4	61"	17,5"	1,13kg	BEC0681TB00	427.00
C-0691	B-00	5,98kg	5	60,6"	16,1"	1,13kg	BEC0691TB00	442.00
C-1691	B-0	7,98kg	5	63,4"	17,1"	1,4kg	BEC1691TB0	484.00
C-2691	B-1	11,97kg	5	65,4"	17,7"	1,72kg	BEC2691TB1	536.00

**Berlebach** Tripés Ash Wood

Os tripés Ash Wood de baixa vibração oferecem uma plataforma estável para gravações. O 3032 possui uma esfera de nivelamento, o 2042, 3042 e 8043 possuem uma coluna central de nivelamento, e o 8023 possui uma coluna central. O 2024C, 3032C, 3042C, 8023C e o 8043C possuem acabamento Camouflage.



Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
50031	7,84kg	2	13,8"	10,6"	0,58kg	BE50031	172.99
50032	7,98kg	2	15"	11"	0,9kg	BE50032	292.99
2042	12kg	2	64,5"	32"	3,17kg	BE2042	LIGUE
2042C	12kg	2	64,5"	32"	3,17kg	BE2042C	399.99
3032	12kg	2	55,9"	35,4"	3,22kg	BE3032	309.99
3032C	12kg	2	55,9"	35,4"	3,22kg	BE3032C	369.99
3042	9,97kg	2	72,8"	36,6"	3,49kg	BE3042	365.99
3042C	9,97kg	2	72,8"	36,6"	3,49kg	BE3042C	435.99
8023	10,2kg	3	69,3"	27,2"	2,81kg	BE8023	LIGUE
8023C	10,2kg	3	69,3"	27,2"	2,81kg	BE8023C	354.99
8043	7,98kg	3	68,9"	28,3"	2,94kg	BE8043	LIGUE
8043C	7,98kg	3	68,9"	28,3"	2,94kg	BE8043C	435.99

**Tripé Franz Bagyi Camouflage (BE100100):** Projetado para fotos sentado, esse tripé extremamente estável e resistente é perfeito para condições externas difíceis. Possui uma capacidade de carga de 49,98kg, uma altura máxima de 40", comprimento de 29" quando está dobrado e pesa 4,99kg. Acabamento Camouflage..... 689.95

**Bushnell** Tripés

Modelo	Capacidade de Carga	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
Tripé de Campo	1,36kg	36,1"	14,2"	0,54kg	BUTF	25.27
Supporte Shooter	—	12"	—	0,49kg	BUTSS	47.99
Tripé Advanced	4,98kg	61"	26"	2,49kg	BUTAQ	80.21
Advanced Titanium	3,62kg	63"	23,6"	1,58kg	BUTT	123.77

**CELESTRON** Tripé de Vídeo/Fotográfico

Modelo	Cabeça	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
93606	3 vias	3	63"	27"	2,4kg	CETPV	34.95

**CULLMANN** Mini e Microtripés

**50003 - Tripé de Mesa Magnesit (CUTB).....LIGUE**

**1001 - Kit Touring:** O kit de 5 peças contém um tripé compacto com cabeça de esfera, braçadeira universal, pad de sucção, uma ponta de 7" e uma rosca de madeira. (CUTS).....LIGUE



**CULLMANN** Tripés de Alumínio

Série Alpha: Os tripés da série Alpha da Cullmann são econômicos, leves e compactos. Eles possuem cabeça de pan/tilt de 3 vias com mecanismo de liberação rápida integrado. Seu longo punho único de controle permite uma operação fácil e rápida com uma das mãos.

Modelo	Cabeça	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
Alpha 1000	3 vias	4	41,7"	13,7"	0,45kg	CUA100	LIGUE
Alpha 1500	3 vias	4	43,3"	14,1"	0,68kg	CUA1500	LIGUE
Alpha 2000	3 vias	4	54,3"	19,7"	1,04kg	CUA2000	LIGUE
Alpha 2500	3 vias	3	65"	26,4"	1,58kg	CUA2500	LIGUE

## CULLMANN Tripés de Alumínio

Série Magnesit: Feitos de alumínio com magnésio nos rolamentos e encaixes, os tripés Cullmann Magnesit oferecem os mais altos padrões de estabilidade, qualidade, versatilidade e design. A coluna central do 525M converte-se em um monopé ajustável.

Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
Magnesit 519	3 vias	4kg	3	61,8"	24,4"	1,31kg	CUM519	LIGUE
Magnesit 522	3 vias	4,98kg	3	62,2"	25,2"	1,49kg	CUM522	LIGUE
Magnesit 525	3 vias	5,98kg	3	61,4"	23,2"	1,81kg	CUM525	89.00
Magnesit 525M	3 vias	4,98kg	3	66,5"	26"	2,4kg	CUM5252	LIGUE
Magnesit 528	—	6,98kg	3	66,1"	24,8"	2kg	CUM528	LIGUE
Magnesit 532	—	7,98kg	3	71,7"	17,6"	2,49kg	CUM532	LIGUE

Série Nanomax: Ideais para iniciantes, os tripés Nanomax são extremamente leves e são perfeitos para câmeras "aponte e dispare" ou sistemas SLR muito pequenos. Eles vêm com um case de tripé e cabeça de 3 vias.

Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
Nanomax 220	3 vias	2,49kg	4	44,5"	16,1"	0,81kg	CUN220	LIGUE
Nanomax 200T	3 vias	2kg	4	32,3"	11"	0,68kg	CUN200T	69.95
Nanomax 250	3 vias	3kg	4	55,1"	19,3"	1kg	CUN250	LIGUE
Nanomax 260	3 vias	3,49kg	4	64"	19,7"	1,31kg	CUN260	LIGUE

Série Primax: Os tripés Primax resistentes vêm totalmente equipados com uma coluna com manivela suave, cabeça de 3 vias com sistema de liberação rápida e uma bolsa de tripé robusta.

Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
Primax 150	3 vias	3kg	3	53,1"	20"	1,08kg	CUP150	39.00
Primax 180	3 vias	3,49kg	3	62,9"	24,4"	1,45kg	CUP180	48.00

Tripés Universais: O 3335 Macro é perfeito para fotografia macro ou de mesa. Ele possui uma cabeça hidráulica de pan e tilt (liberação rápida) e uma coluna central reversível e removível que facilita a operação em ângulos de câmera extrabaixos. O 4405 e o 4155 XXL oferecem pernas de perfil trapezoidal para garantir resistência e rigidez sob as circunstâncias mais difíceis. Alavancas de trava rápida agilizam e simplificam os ajustes das pernas.

Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
3335 Universal Macro	—	2	59,8"	27"	2,35kg	CUUM	LIGUE
4405 Universal	7,71kg	3	56"	21,6"	1,9kg	CUU4405	LIGUE
4155 XXL Universal	7,71kg	4	69"	58"	1,95kg	CUU4155	LIGUE

## CULLMANN Tripés de Fibra de Carbono

Série Magnesit: Os tripés de fibra de carbono de nível profissional Cullmann Magnesit são leves e compactos, mas oferecem a estabilidade necessária para uma câmera SLR grande com uma lente telefoto grande e brilhante.

Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
Magnesit 525C	5,98kg	4	60,2"	20"	1,58kg	CUM525C	LIGUE
Magnesit 528C	7kg	4	62,6"	20"	1,81kg	CUM528C	LIGUE
Magnesit 532C	7,98kg	3	71,7"	17,6"	2,22kg	CUM532C	LIGUE

## CARSON Tripés Rock

Os tripés Rock da Carson Optical são ideais para o uso em áreas externas.

Esses tripés leves possuem uma cabeça hidráulica de pan de 3 vias com liberação rápida e um dispositivo de elevação com engrenagem que fornece transições suaves para a máxima visualização.

**The Rock Junior (CATP100Q):** altura mín. de 11", altura máx. de 18" ..... **14.94**  
**The Rock Professional (CATP400):** altura mín. de 26", altura máx. de 65".... **41.52**



## Davis & Sanford Tripé de Fibra de Carbono

Um tripé ultraleve de tamanho normal com pernas de fibra de carbono de múltiplas posições para uma operação sem vibrações. O tripé de alumínio e fibra de carbono ultraleve inclui um case acolchoado.

Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
Carbonlite Transporter	3 vias	5,44kg	3	57"	24,5"	2kg	DACTH	LIGUE



## Tripés de Alumínio

A Davis & Sanford oferece uma ampla gama de tripés fáceis de usar que atendem às necessidades especiais de fotógrafos, fotojornalistas e videomakers.



Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
All Terrain Pod	—	15,87kg	2	58"	29"	2,4kg	DATPG	124.95
Astro 600	—	22,67kg	2	53,5"	31"	2,94kg	DAAG00	299.95
Airlift	—	22,67kg	3	54,5"	24"	4,08kg	DAAL	LIGUE
Mark II	—	22,67kg	2	75"	34"	4,98kg	DAM2	LIGUE
Mark III	—	34,01kg	3	85"	40"	7,25kg	DAM3	849.95
FP Folding Pier	—	68kg	2	53,5"	26,5"	6,35kg	DAFPQ	649.95
Maxi-60HD	—	34,01kg	2	161"	69"	13,15kg	DAM605811	949.95
MagnumXG	3 vias	6,8kg	3	72"	27"	3,03kg	DAMX12	99.95
ProVista Airlift	3 vias	5,44kg	3	72"	37"	4,67kg	DAPVALFM18	219.95
Vista Voyager	3 vias	4,53kg	4	58"	21"	2kg	DAVVFZ10	69.99
Voyager Lite	Esfera	3,62kg	2	63"	21"	1,36kg	DAVVBH08	49.99
SwitchKit	Esfera	1,81kg	3	53"	23"	0,9kg	DADTAK	16.95
MagnumXG	3 vias	6,8kg	3	72"	27"	3,03kg	DAMX12	99.95

## FOBA Tripés

STUDIO-TECHNOLOGY

O tripé Mini Universal é um tripé resistente que permite o posicionamento da sua câmera em locais apertados, estreitos ou baixos, podendo operar em uma altura de apenas 3,7". Tanto o Mini Universal quanto o Top Alu podem ser estendidos com Combutubes opcionais da Foba.



Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
Mini Universal (ASNI0)	59,87kg	1	Variável	11,8"	2,08kg	FOMUT	952.50
Top Alu (ALFAE)	14,96kg	3	65"	29,5"	4,49kg	FOTTAT	1304.95

## GIOTTO Tripés de Alumínio da Série VT

Tripés de 3 seções com uma cabeça de pan de 3 vias, liberação rápida e nível de bolha. A coluna central com engrenagem possui amortecimento pneumático e um gancho na parte inferior para mais estabilidade. Também inclui uma alça de transporte integrada.

Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
VT806	3 vias	3kg	3	60"	23,8"	1,08kg	GIVT806	38.99
VT808	3 vias	3kg	3	60"	24"	1,31kg	GIVT808	LIGUE
VT809	3 vias	3kg	3	66,3"	27,1"	1,67kg	GIVT809	54.99
VT901	3 vias	3kg	3	50"	20,3"	1kg	GIVT901	LIGUE
RT-8150	3 vias	0,81kg	8	40,6"	11"	0,49kg	GIRT8150	34.99

## GIOTTO Tripés de Alumínio da Série IY

Tripés leves e resistentes de 3 seções com uma cabeça de efeito hidráulico de 3 vias, uma coluna central com engrenagem, amortecimento pneumático e resistência variável, além de suportes cruzados de travamento para um reforçar o suporte.



Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
IY332	3 vias	3kg	3	59,5"	24"	1,49kg	GIY332	44.95
IY442	3 vias	3kg	3	57"	22,8"	1,17kg	GIY442	44.95

## GIOTTO Tripés de Alumínio da Série MT

Os tripés da série MT possuem um sistema de travamento à prova de poeira e liberação rápida para ângulos amplos. O 9360, 9370 e 9371 possuem uma coluna central multifunção para um movimento vertical em 180° e rotação horizontal em 360° como um braço lateral.



Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
MT-9240	—	3kg	2	24"	14,2"	0,81kg	GIMT9240	99.99
MT-9241	—	3kg	4	56,3"	18,9"	1,17kg	GIMT9241	119.99
MT-9250	Esfera	4,98kg	4	65,3"	24"	1,49kg	GIMT92501001	211.99
MT-9251	—	4,98kg	3	62,2"	24"	1,17kg	GIMT9251	129.99
MT-9251	Esfera	4,98kg	3	63"	24"	1,63kg	GIMT9251K	224.99
MT-9260	—	8,07kg	4	63,8"	21,3"	2,08kg	GIMT9260	159.99
MT-9261	—	7,84kg	3	66,1"	26"	2,17kg	GIMT9261	152.99
MT-9271	—	9,97kg	3	69,7"	28,7"	2,58kg	GIMT9271	LIGUE
MT-9360	—	7,98kg	4	64,2"	22,8"	2,49kg	GIMT9360	LIGUE
MT-9370	—	9,97kg	4	68,1"	24,4"	2,9kg	GIMT9370	235.99
MT-9371	3 vias	9,97kg	3	68,9"	29,5"	2,9kg	GIMT9371	229.99

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Trípés e Acessórios

### GIOTTO Tripés de Alumínio da Série MTL

Os tripés profissionais da série MTL da Giotto possuem travas com alavanca tipo "flip" rápida, que permitem a desmontagem, limpeza/remontagem em campo, se necessário. O 9360B e o 9371B possuem um design de montagem de coluna com rotação que permite seu uso como um braço lateral com ajuste de ângulo.

Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
MTL-9240B	—	3kg	4	56,3"	18,9"	1,04kg	GIMTL9240B	115.99
MTL-9240B	3 vias	2,54kg	4	60,3"	22,9"	1,45kg	GIMTL924PH	LIGUE
MTL-9251B	—	4,98kg	3	64,2"	24,8"	1,45kg	GIMTL9251B	119.99
MTL-9251B	3 vias	4,17kg	3	68,9"	29,6"	2,26kg	GIMTL9251BQ	175.99
MTL-9271B	—	9,97kg	3	63"	28,3"	2,22kg	GIMTL9271B	LIGUE
MTL-9360B	—	7,98kg	4	62,2"	22,8"	1,81kg	GIMTL9360B	172.99
MTL-9371B	—	9,97kg	3	67,7"	28,3"	2,44kg	GIMTL9371B	195.99

### GIOTTO Tripés da Série VGR

Os tripés da série VGR são tripés de estrutura invertida em liga de alumínio que dobram e ficam com um tamanho mais fácil de manusear. Você pode combinar uma perna com a coluna central para a conversão em um monopé de tamanho normal.

Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
VGR9254-S2C	Esfera	4kg	5	64"	7,48kg	1,49kg	GIVGR9254S2C	249.99
VGR9255-S2C	Esfera	4kg	5	62"	7,07kg	1,49kg	GIVGR9255S2C	259.99
VGR9265-MC	Esfera	5,89kg	5	66,1"	7,48kg	1,85kg	GIVGR9265MC	LIGUE
VGR9264-M2C	Esfera	5,89kg	5	64"	8,02kg	1,95kg	GIVGR9264M2C	299.99
VGR9265-M2C	Esfera	5,89kg	5	55"	16,5"	1,95kg	GIVGR9265M2C	305.99
VGR8255-S2C	Esfera	1,81kg	5	62"	15,6"	1,27kg	GIVGR8255S2C	425.99
VGR8265-MC	Esfera	5,89kg	5	67,7"	16,5"	1,54kg	GIVGR8265MC	399.95
VGR8265-M2C	Esfera	5,89kg	5	65"	16,5"	1,67kg	GIVGR8265M2C	509.95

### GIOTTO RT-8150

Um tripé compacto de 8 seções que vem com pontas de borracha para mais estabilidade e inclui um híbrido de cabeça de esfera/cabeça de pan de 3 vias ultraflexível.

Modelo	Cabeça	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
RT-8150	3 vias	0,81kg	8	40,6"	11"	0,49kg	GIRT8150	34.99

### GIOTTO Tripés de Carbono da Série MT/MTL

Os tripés de carbono clássicos da série MT possuem um design antitorção, e a coluna central também pode ser usada de cabeça para baixo e invertida. Tripés com trava por alavanca da série MTL, o MT-8350 e o MT-8361 possuem uma coluna central multifunção para um movimento vertical em 180° e 360° de rotação na horizontal como um braço lateral.

Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
MT-8241	3kg	4	55,5"	18,5"	1,08kg	GIMT8241	295.99
MT-8250	6,8kg	4	59,8"	20,5"	1,4kg	GIMT8250	LIGUE
MT-8260	9,97kg	4	61"	21,3"	1,9kg	GIMT8260	LIGUE
MT-8270	12,7kg	4	66,9"	23,2"	2,17kg	GIMT8270	469.99
MT-8350	4,98kg	4	62,7"	22"	1,49kg	GIMT8350	375.99
MT-8361	7,98kg	3	64,5"	26,8"	1,76kg	GIMT8361	LIGUE
MTL-8350B	4,98kg	4	6,03"	20,5"	1,63kg	GIMTL8350B	359.99
MTL-8371B	9,97kg	3	66,9"	28,7"	2,04kg	GIMTL8371B	475.99

### GIOTTO Tripés Basalt Collection

Os tripés Basalt Collection de alta performance são 20% mais leves do que alumínio e possuem o sistema de travamento de perna antipeira G-Lock ; ALR (anti-leg rotation), que permite a abertura de todas as pernas em menos de 15 segundos; Kit no Nível do Solo, que permite a operação bem perto do chão; abertura de perna no nível do solo e pés "self locking". Eles incluem limpador de display Gitzo e uma bolsa antipeira para armazenamento.

Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
GT-1830	6,98kg	3	66,1"	25,2"	1,36kg	GIGT1830	449.99
GT-1840C	6,98kg	4	44,7"	16,9"	1,17kg	GIGT1840C	LIGUE
GT-2830	9,97kg	3	65,9"	24,6"	1,54kg	GIGT2830	LIGUE
GT-2840C	9,97kg	4	44,1"	16,9"	1,36kg	GIGT2840C	699.99
GT-3830	14,96kg	3	65,2"	26,8"	2,72kg	GIGT3830	LIGUE
GT-3840C	15,01kg	4	41,3"	16,5"	2,35kg	GIGT3840C	LIGUE

### GIOTTO Tripés de Carbono Systematic

Recomendados para DSLRs com lentes de 400mm e mais longas, os tripés Systematic são excepcionalmente rígidos e resistentes à torção, mas, graças ao novo tubo Carbon 6x ALR, são surpreendentemente leves e rápidos de operar.

Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
GT-5531S	24,94kg	3	52,4"	24,8"	2,67kg	GIGT5531S	924.99
GT-5541LS	24,94kg	4	60,2"	23,6"	2,85kg	GIGT5541LS	LIGUE
GT-5561SGT	24,94kg	6	55"	28"	3,4kg	GIGT5561SGT	LIGUE

### GIOTTO Tripés de Alumínio

O GT-2331 é 30% mais leve que seu antecessor e possui um sistema Anti Leg Rotation e acabamento preto fosco escovado. O GT-3330 e o GT-3340L possuem uma abertura de perna que os deixa bem próximos do solo. Os tripés Systematic oferecem estabilidade adicional em virtude do sistema G-Lock.

Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
GT-2331	9,07kg	3	64,2"	24,8"	1,81kg	GIGT2331	374.99
GT-3320BS	17,96kg	2	13,8"	11"	1,36kg	GIGT3320BS	374.99
GT-3330	17,96kg	3	67,7"	24,5"	3,22kg	GIGT3330	519.99
GT-3330LS	17,96kg	3	59,1"	26,8"	2,67kg	GIGT3330LS	489.99
GT-3340L	17,96kg	4	73,2"	23,2"	3,17kg	GIGT3340L	579.99
GT-4330LS	17,96kg	3	59,1"	27,4"	3,4kg	GIGT4330LS	529.99

### GIOTTO Tripés de Fibra de Carbono

Os tripés Mountaineer Carbon 6x são os mais leves, resistentes e rígidos do mercado. Possui tubos 100% em fibra de carbono, travas de perna "G Lock", 3 posições de ângulo de perna e Kit no Nível do Solo.

Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço
GT-531	4,98kg	3	26,4"	13"	0,4kg	GIGT531	LIGUE
GT-0531	4,98kg	2	51,6"	20,9"	0,72kg	GIGT0531	LIGUE
GT-0541	4,98kg	4	55,9"	18,9"	0,77kg	GIGT0541	LIGUE
GT-1531	7,98kg	3	61"	24,4"	1,13kg	GIGT1531	619.99
GT-1541	7,98kg	4	62,6"	21,3"	1,13kg	GIGT1541	LIGUE
GT-2531	11,97kg	3	63,4"	25,6"	1,36kg	GIGT2531	LIGUE
GT-2531LVL	11,97kg	3	62,2"	25,2"	1,58kg	GIGT2531LVL	LIGUE
GT-2531EX	12,02kg	3	66,9"	25,2"	1,85kg	GIGT2531EX	674.99
GT-2540LVL	12,02kg	4	67,7"	24"	1,67kg	GIGT2540LVL	839.99
GT-2541	11,97kg	4	61,4"	22"	1,36kg	GIGT2541	759.99
GT-2541G	11,97kg	4	62,6"	21,3"	1,81kg	GIGT2541G	809.99
GT-2541EX	12,02kg	4	64,6"	21,3"	1,85kg	GIGT2541EX	LIGUE
GT-2542L	11,97kg	4	68,9"	24"	1,4kg	GIGT2542L	729.99
GT-3530LS	17,96kg	3	58,3"	26,4"	1,81kg	GIGT3530LS	LIGUE
GT-3531	17,96kg	3	64,6"	26"	2,13kg	GIGT3531	LIGUE
GT-3531S	17,96kg	3	50,8"	24"	1,67kg	GIGT3531S	779.99
GT-3531LSV	18kg	3	58,7"	26,4"	1,81kg	GIGT3531LSV	829.99
GT-3541	17,96kg	4	63,4"	21,7"	2kg	GIGT3541	LIGUE
GT-3541L	17,96kg	4	71,3"	23,6"	2,13kg	GIGT3541L	LIGUE
GT-3541LS	17,96kg	4	57,5"	21,7"	1,72kg	GIGT3541LS	LIGUE
GT-3541XLS	18kg	4	78"	27,6"	1,95kg	GIGT3541XLS	899.99

### GIOTTO Kits de Tripé

Disponíveis com pernas de alumínio, basalto ou fibra de carbono. O GK2500LVLQ, GK2500LLVL e GT2531LVL são tripés de nivelamento que permitem um ajuste rápido e preciso.

Modelo	Capacidade de Carga	Seções de Perna	Altura Máxima	Compr. Dobrado	Peso	SKU	Preço	
GK1380VQR	A : Esfera	4kg	4	67,9"	20,5"	1,9kg	GIGK1380VQR	LIGUE
LIGUEGK1580QR	C : Esfera	6,98kg	4	66,3"	25"	1,45kg	GIGK1580QR	LIGUE
GK1581OT	C : Esfera	4kg	4	58,7"	17,1"	1,4kg	GIGK1581OT	LIGUE
GK1880CQR	B : Esfera	6,98kg	4	44,7"	16,9"	1,17kg	GIGK1880CQR	764.99
GK2380VQR	A : Esfera	5,98kg	4	63"	20,9"	2,31kg	GIGK2380VQR	LIGUE
GK2500LVLQ	C : Hidráulica	4,98kg	3	67,7"	30,5"	1,58kg	GIGK2500LVLQ	1049.99
GK2500LLVL	C : Hidráulica	12,02kg	4	67,7"	24"	1,67kg	GIGK2500LLVL	999.99
GT2531LVL	C : Hidráulica	11,97kg	3	62,2"	25,2"	1,58kg	GIGT2531LVL	LIGUE
GK2580QR	C : Esfera	11,97kg	4	65,7"	26,4"	1,85kg	GIGK2580QR	1029.99
GK2580TQR	C : Esfera	6,98kg	4	60,6"	16,9"	1,72kg	GIGK2580TQR	LIGUE
GK3500SV	C : Hidráulica	9,97kg	3	61,8"	29,5"	1,85kg	GIGK3500SV	1732.99
GK3580QR	C : Esfera	17,28kg	4	65,7"	26,4"	1,85kg	GIGK3580QR	1259.99
GK3580QRS	C : Esfera	17,96kg	3	62,2"	30,4"	2,54kg	GIGK3580QRS	LIGUE

Construção: A - Alumínio; B - Basalto; C - Fibra de Carbono

## HAKUBA Tripés

O Branner é muito popular como um tripé de viagem para a maioria das SLRs pequenas. Possui um suporte de braço central, uma coluna com engrenagem e uma cabeça de pan/tilt simples com liberação rápida.



Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
HG-503MX	3 vias	11,34kg	3	70"	26,8"	1,81kg	HAGH503MX	LIGUE
Branner	Pan/Tilt	2,27kg	5	48"	14,2"	0,82kg	HATBG	39,99

## INDURO™ Série Alloy AT

Os tripés da série Induro Alloy 8M AT oferecem excelente qualidade, força e durabilidade. Um suporte de liga de magnésio com braços cruzados de posição ampla, pernas de liga de alumínio de nível super-elevado, trava de coluna central de tamanho grande e travas de ângulo de perna melhoradas contribuem para um tripé com até 35% de estabilidade, rigidez e capacidade de carga mais elevada. Inclui pés de borracha intercambiáveis e pontas de aço inoxidável, um kit de ferramentas e bolsa de transporte e alça deluxe.



Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
AT013	3,99kg	3	53,9"	20,5"	1,13kg	INAT013	96,00
AT014	3,99kg	4	56"	18,1"	1,09kg	INAT014	102,00
AT113	5,99kg	3	58,6"	22,6"	1,86kg	INAT113	117,00
AT114	5,99kg	4	59,7"	19,3"	1,50kg	INAT114	126,00
AT213	9,98kg	3	65,8"	21,5"	1,86kg	INAT213	143,00
AT214	9,98kg	4	65,8"	21,5"	2,63kg	INAT214	149,00
AT313	14,97kg	3	68,9"	28"	2,63kg	INAT313	187,00
AT413	19,96kg	3	72,5"	30,1"	3,22kg	INAT413	217,00

## INDURO™ Série Carbon CT

Tripés série Induro Carbon 8X CT são os tripés mais fortes e estáveis já oferecidos. Um suporte de liga de magnésio com braços cruzados de posição ampla, pernas de fibra de carbono de camada 8x ultraleve, trava de coluna central de tamanho grande e travas de ângulo de perna melhoradas contribuem para um tripé com até 35% de estabilidade, rigidez e capacidade de carga mais elevada. Inclui pés de borracha intercambiáveis e pontas de aço inoxidável, um kit de ferramentas e bolsa de transporte e alça deluxe.



Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
CT014	4,99kg	4	55,1"	18,1"	0,95kg	INCT014	299,00
CT113	7,98kg	3	58,7"	22,8"	1,22kg	INCT113	326,00
CT114	7,98kg	4	59,3"	19,7"	1,27kg	INCT114	339,00
CT213	11,97kg	3	64,2"	25,3"	1,50kg	INCT213	387,00
CT214	11,97kg	4	61,2"	20,9"	1,50kg	INCT214	400,00
CT314	17,96kg	4	74,2"	24,2"	2,27kg	INCT314	550,00

## INDURO™ Kits de Tripé Série Adventure

Os kits de tripé série Adventure AK estão entre os tripés mais populares do mercado hoje. O kit de tripé AKB possui pernas de trava rápidas e uma cabeça de esfera de aço única combinada e de precisão com prato de liberação rápida que permite ajustes com uma mão. Usando os últimos materiais disponíveis Induro que criou um equipamento de tripé notável por um preço notável. Inclui uma bolsa de transporte deluxe com alça.



Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
AKB0	Cab. de esfera	4,67kg	4	56,1"	20,5"	1,18kg	INAKB0	139,00
AKB1	Cab. de esfera	5,81kg	3	62,2"	26,4"	1,63kg	INAKB1	159,00
AKB2	Cab. de esfera	8,48kg	3	65,9"	28,7"	1,91kg	INAKB2	181,00

## KONUS™ Tripé com Liberação Rápida

Modelo	Cabeça	Seções de perna	Altura máxima	Altura Mínima	Peso	SKU	Preço
1950	Hidráulica, 2 vias	3	65"	25,6"	1,68kg	KOFTSS	29,89
1951	Pan/tilt, 3 vias	4	47,2"	12"	0,59kg	KOFTB	14,95
1952	Pan/tilt, 3 vias	3	52"	21,7"	0,86kg	KOFTSSB	19,95



## Libec Sistemas de Tripé de Alumínio

Os tripés série LS de 2 estágios oferecem firmeza geralmente só encontrada nos modelos mais caros. Tripés DV leves são perfeitos para câmeras de mão menores.

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
LS-22DV	4,08kg	3	58"	31,5"	3,86kg	LILS22DV	396,89
LS-38(2A)N	7,98kg	3	63"	33"	6,12kg	LILS382AN	579,95
LS-38M(2A)N	7,98kg	3	61"	33"	4,99kg	LILS38M2AN	579,95
LS-55(2A)	9,98kg	3	61"	33"	4,99kg	LILS552AN	799,95
TH-2000	14,97kg	2	59"	20,9"	7,71kg	LITH2000	573,49
TH-650DV	2,95kg	3	59"	29,5"	3,18kg	LITH650DV	194,99
TH-950DV	4,08kg	3	61"	61,1"	3,67kg	LITH950DV	249,00

## Manfrotto Série 190

Tripés Manfrotto 190 oferecem um aspecto compacto e leve sem comprometer a força e a estabilidade. Com ajuste de ângulo de perna independente, travas de perna "quick flip" (exceto XDB) e construção totalmente metálica. Os tripés de fibra de carbono 190CX3, 190CXPRO3 e 190CXPRO4 possuem rolamentos de magnésio ultraleve.

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
190XB	4,99kg	3	57,1"	20,9"	1,81kg	MA190XB	LIGUE
190XDB	4,99kg	3	57,1"	21,1"	1,59kg	MA190XDB	LIGUE
190XPROB	4,99kg	3	57,5"	22,5"	1,81kg	MA190XPROB	LIGUE
190XV	4,99kg	3	57,5"	21"	1,81kg	MA190XV	LIGUE
190CX3	4,99kg	3	57,5"	21,7"	1,32kg	MA190CX3	LIGUE
190CXPRO3	4,99kg	3	57,5"	22,8"	1,27kg	MA190CXPRO3	LIGUE
190CXPRO4	8,94kg	4	57,5"	19,7"	1,36kg	MA190CXPRO4	LIGUE

### 190XV Kit de tripé de alumínio

Com minicabeça hidráulica de vídeo profissional 701HDV (MA701HD190XV)..... 269,90

## Manfrotto Série 055

Similar à série 190X, mas com altura operacional melhorada e capacidade máxima de carga. O 055XB possui um adaptador de ângulo baixo, e o 055XPROB possui uma coluna central "quick-tilt" vertical/horizontal. A série 055CX possui tubos de perna de fibra de carbono e uma coluna central para uma capacidade máxima de carga superior.



Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
055XDB	6,99kg	3	70"	24"	2,09kg	MA055XDB	LIGUE
055XB	6,99kg	3	70"	24"	2,27kg	MA055XB	LIGUE
055XPROB	6,99kg	3	70,3"	25,7"	2,40kg	MA055XPROB	LIGUE
055XV	8,57kg	3	70,3"	24"	2,27kg	MA055XV	LIGUE
055CX3	7,98kg	3	69,7"	24,2"	1,77kg	MA055CX3	LIGUE
055CXPRO3	7,98kg	3	68,9"	25,6"	1,63kg	MA055CXPRO3	LIGUE
055CXPRO4	7,98kg	4	66,9"	21,5"	1,68kg	MA055CXPRO4	LIGUE
055CXV3	7,98kg	3	69,7"	24,2"	1,77kg	MA055CXV3	LIGUE

055XPROB Kit de tripé de alumínio c/ cab. esfera 322RC2 e case acolchoado (MA055XPB322).. LIGUE

055XB Kit de tripé de alumínio com cab. hidr. 701HDV e case acolchoado (MA701HD055XB)..... 337,90

055XV Kit de tripé de alumínio com cabeça hidráulica 701HDV (MA701HD055XV).....LIGUE

## Manfrotto Série 290

O 293 é um suporte de câmera sólido e leve com cabeça de esfera de liberação rápida. O 294 é um tripé ligeiramente maior que combina grande performance com design essencial e funcional.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
293	Cab. de esfera	3,99kg	3	60,2"	25"	1,72kg	MAMK293A3A0R	149,99
294	—	4,99kg	3	66,5"	23,6"	1,77kg	MAMT294A3	119,99

## Manfrotto Neotec

O Neotec 458B de alumínio não possui parafusos, knobs ou alavancas para ajuste.

Basta puxar as pernas e elas travam automaticamente na posição. Retrátil com o toque de um botão.

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
458B	7,98kg	3	61,4"	25,2"	2,40kg	MA458B	429,99

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Trípés e Acessórios

**Manfrotto Série Studio**

Os mais altos e fortes tripés na linha Manfrotto, esses tripés fornecem uma plataforma estável para uma variedade de aplicações de estúdio e campo.

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
028B	12,02kg	3	89,4"	32,3"	4,17kg	MA028B	LIGUE
058B	12,02kg	2	85,4"	37"	6,12kg	MA058B	LIGUE
161MK2B	19,96kg	3	105"	41,3"	7,94kg	MA161MK2B	LIGUE
475B	12,02kg	3	74"	31,5"	4,31kg	MA475B	LIGUE

028B Kit de tripé com cabeça hidráulica de vídeo profissional 501HDV (MA028B501HDV).....LIGUE

**Polaroid Tripé de Vídeo/foto de 72"**

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
PLTRI72		3	72"	28"	1,72kg	POPLTRI72	39.99

**SLIK Série Universal**

Leves e econômicos, Todos os tripés Série Slik Universal possuem travas de perna para configuração rápida e fácil. Também têm sistemas de liberação rápida que tornam a montagem da câmera rápida e fácil.

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
F630	1,50kg	3	57,9"	22"	1,32kg	SLF630	29.95
F740	1,50kg	4	58,3"	20,9"	1,45kg	SLF740	44.95
U8000	2,0kg	3	59"	23,2"	1,50kg	SLU8000	44.99
U9000	2,0kg	3	59"	23,2"	1,59kg	SLU9000	49.95
U212 DX	2,49kg	3	63"	27"	2,72kg	SLU212	129.95

**SLIK Série Pro**

Os tripés da série Pro (exceto o Able 300DX e Pro 400DX) possuem a superleve, liga AMT de alumínio, magnésio e titânio, que é mais leve e forte do que o metal padrão na maioria dos tripés.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Able 300DX	3 vias	4,99kg	3	61,3"	27,8"	2,49kg	SL300DX	109.95
Pro 330DX	—	3,99kg	3	60"	21,5"	1,50kg	SLP330DXHTQ	84.95
Pro 330DX	3 vias	2,99kg	3	63"	23,6"	1,50kg	SLP330DXHT	LIGUE
Pro 330DX	3 vias	2,99kg	3	63"	23,6"	1,50kg	SLP330DXHB	104.95
Pro 330EZ	2 vias	3,99kg	3	62,5"	23,4"	1,68kg	SLP330EZ	114.95
Pro 340DX	—	3,99kg	4	57,9"	19,3"	1,59kg	SLP340DXLA	89.95
Pro 340DX	3 vias	3,99kg	4	57,9"	19,3"	1,59kg	SLP340DXB	LIGUE
Pro 340DX	3 vias	3,99kg	4	57,9"	19,3"	1,59kg	SLP340DXS	109.95
Pro 340EZ	2 vias	3,63kg	3	56,5"	19,5"	1,63kg	SLP340EZ	LIGUE
Pro 340QF	2 vias	2,77kg	4	57,3"	10,3"	1,77kg	SLP340504QF	134.95
Pro 340BH	Cab. de esfera	3,99kg	4	57,8"	20,3"	1,50kg	SLP340BH	149.95
Pro 400DX	3 vias	4,99kg	3	61"	25,6"	2,63kg	SL400DX	129.95
Pro 500DX	—	4,54kg	2	63,9"	27,4"	2,45kg	SL500DXLA	99.95
Pro 500DX	3 vias	4,54kg	2	64"	27,4"	2,45kg	SL500DXP	129.95
Pro 500HD	3 vias	4,99kg	3	65"	27,9"	2,68kg	SL500DXPH	149.95
Pro 580DX	3 vias	5,44kg	2	67,3"	27"	2,45kg	SLP580DXB	199.95
Pro 700DX	—	6,80kg	3	70,1"	26,2"	2,68kg	SL700DXLAB	LIGUE
Pro 700DX	—	6,80kg	3	70,1"	26,2"	2,68kg	SL700DXLA	99.95
Pro 700DX	3 vias	6,80kg	3	74,8"	29,9"	3,18kg	SL700DX	139.95
Pro 780DX	3 vias	6,80kg	2	76,8"	32,4"	3,18kg	SLP780DXB	229.95

PRO-340QF Tripé com cabeça de pan 504QF. Acabamento preto (SLP340504QF)..... 134.95

**SLIK Série Profissional**

Os tripés ultrarresistentes da série Profissional são perfeitos para câmeras SLR grandes quando usados com lentes longas de telefoto/zoom. A construção de perna de fibra de carbono do Profissional 4 CF torna-o aproximadamente 40% mais leve do que modelos de alumínio.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Professional 4	3 vias	9,98kg	4	99,5"	42,3"	6,89kg	SLP4	599.95
Professional 4 CF	—	19,96kg	4	100"	32,5"	3,63kg	SLP4Q	LIGUE

**SLIK Série Sprint II**

Leve um tripé de tamanho grande com você na sua próxima viagem. A série Slik Sprint II de tripés é fácil de levar em viagens, alguns pesam menos que 0,91kg. Quando dobrados, têm menos de 20" mas se estendem até o nível ocular quando armados. Jogue um na sua mala, foram feitos para isso.

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Pro II	2,0kg	4	63,9"	18,5"	1,09kg	SLSP2PGM	94.95
Pro II GM	2,0kg	4	63,9"	18,5"	1,09kg	SLSP2PB	94.95
Pro II Ball	2,04kg	4	63,6"	18,5"	0,95kg	SLSP2GM	89.95
Mini II	19,46kg	4	42,9"	13,8"	0,77kg	SLSM2GM	76.95
Pro EZ	2,04kg	4	64,4"	19,1"	1,27kg	SLSPEZB	104.95

**SV Série Pinnacle**

Projetado para satisfazer seus requisitos mais exigentes, os tripés da série Smith-Victor Pinnacle possui Euro-design e acabamento em titânio.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
P500	2 vias	2,27kg	3	53"	20"	0,95kg	SMP500	21.95
P800	2 vias	2,27kg	3	54"	21"	1,04kg	SMP800	30.95
P820	2 vias	2,72kg	3	63"	26"	1,54kg	SMP820	45.95
P900	3 vias	2,27kg	3	54"	20"	1,09kg	SMP900	30.95
P910	3 vias	2,72kg	3	60"	24"	1,41kg	SMP910	34.95
P920	3 vias	2,72kg	3	63"	25"	1,59kg	SMP920	42.95

**SV Série Propod**

O Propod III, IV e V profissional possuem uma cabeça profissional grande e moldada para gravação de fotografia e retrato. A inclinação de tilt é de 90° para cima/para baixo. A rotação de pan é de 360°. A base Propod inclui pino de montagem de 1/4x20 e adaptador 3/8x16.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Base Propod	—	11,34kg	2	65"	30"	3,63kg	SMPTB	79.95
Propod III	2 vias	15,42kg	3	68"	34"	3,86kg	SMP3	119.95
Propod IV	3 vias	9,98kg	3	70"	37"	3,86kg	SMP4	139.95
Propod V	2 vias	11,34kg	3	69"	34"	4,08kg	SMP5	199.95

**SV Série Imperial Deluxe**

Trípés resistentes Imperial Deluxe combinam força com leveza, beleza e praticidade.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Titan 3000	2 vias	6,80kg	3	76"	26"	2,95kg	SMT3000	104.95
Apollo 2800	2 vias	5,44kg	3	63"	26"	2,27kg	SMA2800	72.95
Pro 4000	3 vias	8,16kg	3	63"	27"	2,27kg	SMP4000	129.95
Gemini 2600	2 vias	4,54kg	3	63"	25"	2,04kg	SMG2600	59.95

**SV Série Dollypod**

**Dollypod III (SMDP3):** O Dollypod III possui cabeça hidráulica grande Titan com controles de arrasto de pan e tilt, travas de pan e tilt independentes, tubulação de aço-cromo resistente com rodas de borracha de travamento individual de 3". Possui capacidade de carga de 6,80kg, uma altura máxima de 73", um Comprimento dobrado de 35", e pesa 5,90kg. (SMDP3).....189.95

**SUNPAK Tri-monopés Tripé/Monopé**

Os Tri-monopés Sunpak podem ser ajustados como tripés de tamanho interior ou podem ser usados como um monopé se necessário. Seus recursos incluem uma cabeça de pan de efeito fluido de 3 vias com prato de liberação rápida, nível de bolha integrado, suportes de perna para maior estabilidade e pés de borracha com pontas de perna retráteis.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Peso	SKU	Preço
6601TM	3 vias	2,0kg	3	58 / 61,4"	1,36kg	SU6601TM	23.50
9002TM	3 vias	2,99kg	3	58 / 61,4"	1,50kg	SU9002TM	33.50
Ultra 757TM	3 vias	4,99kg	3	72,9 / 64,4"	2,77kg	SUU757TM	67.29

## SUNPAK® Tripés de Fibra de Carbono Série Pro X

Os tripés de fibra de carbono Sunpak Pro X são tripés leves e de tamanho normal, projetados para o amador sério e fotógrafos profissionais. O chassi de magnésio incorpora ajustes de ângulo de perna de três posições para fornecer ajuste de base em ângulos médios e baixos, um nível "spirit" de chassi e ajuste de tensão de coluna central.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Pro 423PX	3 vias	2,40kg	3	62"	23,3"	1,54kg	SU423PX2	139.95
Pro 523PX2	Punho de Pist.	2,77kg	3	63"	24"	1,86kg	SU523PX2	155.23

## SUNPAK® Tripés de Punho de Pistola

Tripés de punho de pistola Sunpak capturam o inovador design de uma cabeça de esfera de punho de pistola, tornando-o super-rápido para capturar qualquer tipo de ação. Ao contrário de uma cabeça de esfera convencional ou cabeça de pan, a cabeça de esfera de punho de pistola tem uma ação de disparo de travamento instantâneo para montagem de câmera rápida e fácil.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Ultra 63	Punho de Pist.	6,3 libras	3	63"	25,3"	1,86kg	SUU63TM	74.99
Ultra 4S	Punho de Pist.	4,99kg	4	61,3"	23,8"	1,81kg	SUU4STM	69.99
6200DX	Punho de pist.	2,0kg	3	62,2"	23,5"	1,54kg	SU6200DXB	49.95

## SUNPAK® Tripés SLR

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
4300 Pro	3 vias	2,99kg	4	66,7"		1,86kg	SU4300P	59.99
4300 Pro B	Cab. de Esf.	2,99kg	4	66,7"		1,36kg	SU4300PB	47.29
5200D	3 vias	1,50kg	3	52"	20,5"	0,82kg	SU5200DB	13.01
Compact SXL	2 vias	1,36kg	4	44"	14,2"	0,68kg	SUSXL	18.95
2001UT	3 vias	2,0kg	3	48,9"	18,8"	1,04kg	SU2001UT	13.88
6601UT	3 vias	2,0kg	3	58,3"	22,4"	1,27kg	SU6601UT	19.95
8001UT	3 vias	2,99kg	3	59"	23,2"	1,50kg	SU8001UT	25.19

## SUNPAK® Tripés de Câmera Digital

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
TravelLite	3 vias	1,50kg	5	56,5"	14,6"	0,95kg	SUTDTL	39.95
TravelSmart	3 vias	1,50kg	5	56,5"	14,6"	0,95kg	SUTDTS	29.95
Compact DXL	2 vias	1,50kg	4	43,5"	14,6"	0,73kg	SUCDXL	14.99
DigiPro	4 vias	1,50kg	4	56,5"	17,5"	1,04kg	SUDP4	59.95
DigiPro Compact B	Pan/Tilt	2,0kg	5	52,2"	13,6"	1,00kg	SUDPCB	59.95
DigiPro XLT	3 vias	4,99kg	3	61,8"	23,2"	1,72kg	SUDPXLT	69.95

## Trek-Tech TrekPod Tripé/Monopé

O TrekPod combina um monopé/bastão de caminhada leve e de altura ajustável com um tripé totalmente integrado. Também incorpora o inovador sistema de montagem de liberação magnética que pode ser usado com câmeras, dispositivos óticos e quase qualquer outro dispositivo montável de tripé que possui um soquete 1/4"-20. O TrekPod II e GO! Pro são construídos com alumínio de alto nível, enquanto o TrekPod XL é construído com fibra de carbono.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura	Peso	SKU	Preço
TrekPod II	Cab. de Esf.	4,08kg		57,5 / 62,5"	0,77kg	TRTP2MSC	LIGUE
TrekPod XL	Cab. de Esf.	6,12kg	3	57,5 / 62,5"	0,50kg	TRTPXL	LIGUE
TrekPod GO! Pro	Cab. de Esf.	4,08kg	3	57,5 / 62,5"	0,86kg	TRTPGOM	LIGUE

## VANGUARD® Tripé Tracker 4

O Tracker 4 sustenta equipamento pesado com excepcional durabilidade e estabilidade. Suas pernas de tripé podem ser ajustadas individualmente para 3 ângulos diferentes para uso em terreno desigual e/ou gravação em ângulo baixo.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Tracker 4	3 vias	9,98kg	3	74"	31,3"	3,45kg	VAT4	179.99

## VANGUARD® Tripés Alta+

Os kits leves Alta+ combinam estabilidade, durabilidade, facilidade de uso e confiabilidade. As pernas se ajustam em ângulos de 25, 50 e 80°. Os modelos AP incluem uma cabeça de pan com movimento supersuave e ajustes de tilt precisos. O 234AB inclui uma cabeça de esfera de corte de precisão.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Alta+ 204AP	3 vias	2,0kg	4	51,2"	19,1"	1,36kg	VAA204AP	109.99
Alta+ 234AB	Cab. de Esf.	2,99kg	4	57,1"	20,7"	1,54kg	VAA234AB	139.99
Alta+ 235AP	3 vias	2,99kg	5	49,3"	18,8"	1,54kg	VAA235AP	139.99
Alta+ 264AP	3 vias	4,99kg	4	61"	22,3"	2,0kg	VAA264AP	159.99

## VANGUARD® Tripés Alta Pro

Tripés Alta Pro incluem uma cabeça de esfera de SBH 100 e uma coluna central multi-ângulo que se move de 0 a 180° em posições variáveis na vertical e horizontal. O Sistema de Rotação Instantânea Stop-n-Lock reposiciona a coluna central de modo rápido e seguro em um movimento simples.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Alta Pro 263AB	Cab. de Esf.	6,99kg	3	68,1"	56,2"	2,45kg	VAAP263AB	199.99
Alta Pro 283CB	Cab. de Esf.	8,16kg	3	70,1"	28,8"	2,18kg	VAAP283CB100	389.99

## VANGUARD® Tripés Alta Pro com Coluna Central Multi-Ângulo

Os kits leves Alta+ combinam estabilidade, durabilidade, facilidade de uso e confiabilidade. As pernas se ajustam em ângulos de 25, 50 e 80°. Os modelos AP incluem uma cabeça de pan com movimento supersuave e ajustes de tilt precisos. O 234AB inclui uma cabeça de esfera de corte de precisão.

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Alta Pro 254CT	6,99kg	4	61"	20,9"	2,27kg	VAAP254CT	329.99
Alta Pro 263AT	6,99kg	3	65"	24,8"	2,0kg	VAAP263AT	149.99
Alta Pro 264AT	6,99kg	4	61"	21,1"	2,0kg	VAAP264AT	159.99
Alta Pro 284CT	8,16kg	4	63"	21,1"	1,81kg	VAAP284CT	359.99

## Velbon Tripés Digitais

Com uma cabeça de pan de 3 vias e pernas com 4 ou 5 seções, os tripés de foto Velbon são compactos mas se estendem a uma boa altura máxima, tornando-os ideais para viagens.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
CX444	3 vias	2,99kg	4	56"	18"	1,32kg	VECX444F	39.95
Ultra Luxi-L	3 vias	2,0kg	5	63,4"	15,3"	1,32kg	VEULL	174.95
Ultra Maxi-L	3 vias	1,50kg	5	60"	14,2"	1,00kg	VEUML	144.95

## VISTA® Série Lightweight

A série Lightweight é perfeita para câmeras digitais, fotográficas e de vídeo. Os tripés possuem uma cabeça de pan de 3 vias com uma liberação rápida e nível de bolha, mais travas de perna de liberação rápida (o modelo Attaras possui travas de perna de encaixe ajustável). Inclui bolsa de tripé.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Explorer V	3 vias	1,81kg	3	60"	23"	1,36kg	VIEV	21.90
Attaras Grounder	3 vias	4,08kg	3	63"	27"	2,09kg	VIGT	LIGUE
Ranger V	3 vias	2,72kg	3	66"	26"	1,59kg	VIRV	26.46
Traveler V	3 vias	1,81kg	3	54"	21"	0,91kg	VITV	14.04
Voyager	3 vias	4,54kg	4	58"	21"	2,0kg	DAVVFZ10	69.99
Voyager Lite	Cab. de Esf.	3,63kg	2	63"	21"	1,36kg	DAVVHQB	49.99

## VORTEX High Country

O tripé de 5 segmentos Vortex High Country vem com uma cabeça de esfera de liberação rápida, e vai acomodar lúnetas ou binóculos pesando até 2,27kg.

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
High Country	Cab. de Esf.	2,27kg	5	53,8"	18,8"	0,95kg	VOHC	79.99

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

Monopés e Acessórios

**BENBO** Monopés

Modelo	Material	Capacidade de carga	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
A38F	Alumínio	18,01kg	59,4"	19,7"	0,59kg	BEA38F	65.00
A48F	Alumínio	19,96kg	63,4"	20,8"	0,77kg	BEA48F	73.00
A49F	Alumínio	24,99kg	67,3"	19,5"	0,82kg	BEA49F	87.00
C38F	Fibra de carbono	17,96kg	59,6"	19,9"	0,50kg	BEC38F	133.00
C48F	Fibra de carbono	17,96kg	63,4"	20,6"	0,59kg	BEC48F	147.00
C49F	Fibra de carbono	24,95kg	67,3"	19,1"	0,59kg	BEC49F	173.00

Monopé de 2 seções Trekker com cabeça de tilt giratória (BEMPT) ..... 37.95  
 Cabeça de tilt de monopé DJ-80 (BEDJ80) ..... 34.00

**CULLMANN** Monopés

Monopés Cullmann fornecem montagem e desmontagem rápidas e fáceis para fotos de ação, fotografia em caminhadas, ou qualquer outra situação de gravação onde o espaço, tamanho ou portabilidade sejam importantes. O Monofix e Nanomax 290 vêm com cabeça de esfera.

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Magnesit 550	8,48kg	5	59,8"	18,1"	0,64kg	CUM550	52.95
741	2,49kg	5	57,9"	15,3"	340,19g	CUMQP	39.95
Monofix	2,49kg	9	56,1"	11,8"	297,67g	CUMPZ	44.50
Nanomax 290	2,49kg	5	59"	19"	0,34kg	CUN290	44.00

**Davis & Sanford** Monopé Profissional TrekkerPro

Um suporte de câmera muito leve e versátil para equipamento até 5,44kg. É equipado com travas de encaixe rápido para ajustes de altura rápidos (até 68"). Este monopé durável vem com uma rosca de câmera de 1/4"-20 que é facilmente reversível para 3/8"-16 com a chave incluída.

Modelo	Capacidade de carga	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
TrekkerPro	5,44kg	68"	21"	0,45kg	DATTM	34.99

**GIOTTO** Monopés

Modelo	Material	Capacidade de carga	Max. altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
MV 8250	Alumínio	2,99kg	59,1"	22"	340,19g	GIMP3	49.99
MM 8660	Fibra de carbono	12,70kg	62,3"	17,2"	0,54kg	GIMPCF62	209.99
MM 9150	Alumínio	14,97kg	59,4"	20,5"	0,64kg	GIMP460	69.99
MM 9160	Alumínio	14,97kg	62"	19"	0,59kg	GIMP5	75.99
MM 9170	Alumínio	14,97kg	66,5"	22"	0,77kg	GIMP466	Ligue
MM 9180	Alumínio	14,97kg	69,7"	20,5"	0,82kg	GIMP570	85.99
MM 9750	Alumínio	4,99kg	59,1"	20,2"	0,50kg	GIMM9750	45.99
MM 9780	Alumínio	9,43kg	70,8"	20,8"	0,64kg	GIMM9780	55.99
MML 3270B	Alumínio	14,97kg	67,3"	21,3"	0,59kg	GIMPFL4	65.99
MML 3290B	Alumínio	14,97kg	74"	20,1"	0,68kg	GIMPFL5	62.99

Monopé P-Pod MH5580 com cabeça de tilt (GIPP): Um monopé de nível profissional que pode ser estabilizado com 3 pernas de suporte ocultáveis (incluídas). As pernas de suporte também podem ser usadas com a cabeça do Pod e para angular o Pod para trabalho de altura baixa ou macro ..... 115.99

Prato de liberação rápida 6E06 para P-Pod (GIQRPPD) ..... 12.99

**GITZO**

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
GM-2341	9,07kg	4	61,4"	19,3"	0,59kg	GIGM2341	Ligue
GM-2541	11,97kg	4	63"	20,9"	0,50kg	GIGM2541	Ligue
GM-2561T	4,49kg	6	56,3"	14,2"	328,85g	GIGM2561T	Ligue
GM-3340L	17,96kg	4	61,4"	20"	0,77kg	GIGM3340L	185.30
GM-3551	17,96kg	5	75,6"	21,3"	0,64kg	GIGM3551	Ligue
GM-5541	24,95kg	4	63,8"	21,7"	0,86kg	GIGM5541	349.90
GM-5561T	24,99kg	6	61,2"	16,3"	0,77kg	GIGM5561T	Ligue

Ponta longa de 1,5" para monopés (GIG1220129B) ..... 17.95  
 Sapata para todos os terrenos "Big-Foot" para monopés (GIG1220130) ..... 26.95

**INDURO** Monopés Série Alloy AM

Os monopés de liga de alumínio Induro oferecem suportes em espaços estreitos, mais a mobilidade necessária para situações de gravação rápidas. Possuem travas de perna de meia volta emborrachadas que permitem montagem rápida e que incorporam uma vedação especialmente projetada e resistente à poeira para garantir performance confiável em praticamente qualquer ambiente. O pé de borracha grande garante operação sem derrapagem em qualquer superfície. Um suporte de monopé com presilha de cinto está incluído.

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
AM24	11,97kg	4	61,3"	19,3"	0,50kg	INAM24	57.00
AM25	9,98kg	5	57,9"	16"	0,50kg	INAM25	53.00
AM34	9,98kg	4	62"	19,6"	0,64kg	INAM34	76.00

**INDURO** Monopés Série Carbon CM

Monopés de fibra de carbono Induro 8x possuem travas de perna resistentes a umidade, mecanismo de trava de perna de meia volta, um parafuso de montagem de cabeça de tripé reversível, punho de espuma de célula fechada, seções de perna não-giratórias, parafuso de ajuste de cabeça de monopé e uma alça de punho para segurança adicional.

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
CM14	11,97kg	4	57,9"	18,9"	0,32kg	INCM14	96.00
CM24	11,97kg	4	61,6"	19,9"	0,41kg	INCM24	122.00
CM25	9,98kg	5	58"	16,9"	0,41kg	INCM25	110.00
CM34	17,96kg	4	62,6"	20,3"	0,54kg	INCM34	152.00

**Manfrotto**

Modelo	Cabeça	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
334B	—	7,98kg	3	65,3"	26,8"	0,50kg	MA334B	Ligue
557B	—	11,97kg	3	64,6"	26,3"	1,09kg	MA557B	114.90
558B	—	7,98kg	3	62,6"	25,6"	1,09kg	MA558B	99.00
560B-1	Giratória/Tilt	2,0kg	4	65,5"	26"	0,68kg	MA560B1	140.30
561BHDV-1	Hidráulica	3,99kg	4	78"	29"	1,91kg	MA561BHDV1	270.00
562B	Hidráulica	7,98kg	4	76"	27,2"	1,45kg	MA562B	201.90
679B	—	9,98kg	3	61,8"	24,6"	0,64kg	MA679B	Ligue
680B	—	9,98kg	4	60"	20"	0,77kg	MA680B	54.48
681B	—	11,97kg	3	63,4"	26,4"	0,77kg	MA681B	59.90
682B	—	11,97kg	3	67,7"	27,1"	1,13kg	MA682B	Ligue
685B NeoTec	—	7,98kg	3	66,9"	29,3"	0,82kg	MA685B	Ligue
694CX	—	4,99kg	4	65"	21,3"	0,59kg	MA694CX	179.90
695CX	—	4,99kg	5	63,2"	18,7"	0,59kg	MA695CX	224.98
294 A3	—	4,99kg	3	58"	21"	0,54kg	MAMM294A3	50.00
294 A4	—	4,99kg	4	58"	18"	0,54kg	MAMM294A4	55.00

Pé com ponta Surveyors para monopés séries 679, 680 e 681 (MA236) ..... 14.90  
 Pochete p/ monopé (MA080): Acrescenta estabilidade e suporte para a base de um monopé ... 14.95  
 Suporte de ombro para monopés (MA361) ..... 24.95

**MONOSTAT** OF SWITZERLAND

Monopés Monostat RS possuem o revolucionário "Estabilizador Swivel Toe", que impede movimentos involuntários e garante fotos firmes mesmo nas posições telefoto mais extremas.

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
RS16 Pro Art	13,61kg	3	61"	25"	0,68kg	MORS16PRAQ	165.00
RS16SK Art	13,61kg	5	56,3"	16,9"	0,64kg	MORS16SKA	185.00
RS16SL Carbon Art	13,61kg	5	88,6"	23,6"	649,20g	MORS16SLCAQ	295.00

Bolsa de transporte de monopé (MORS16K): p/ RS16K ART e RS16K Carbon ART. azul-marinho ..... 29.50

Bolsa de transporte de monopé (MORS16PROA): p/ RS16 ART e RS16SL Carbon ART. azul-marinho ..... 29.50

**Polaroid** Monopé de Vídeo/Foto de 72"

Feito de alumínio de nível industrial com punho de espuma antitranspiração de alta densidade, uma ponta de borracha com ponta retrátil e mecanismo de travamento de perna com fixação.

Modelo	Altura Máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
PLMON72	72"	23,9"	1,00kg	POPLMON72	19.99



## Tripé de Mão Extensível

Modelo	Capacidade de carga	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Quick Pod Deluxe	297,67g	18,5"	7,5"	104,89g	QUQPD	24.95
Quick Pod DSLR	0,91kg	53"	18"	4,08kg	QUQDLSR	39.95
Quick Pod Pro	297,67g	18,5"	7,5"	99,22g	QUQPP	29.95
Quick Pod Pro Plus	297,67g	18,5"	7,5"	99,22g	QUQPPP	19.99

## SLIK Monopés

Os monopés Slik fornecem suporte para ir a qualquer lugar, eliminando movimento vertical indesejável. Eles permitem focalizar de modo crítico, assim como gravar em velocidades de obturador lentas.

Modelo	Capacidade de carga	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
E-Z Pod	3,86kg	62,7"	18,5"	0,68kg	SLEZP	59.95
E-Z Pod Jr	3,86kg	63"	20,3"	0,45kg	SLEZPJ	49.95
Lighty Pod III	2,99kg	63,4"	20,9"	0,45kg	SLLP3	43.29
Monopé 350	2,99kg	63"	20,1"	294,83g	SLM350	29.95
Pro Pod 382	4,99kg	63"	19"	0,39kg	SLPP382CF	99.95
Pro Pod 600	4,99kg	63"	21"	0,59kg	SLPP600	59.95

## SV Monopé de Alumínio MP100

Modelo	Cap. de carga	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
MP100	5,30kg	63,2"	22,5"	0,54kg	SMM100	48.50

## SUNPAK Monopés

Monopé c/ ventosa Click 'n Stick e minicabeça de esfera (SUMCNSB): Projetado para câmeras digitais e camcorders compactas. A ventosa de vácuo ajustável fornece uma plataforma estável em qualquer superfície não-porosa e lisa. 8.64

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Pro 724M	4,99kg	4	63"	25"	0,50kg	SU724M	64.95
Monopé compacto	1,36kg	3	60,6"	16,5"	408,23g	SUMCB	34.95
Monopé compacto 2	2,27kg	5	63,4"	20,5"	408,23g	SUMC2	39.95

## VANGUARD Monopés

Modelo	Capacidade de carga	Seções de perna	Altura máxima	Comprimento dobrado	Peso	SKU	Preço
Tracker AP-324	9,98kg	4	65"	20"	0,68kg	VATA324	54.99
Elite CP-324	9,98kg	3	63,2"	21,1"	0,54kg	VAEC324	118.95

## TrekTech TrekPod GO! Tripé/Monopé

A exclusiva combinação de um bastão de caminhada leve e de altura ajustável com um tripé totalmente integrado. Pode ser usado com câmeras, ótica e praticamente qualquer outro dispositivo montável em tripé que possua um soquete 1/4"-20. Incorpora a inovadora câmera de liberação rápida MagMount, e a cabeça de esfera de dispositivo ótico. MagMount AR/i ajuda a segurar a câmera quando posicionada no modo "retrato" e pode tirar fotos panorâmicas. Para fornecer conexão instantânea com praticamente qualquer câmera, luneta, etc., ele vem com dois pratos.

#TRTPGOM ..... 159.95

## VORTEX Escape

Dobrável até menos de 2' e estendendo-se até 6', o Escape de 1,09kg é ideal para uso ótico esportivo. A cabeça possui controle de tensão ajustável, de modo que você pode seguir assuntos com a cabeça destravada e não se preocupar com a cabeça "caidindo" com a gravidade se você tirar as mãos dela por um momento. O sistema de liberação rápida do Escape é um tipo de canal aberto, o que significa que o relacionamento do prato com a braçadeira é horizontalmente variável. Isso faz com que seja possível ajustar a posição anterior/posterior do seu dispositivo ótico, de modo que o peso é perfeitamente posicionado sobre o conjunto de pernas, permitindo carregar um pouco menos de peso. A capacidade de carga é de 6,35kg.

#VOE ..... 129.95

## ACESSÓRIOS DE TRIPÉ E MONOPÉ



## Protetores de Pernas Tripé LegCoat

3 conjuntos de pernas de tripé feitas de acolchoamento de espuma de célula fechada e neoprene resistente. São suaves ao toque, mas resistentes. O acolchoamento protege suas mãos das pernas de tripé frias em temperaturas baixas, e protege o tripé de arranhões. Vêm com prendedores "hook & loop" para montagem fácil.



Para Gitzo 1228, 2228, 2258, Bogen/Manfrotto 055MF4, 055CX Pro 4 (LELGG1228BK).....	42.95
Para Gitzo 1325, 1327, GT3540XLS, GT3541XLS e GT3530LSV (LELGG1325BK).....	42.95
Para Gitzo 1325, 1327, GT3540XLS, GT3541XLS e GT3530LSV (LELGG1325M4).....	46.95
Para Gitzo GT1540 (LELGG1540BK).....	42.95
Para Gitzo GT2530, GT2530EX, GT2531EX e GT2931 (LELGG2530BK).....	42.99
Para Gitzo GT2541L e GT2941L (LELGG2541LBK).....	42.95
Para Gitzo GT3530, GT3530S, GT3531 e GT3531LSV (LELGG3530BK).....	42.95
Para Gitzo GT3530, GT3530S, GT3531 e GT3531LSV (LELGG3530M4).....	46.95
Para Gitzo GT3540L, GT3540LS e GT3541L (LELGG3540LBK).....	42.99
Para Gitzo GT3540L, GT3540LS e GT3541L (LELGG3540LM4).....	46.95
Para Gitzo GT5540LS e GT5541LS (LELGG5540LSB).....	42.95
Para Gitzo GT5540LS e GT5541LS (LELGG5540LSM).....	46.95
Capas LegCoat 111 kit de 3, 11" de comprimento, Realtree Max4 (LELW111M4).....	54.95
Capas LegCoat 115 kit de 3, 15" de comprimento, preto (LELW115BK).....	49.95
Capas LegCoat 514 kit de 3, 14,75", preto (LELW514BK).....	49.95

## Gitzo

Aquecedores de perna de tripé séries 1 ou 2 - preto foto-kit de 3 (GIGC2560).....	49.95
Aquecedores de perna de tripé séries 3, 4 ou 5 - camuflagem safári (GIGC5160F).....	64.00
Aquecedor de perna de tripé séries 3, 4 ou 5 - preto foto (GIGC5560).....	54.95

## BOLSAS E CASES DE TRIPÉ

## Lightware

C6037 - Case Flip Lid Cargo (LIC6037).....	191.05	C6050 - Case Cargo de 50" (LIC6050).....	199.95
C6052 - Case Cargo de 52" (LIC6052).....	248.76	C6130 - Saco de base (LIC6130).....	49.95
C6140 - Saco de base média (LIC6140).....	54.95	C6150 - Saco de base (LIC6150).....	73.90

## Manfrotto

3279BLK - (AW-3279B) Bolsa de tripé de 25" (MA3279B).....	35.59
3280BLK - (AW-3280B) Bolsa de tripé de 35" (MA3280B).....	39.95
3281B - (AW-3281B) Bolsa de tripé acolchoada de 45" (MA3281BLK).....	56.95
345BAG - TBolsa de tripé para tripé de mesa 209 (MA345BAG).....	27.95
MBAG100PN - Bolsa de tripé acolchoada (MAMBAG100PN).....	99.95
MBAG120PN - Bolsa de tripé acolchoada (MAMBAG120PN).....	119.95
MBAG70N - Bolsa de tripé não-acolchoada (MAMBAG70N).....	32.95
MBAG80N - Bolsa de tripé não-acolchoada (MAMBAG80N).....	44.95
MBAG80PN - Bolsa de tripé acolchoada (MAMBAG80PN).....	69.95
MBAG90PN - Bolsa de tripé acolchoada (MAMBAG90PN).....	93.61
MBAGD - Bolsa Mini Air para tripés pequenos (MAMBAGD).....	16.95

## COLUNAS CENTRAIS DE TRIPÉ

## Gitzo

GS2511KB - Kit de coluna de nível baixo Carbon 6X (GIGS2511KB).....	80.90
GS3511S - Coluna central de fibra de carbono compacta Rapid 6x (GIGS3511S).....	184.90
GS5511S - Coluna central de fibra de carbono Rapid 6x (GIGS5511S).....	184.76

## Induro

ELC-2 - Coluna central curta (INELC2).....	49.00	ELC-3 - Coluna central curta (INELC3).....	50.99
--	-------	--	-------

## Manfrotto

055CCS - Coluna central curta (MA055CCS).....	26.29
055XCCSB - Coluna central curta (MA055XCCSB).....	31.00
131TC - Coluna com engrenagem de mesa com braçadeira (MA131TC).....	144.95
190XCCSB - Coluna central curta para 190XB, 190XDB (MA190XCCSB).....	36.95
555B - Coluna central de nivelamento - para 055 Pro e 3021 (MA555B).....	121.90
556B - Coluna central de nivelamento para série 190 PRO (MA556B).....	121.90

## Câmera de Cabeça de Tripé Kirk e Suportes de Lente

BL-5DII - Suporte L para Canon 5D MarkII (KIBL5DM2).....	139.95
BL-5DIIG - Suporte L para Canon 5DMKII (KIBL5DM2G).....	179.95
BL-7D - Suporte L para Canon EOS 7D c/BG-E7 (KIBL7DG).....	179.95
BL-D3 - Suporte L compacto para câmera série Nikon D3 (KIBLD3).....	179.95
BL-D300G - Suporte L compacto para Nikon D300 ou D700 (KIBLD300G).....	179.95
Suporte L para Panasonic GF1 (KIBLGF1).....	79.99



Mochilas

- Express Pack 8** Para equipamento digital SLR com 2 lentes e acessórios. Disponível em (Cáqui) #TA3548K ou (preto) #TA3548B ..... 84.95
- Adventure 6** Para digital SLR com lente conectada e acessórios. #5546 (Cinza/preta) #TA5546GRB ou (vermelha/preta) #TA5546RB ..... 84.95
- Adventure 7** Para câmera SLR grande com punho e lente conectados, lentes adicionais, flash e acessórios nº 5547 Disponível em (Cinza/preta) #TA5547GRB ou (Vermelho/preto) #TA5547RB ..... 89.95



Mochilas Pequenas



- Expedition 3** Mochila compacta nº 5273 • PolyTek 600D • Para SLR, Kit de 4-5 Lentes (preto) #TA5273B ou (ferrugem) #TA5273RU ..... 69.95
- Aero 70** Mochila nº 3370 para D-SLR Pro, kit de 3 lentes • Nylon balístico com detalhes ProTek • Acolchoada em espuma, disponível em (preto) #TA3370B, (Marrom/Caramelo) #TA3370BT, ou (Ferrugem) #TA3370RU ..... 74.95
- Aero 80** Mochila de foto/laptop • Para D-SLR, kit de 2 lentes • Para laptop até 17" • Nylon balístico com detalhes ProTek disponíveis em (ferrugem) #TA3380RU, (preto) #TA3380B ou (marrom/caramelo) #TA3380BT ..... 119.95

Mochilas Médias

- Adventure 74** Mochila para SLR e 4 lentes, tecido à prova de clima PolyTek 900D e sistema de conexão de tripé QuickClip disponível em (ferrugem/preto) #TA5374RU ou (cinza/preto) #TA5374B ..... 99.95
- Adventure 75** Mochila para SLR e 5 lentes disponível em (cinza/preta) #TA5375GRB ou (ferrugem/preta) #TA5375RUB ..... 134.95
- Aero Speed 75** Mochila nº 3375 com sistema de acesso duplo permite acesso rápido - disponível em (preta) #TA3375B ou (ferrugem) #TA3375R ..... 109.95
- Aero Speed 85** Mochila nº 3385 c/ compartimento de laptop de 7" disponível em (ferrugem) #TA3385R ou (preta) #TA3385B ..... 139.95



Mochilas Série Expedition X



- Para SLRs e kits de lente • Para laptops • Mochila acolchoada PolyTek de 900D • Sistema de divisores de dobradiça dupla • Dois bolsos em "asa" • Sistema de gerenciamento de bateria e memória • Sistema de conexão de tripé QuickClip • Aba de chuva LockDown
- 4X** Mochila #TA5584B ..... 179.95
- 5X** Mochila #TA5585B ..... 189.95
- 6X** Mochila #TA5586B ..... 219.95
- 7X** Mochila #TA5587B ..... 259.95
- Expedition 8X** Mochila #TA5588B ..... 299.95
- Expedition 9X** Mochila #TA5589B ..... 319.95

Travel Pack 71 Mochila nº 5371

- Para kit de 3 lentes SLR
- Mochila de Nylon Tek 900 deniers
- Gerenciamento de bateria e memória
- Alça de transporte EasyGrip
- Sistema de acessórios modulares M.A.S.
- Mochila com sistema de acessórios de correias S.A.S.



- Travel Pack 71** Backpack nº 5371 disponível em (preta) #TA5371B, (azul) #TA5371BL ou (vermelha) #TA5371R ..... 59.95

Parallax Pro Mochila

- Para kit de câmera D-SLR
- Para Laptop com tela de até 17"
- Exterior reciclado ReDura PET de 450D
- Interior totalmente acolchoado • Bolsos externos e internos • Alça de transporte
- Correias de mochila



- Parallax Pro** Mochila (preta) #MOBPB ..... 151.15

Descent AT Bolsa Torácica

- Para 1 câmera D-SLR, 1-2 lentes
- Exterior reciclado ReDura PET de 450D
- Interior Acolchoado • Tecido tipo veludo macio Poly Nyltex de 210D
- Compartimento principal de abertura inversa • Sistema de conexão de case de lente Hypalon • Correia traseira Micromesh



- Descent-AT** Bolsa torácica reciclada (preta) #MODATRCB ..... Ligue

Evolution Mochilas Photo Sling

- Para câmera DSLR e 3 lentes • Polytek 600D com nylon balístico • Divisores ajustáveis e totalmente acolchoados • Muitos bolsos para acessórios
- Mochila de tiracolo com 2 alças acolchoadas

- Evolution 6** Photo Sling disponível em (marrom/caramelo) #TA5786BR ..... 119.95
- ou (preta) #TA5786B ..... 119.95
- Evolution 8** Photo/Laptop Sling disponível em (marrom/caramelo) #TA5788BR ..... 159.95
- ou (preta) #TA5788B ..... 159.95



Borealis AT Mochila

- Para kit de câmera D-SLR • Para Laptop com tela de até 17" • Exterior reciclado ReDura PET de 450D • Interior totalmente acolchoado • Dois compartimentos
- Capa de chuva removível • Montagem de tripé de acesso rápido • Alça de transporte
- Correias de mochila



- Borealis-AT** Mochila reciclada #MOBATRBB ..... 145.95

Quantum/Spectrum Mochilas

- Para kit de câmera D-SLR
- Exterior reciclado ReDura PET de 450D
- Interior totalmente acolchoado
- Bolsos externos e internos
- Capa de chuva removível
- Alças de compressão para conectar tripé
- Alça de transporte • Correias de mochila

- Quantum** Case de câmera #MODOCRB ..... 99.99
- Spectrum** Mochila #MOSBRB ..... 94.99



Mixx Photo Mochila

- Para 1 câmera D-SLR 3-4 lentes • Exterior em Nylon 600D • Bolsos laterais de rede • Forro Ripstop de cores combinando • Seção de foto de acesso rápido • Seção superior com vários bolsos



- Mixx** Mochila (preta/azul) #TEMDBBL, (preta/laranja) #TEMDBOR, (preta/vermelha) #TEMDBR ou (preta/preta) #TEMDBB ..... 74.95

Shootout Série de Mochilas

- Mochila de nylon Ripstop acolchoada
- Carteira de mídia removível • Bolsa de fone/música removível
- Sistema de Transporte de Tripé MSTC
- Correia de mochila totalmente ajustável
- Alças de transporte no topo e nos lados



- Shootout Mini** disponível em (prata/preta) #TESMSB, (preta/oliva) #TEMBMO ou (preta) #TESMB ..... 106.95
- Shootout Pequena** disponível em (prata/preta) #TEBSSB, (preta/oliva) #TEBSSBO ou (preta) #TEBSSB ..... 159.95
- Shootout Média** disponível em (preta/oliva) #TEBMBQ, (preta/preta) #TEBMSBQ ou (preta) #TEBMB ..... 189.95
- Shootout Grande** disponível em (prata/preta) #TEBLSB, (preta/oliva) #TEBLBO ou (preta) #TESBLB ..... 216.95

Messenger Mochila Photo/Laptop

- Para câmera SLR e kit de 2-3 lentes
- Para laptop de 15" ou MacBook Pro de 17" • Nylon de 1000D de nível militar • Interior acolchoado de espuma de células fechadas
- 30 bolsos para acessórios
- Alça de transporte • Correias de mochila



- Photo/Laptop Messenger** Mochila (oliva) #TEMDBL ..... 139.95
- Photo/Laptop Messenger** Mochila (laranja) #TEMDBR ..... 139.95
- Photo/Laptop Messenger** Mochila (preta) #TEMDB ..... 139.95

Shootout Mochila Sling

- Câmeras e lentes D-SLR • Bolsa de nylon resistente à água • Paredes de divisores acolchoados removíveis • Capa de chuva WeatherWrap • Alça de transporte • Alça de tiracolo com contorno acolchoado



- Bolsa Sling Shootout Pequena** (prata/preta) #TESSLSSB, (preta/oliva) #TESSLBSOL ou (preta/preta) #TESSLSSB ..... 89.95
- Bolsa Sling Shootout Média** (prata/preta) #TESSLMSB, (preta/oliva) #TESSLMBOL ou (preta/preta) #TESSLMBB ..... 99.95

Shootout Mochila com Rodas

- Mochila Ripstop acolchoada
- Para 2 câmeras SLR e kit de 6 lentes
- Para PC Laptop de 15" e PC Mac de 17"
- Alça retrátil e rodas embutidas
- Compartimentos internos QuickAccess
- Sistema de transporte de tripé multi-estágio MSTC



- Shootout com rodas** Mochila média (preta) #TESBWMB ..... 226.95
- Mochila com rodas** Média (preta/preta) #TEBWMBS ..... 226.95

Shootout Mochila com Rodas - Grande

- Mochila Ripstop acolchoada
- Para 2 câmeras SLR e kit de 7 lentes
- Para PC laptop de 17" • Alça retrátil e rodas embutidas • Compartimentos internos QuickAccess • Sistema de transporte de tripé multi-estágio MSTC



- Mochila com rodas** Grande disponível em (preta/preta) #TESRBSLB, (preta e oliva) #TESRBLBL ou (preta) #TESRBLB ..... 248.95



### Military Ops Alpha Mochila

- Para kit de 1 câmera D-SLR, 3-6 lentes
- Para laptop com tela de até 17" • Nylon resistente à água de 1680D • Inserção de câmera acolchoada e removível • 12 bolsos de acesso rápido • Montagem de tripé



Alpha Backpack (Olive) #NAMOALOL ou (preta) #NAMOALB ..... Ligue

### Military Ops Alpha L Mochila

- Para kit de câmera D-SLR, 4-5 lentes
- Para Laptop com tela de até 17"
- Nylon resistente à água de 1680D
- Inserção de câmera acolchoada e removível
- Divisores removíveis • 12 bolsos de acesso rápido • Montagem de tripé



Alpha-L Mochila (Olive) #NAMOALLO ou (preta) #NAMOALLB... Ligue

### Military Ops Bravo Mochila

- Mochila de nylon resistente à água de 1680D • Para kit de câmera D-SLR, 3-4 lentes • Inserção de câmera acolchoada e removível • 10 bolsos de acesso rápido
- Montagem de tripé removível
- Compartimento de celular na alça de ombro



Bravo Pequena (olive) #NAMOBBSOL... Ligue

Bravo Pequena (preta) #NAMOBBSB... Ligue



### BIIN 59 Mochila

- Para kit de câmera D-SLR, 4-5 lentes
- Exterior Ripstop de poliéster de 150D
- Interior de poliéster de 100x150 Deniers
- Interior totalmente acolchoado
- Bolsos de acessórios
- Alças ajustáveis de mochila



BIIN 59 Mochila para SLRs médias (laranja) #VAB590..... 99.95

### Skyborne 51 Mochila

- Para 1-2 câmeras D-SLR Pro, 4-5 lentes
- Para computador com tela de até 15"
- Exterior de poliéster de 1000x1200 Deniers
- Exterior em nylon de 210 Deniers • Interior totalmente acolchoado • Abertura de acesso rápido • Alças ergonômicas de mochila



Skyborne 51 para sistema SLR grande (preta/cinza) #VASB51BG..... 289.95

### Série Up Rise Mochilas

- Exterior Ripstop de poliéster de 600D
- Interior de espuma de células fechadas
- Expande interior com movimento de zíper
- Suporte de tripé • Capa de chuva removível • Alça acolchoada
- Correias de mochila



UpRise 45 Média #VAUR45 ..... 149.99

UpRise 46 Grande #VAUR46 ..... 169.99

UpRise 48 X-Grande #VAUR48 ..... 199.99



### BC-2N/NR Mochilas

- Para câmera D-SLR e 3 lentes
- Para laptop com tela de até 17"
- Exterior em Nylon Cordura de 1000D
- Interior acolchoado em espuma de 1,0"
- Divisor acolchoado removível de 7,0 x42"
- Receptáculo de tripé externo



BC-2NR Case de câmera tipo mochila grande (preta) #POBC2NR..... 355.01

BC-2N Case de câmera tipo mochila (azul) #POBC2N ..... 349.95



### PD331 Digiback Mochila

- Para câmera D-SLR com lente conectada
- Para computador com tela de até 12"
- Divisores internos removíveis • 900 Deniers e nylon balístico
- Acolchoado com tecido vermelho macio



PD331 Mochila revestida DSLR #PEPD331 ... 186.42

### PD332 DSLR Campack Mochila

- Para câmera D-SLR com lente conectada
- Divisores internos removíveis
- 900 Deniers e nylon balístico
- Acolchoado com tecido vermelho macio
- Dois compartimentos
- Bolsa de computador acolchoado removível



PD332 DSLR Campack #PEPD332 ..... 219.95



### Mochila Walkabout

- Comporta kit de câmera e laptop
- Tela à prova d'água acolchoada
- Três compartimentos
- Bolsos e organizador frontal
- Capa de chuva dobrável



W5050 Mochila Walkabout (pequena) #NANGW5050 ..... Ligue

W5070 Mochila Walkabout (média) #NANGW5070..... Ligue

### Earth Exproler Mochilas

- Comporta kit de câmera e laptop
- Mochila de fibra de cânhamo acolchoada
- Três compartimentos
- Bolsos e organizador frontal
- Capa de chuva dobrável



Mochila NG 5159 (pequena) #NANG5159..... 139.99

Mochila NG 5162 (média) #NA5162BM ..... Ligue

Mochila NG 5737 (grande) #NA5737BL..... 309.99

### Série Africa Mochilas

- Para equipamento de câmera profissional ou amador • Para Laptop com tela de até 15,4"
- Usada como mochila ou bolsa de ombro
- Exterior em algodão 100% repelente à água
- Interior Acolchoado
- Forro de poliéster 100% repelente à água
- Alças de ombro/mochila destacáveis



A5250 Mochila pequena #NANGA5250..... Ligue

A5270 Mochila média #NANGA5270 ..... Ligue

### Cases com rodas



Bolsa com rodas Jack grande



- Jill-E Designs
- Bolsa de câmera c/ rodas grande (preta) #JIRCLB ..... 289.99
- Bolsa de câmera c/ rodas gr. (Verd. musgo) #JIRCLMG ..... Ligue
- Bolsa de câmera c/ rodas grande (verm.) #JIRCLR ..... Ligue
- Bolsa c/ rodas Jack gr. (marrom) #JJRCLBR ..... Ligue



Bolsa com rodas Shootout

### LowePro

- Pro Roller X100 Case #LOPRX100B .. 299.95
- Pro Roller X200 Case #LOPRX200B .. 329.95
- Pro Roller X300 Case #LOPRX300B .. 399.95
- Pro Roller Attache X50 Case #LOPRAX50B .. 249.95

### Pelican

- PCS-247 RSV Case com rodas (preto) #PEPRCCB ..... Ligue
- PCS-247 RSV Case com rodas (verde) #PEPRCCGR ..... Ligue
- PCS283B Case com rodas (preto) #PES283B ..... Ligue
- PCS283B Case com rodas (verde) #PES283G ..... Ligue
- PCS-182 Case com rodas/mochila (preto) #PERBCCB ..... Ligue

### Tenba

- Shootout Rolling Utility Duffel (preta) #TESRUB ..... 98.95
- Roadie Case Universal Photo Roller #TEPRC ..... Ligue
- Roadie Case com rodas e punho de 36" #TERPG36 ..... Ligue
- Roadie Case com rodas e punho de 48" #TERPG48 ..... Ligue
- Roadie Case de foto com rodas (grande) #TERRCL ..... Ligue
- Roadie Case de foto com rodas (pequeno) #TERRCS ..... Ligue

### Kata

- Pro-Light FB-74 Organizador/case c/rodas #KAPLFB74 ..... Ligue
- Pro-Light FB-76 Organizador/case c/rodas #KAPLFB76 ..... 329.99

### Tamrac

- 5263 CyberPro Express Valise (preta) #TA5263B ..... 359.95
- 5551 Speedroller 1 (preta) #TA5551B ..... 319.95
- 5552 Speedroller 2 (preta) #TA5552B ..... 369.95
- 692 LP2 Rolling Strongbox, rodas grandes #TA692B ..... 389.95
- 694 LP4 Rolling Strongbox, rodas grandes #TA694B ..... 474.95



### Air-Bak Mochilas

- Comporta equipamento fotográfico
- Nylon de 800D e nylon balístico de 1680D
- Interior acolchoado de rede moldada EVA
- Múltiplos bolsos e compartimentos
- Correias de mochila



Zoom Mochila #SUABZB ..... 47.99

Focus Mochila #SUABFB ..... 56.00

Focus Mochila Tech #SUABFTB ..... 59.99



### Sistema Street & Field™

A série S&FT™ da Lowepro é um sistema de transporte modular que oferece liberdade de movimento, acesso rápido e flexibilidade para fotógrafos profissionais que trabalham em um ambiente de captação de notícias de ritmo rápido.

S & F Cintó técnico deluxe (G/XG) #LOSFDTLX ..... 43.95

S & F Cintó técnico deluxe (P/M) #LOSFTBSM ..... 43.95

#### Correia torácica

para zoom de carga superior (preta) #LOCHB ..... 9.99

S & F Cintó de utilidades de luz (1 tam.) #LOSFLUB ..... 47.95

S & F Correia técnica (1 tamanho) #LOSFTH ..... 33.95

S & F Bolsa de utilidades 100 AW #LOSFUB100 ..... 33.95

S & F Colete técnico (P/M) #LOSFTVSM ..... 85.95

S & F Colete técnico (G/XG) #LOSFTVLXL ..... 85.95

#### Acessórios para o sistema S&F

Case de Lente Trekker 600-II (preto) #LOLT6002B ..... 199.95

S & F Bolsa de garrafa #LOSFBP ..... 19.95

S & F Case de troca de lente 200 AW #LOSFLEC ..... 38.95

S & F Lente fina 55 AW #LOSFSPLP55 ..... 28.95

S & F Bolsa de lente fina 75 AW #LOSFSPLP75 ..... 33.95

S & F Bolsa de utilidades de áudio 100 #LOSFAUB ..... 66.95

Case compacto de mídia 20 #LOCMC ..... 14.95



Cintó de utilidades de luz

Correia técnica



Colete técnico



Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

**Flashes Série YS para Câmeras Digitais**



- YS-250PRO** - Projetado para profissionais exigentes
- Cabo de fibra ótica ou cabo de sincronismo Nikonos
  - Luz LED de alvo
  - Controle de exposição: TTL, manual
  - 105°x 105° • GN: 32 • 300 flashes
  - Recicla em 1 • Sinal sonoro de pronto
  - Modo Pré-flash • Pack Ni-MH e carregador incluídos
- #SEYS250P** ..... 1069.95
- YS-110a** Apenas cabeça de flash ..... **#SEYS110AS** ..... 639.95
- YS-110a** Kits de iluminação ..... **#SEYS110ACDLP** ..... 799.95
- YS-17** Kit de flash subaquático ..... **#SEYS17AUTOK** ..... Visite o site
- YS-01** Apenas cabeça de flash ..... **#SEYS01S** ..... 429.95
- YS-01** Flash c/ Grip-Stay S, cabo de fibra ótica e kit de máscara de flash ..... **#SEYS01K** ..... 549.95
- YS-02** Apenas cabeça de flash ..... **#SEYS02S** ..... 319.95
- YS-02** Kit de flash ..... **#SEYS02K** ..... 449.95

**Caixas SLR Digitais**



- Todos os Substrobes TTL são compatíveis com o sistema TTL da Câmera • Controle potência de substrobe da caixa • A lente de aumento fornecida oferece visualização aprimorada usando uma máscara de mergulho
  - Porta vendida separadamente
- 6801.30** Caixa iTTL p/ Nikon D3000 ..... **#IK6801.30** ..... 1329.95
- 6801.50** Caixa iTTL p/ Nikon D5000 ..... **#IK6801.50** ..... 1399.95
- 6808.1** Caixa subaquática iTTL D80 ..... **#IK6808.1** ..... 1099.00
- 6809.1** Caixa iTTL p/ Nikon D90 ..... **#IK6809.1** ..... 1399.95
- 6812.3** Caixa iTTL p/ Nikon D300 ..... **#IK6812.3** ..... 1499.95
- 6812.31** Caixa iTTL p/ Nikon D300s ..... **#IK6812.31** ..... 1424.95
- 6812.7** Caixa iTTL p/ Nikon D700 ..... **#IK6812.7** ..... 1599.95
- 6856.20** Caixa TTL p/ Olympus E-620 ..... **#IK685620** ..... 1099.99
- 6870.50** Caixa eTTL p/ Canon 40D e 50D ..... **#IK6870.50** ..... 1499.95
- 6871.02** Caixa eTTL p/ Canon 5D Mark II ..... **#IK6871.02** ..... 1599.95
- 6871.07** Caixa eTTL p/ Canon EOS 7D ..... **#IK6871.07** ..... 1499.95
- 6871.50** Caixa eTTL p/ Canon Digital Rebel T1i (500D) e XSi (450D) ..... **#IK687150** ..... 1399.95
- Para outras caixas, kits de caixa/câmera e acessórios Ikelite, visite nosso website.

**Flashes Ikelite**

- AF-35** Kit ..... **#IK4035** ..... 398.95
- AF-35** Kit de flash secundário ..... **#IK4035.1** ..... 398.95

**Papel à prova d'água DuraRite**

para uso subaquático

Caderno de 3 x 5", 50 folhas – faça anotações sobre sua técnica subaquática.

**#RIDWPNB** ..... 5.50



Livros sobre fotografia subaquática

- Master Guide for Underwater Digital Photography por Jack e Sue Drafahl **#AMMGUDP** ..... Log-on
- Adobe Photoshop for Underwater Photographers por Jack e Sue Drafahl **#AMAPUWP** ..... 39.95

**IKELITE SUBSTROBE**



DS-160



- Compatível com câmeras digitais atuais e qualquer circuito TTL incluído nas caixas Ikelite
- 160 watts/seg. de potência
- Reciclagem em 1,5 segundo
- Feixe ultralargo de 100 graus com difusor • Luz de alvo LED integrada • LED pode ser usado como luz de mergulho noturno • Número Guia (ISO 100) 76 pés na superfície – 38 pés abaixo d'água
- 225 flashes por carga total • 9 ajustes fracionais de potência • Até 300 pés

Apenas cabeça de flash **#IK4060** ..... 799.95

**Kits de Flashes Digitais**



Possui 50 ou 160 W/S de potência, circuito eletrônico revisado para uso com as câmeras mais recentes, oferecendo TTL e habilidade para oferecer pré-flash quando combinado c/ Sensor TTL Remoto



**Kit de Flash DS-160 Deluxe** Inclui: Subflash DS-160 com difusor, cabo de sincronismo, sistema de braço de soquete de esfera deluxe, módulo de bateria e carregador inteligente de 110/220V **#IK3944.91** ..... 1149.95

**Kit de flash DS-160** Inclui: Subflash DS-160 com difusor, cabo de sincronismo, sistema de braço de soquete de esfera deluxe, módulo de bateria e carregador inteligente de 110/220V **#IK3944.90** ..... 1099.95

**3944.92** Kit digital de Subflash DS-160 com cabo sinc. TTL duplo ..... **#IK3944.92** ..... 1049.95

**4060** Subflash DS-160 ..... **#IK4060** ..... 799.95

**Flash DS-51**

- 4044.1** Subflash DS-51 ..... **#IK4044.1** ..... 399.95
- 3944.48** Subflash DS-51 com cabo de sincronismo TTL e braço flexível ..... **#IK3944.48** ..... 499.95
- 3944.49** Subflash DS-51 com controlador manual de valor de exposição e braço flexível ..... **#IK3944.49** ..... 549.95
- 3944.51** Subflash DS-51 c/ cabo de sincronismo TTL e braço de flash com soquete de esfera ..... **#IK3944.51** ..... 599.95
- 3944.52** Kit de subflash DS-51 ..... **#IK3944.52** ..... 649.95
- 3944.54** Kit de subflash DS-51 com controlador manual de valor de exp. e braço de flash de soquete de esfera Dix ..... **#IK3944.54** ..... 649.95
- 4061** Subflash DS-161 combo de flash/luz de vídeo ..... **#IK4061** ..... 949.95



**Cases à Prova d'Água**

Testada para uso até a profundidade de 4,5m. Protege a sua câmera dos elementos da natureza na praia e durante atividades como natação, esqui, iatismo, mergulho ou mergulho com apneia.



- WP-110** Para câmeras com zoom externo ..... **#DIWP110** ..... 25.40
- WP-310** Para câmeras com zoom externo ..... **#DIWP310** ..... 25.40
- WP-410** Para câmeras com zoom externo ..... **#DIWP410** ..... 28.95
- WP-510** Para câmeras com zoom externo ..... **#DIWP510** ..... 29.85
- WP-710** Para câmeras com zoom interno ..... **#DIWP710** ..... 19.99
- WP-610** Para câmeras digitais de ponta ..... **#DIWP610** ..... 41.99
- WP-S10** Para câmera SLR c/ lente 2,0-5,9" ..... **#DIWPS10** ..... 95.49

**AQUATICA**

Produced by Nikon Inc.

**Caixas SLR Digitais**

- Profundidade máxima: 300 pés • Dois conectores Nikonos
- Corpo em alumínio moldado, totalmente anodizado • Sistema de montagem de porta de baioneta positiva • Domo, porta macro e anéis vendidos separadamente



- p/ Canon 5D Mark II ..... **#AQHC5DDBH** ..... 2999.00
- p/ Canon 7D c/bulkhead dupla ..... **#AQHC7DDBH** ..... 2799.00
- p/ Nikon D3 ..... **#AQHND3TLBH** ..... 3989.00
- p/ Nikon D300s c/ bulkhead dupla ..... **#AQHND300SDBH** ..... 2799.00
- p/ Nikon D90 ..... **#AQHND90BH** ..... 1799.00
- p/ Nikon D700 ..... **#AQND700BH** ..... 2949.00

Para mais caixas, portas, kits de caixa/câmera e acessórios Aquatica, visite nosso website.

**Sistema de Compensação de Flutuação**

Conecte um braço de flash TLC ou marcas de caixa para acrescentar cerca de 0,45kg de elevação ao seu equipamento de câmera.



- Feito de material leve
- Esfera de diâmetro padrão de 1" para montagem
- Posicionamento flexível para ajustar equilíbrio da caixa
- Design universal para caixas Aquatica e de outras marcas

**#AQBCF** ..... 54.00

Kits de braço de flash TLC em estoque ..... Visite o site

**NIMAR**

**Caixas SLR e flashes**

- Pronto para usar, sem acessórios adicionais
- Porta de lente zoom padrão incluída • Visor ótico ampliado
- Bulkhead Nikonos padrão
- Controle de exposição TTL com flashes Nimar • Belo design frontal preto • Seletor de liga/desliga
- Projetada e fabricada na Itália • Inclui luz de focagem e alarme de umidade
- Estimado até 200 pés



**Inclui**  
**Livre: Kit de luz de foco LED Nimar NI29**

Flash subaquático TTL Primo

**Caixa subaquática NI303D**

- Para Canon EOS Rebel T2i (550D) ..... **#NIHC550D** ..... 1249.95
- Para Canon EOS Rebel T1i (500D) ..... **#NIUCC500D** ..... 1249.95
- Para Canon EOS 5D Mark II ..... **#NIUCC522** ..... 1399.95
- Para Nikon D300S ..... **#NIUCND300S** ..... 1299.95
- Para Nikon D5000 ..... **#NIUCND5000** ..... 1249.95
- Para Canon EOS EOS 50D ..... **#NIUHC500** ..... 1259.95
- Para Canon EOS EOS Digital Rebel XS ..... **#NIUHC1000** ..... 1179.95
- Para Nikon D300 ..... **#NIUHN300** ..... 1203.95
- Para Nikon D90 ..... **#NIUHN90** ..... 1284.95

**Flash subaquático TTL Primo**

- Para câmeras Nikon em caixa Nimar ..... **#NIS3D** ..... 899.95
- Para câmeras Canon em caixa Nimar ..... **#NIS3DCA** ..... 899.95
- Para câmeras Nikon em caixa Nimar ..... **#NIS3DNA** ..... 899.95

## SEA&amp;SEA

## Caixas Digitais

- Profundidade máxima 200 pés
- Conectores de flash externo
- Travas de segurança especiais
- Porta vendida separadamente



**DX-2G** Câmera digital subaquática. #SEDX2G12MPH..... 999.95  
**MDX-5D MKII** Caixa p/Canon EOS 5D Mark II..... #SEMDX5DMKII... 3499.95  
**MDX-D300** Caixa p/ Nikon D300..... #SEMDXD300... 2899.89  
**MDX-7D p/ Canon EOS 7D**..... #SEMDX7D... 3799.95  
**MDX-D300S** p/Nikon D300S..... #SEMDXD300S... 3799.95  
**RDX-550D** para Canon EOS Rebel T2i (550D) e T1i..... #SERDX550D... 1479.95  
**MDX-D7000** para NIKON D7000..... #SEMDXD7000... 2999.95

Para outras caixas, kits de caixa/câmera e acessórios, visite nosso website.



## Cool Flash Nano

Flash Remoto de Terra com Caixa

Caixa resistente à água junto com um flash de terra remoto. A combinação é uma solução econômica perfeita para o uso com todas as câmeras digitais "aponte & dispare".



**Cool Flash Nano** Flash de terra remoto c/caixa – até 200 pés

#FAFN..... 99.95

**Kit de luz Nano Focus** 2 braços flex, bandeja dupla, luz Nano Focus, cabo de fibra ótica e bolsa de caixa acolchoada - até 200 pés #FANSD1Q..... 279.95

**Kit de Flash Único Profissional** Remora flash com luz Nano Focus #FANSSP1..... 199.95

## FP700 Caixa Subaquática para Nikon P7000

- Design ergonômico precisamente balanceado
- Profundidade máxima 200 pés
- Acesso a todos os controles/ funções • Resistente a choque
- Dupla vedação O-Ring
- Difusor de flash removível
- Ampla faixa de acessórios opcionais



#FAFP7000..... 399.00

**WHF-3D** Caixa subaquática p/ Fujifilm 3D W3 #FAWHF3D..... 624.00

**FA-490** Caixa subaquática para Canon Powershot A490 e A495

#FAFA490..... 149.00



## Sistema de flutuação Jellyfish

Acessório de flutuação para câmeras à prova d'água e caixas

- Flutuação estimada até 8 Oz.
- Alça de pulso
- Abridor de lata integrado



#DEJFC..... 13.99



## Caixas Esportivas Leves Profissionais

Caixas de nível profissional projetadas para trabalho na superfície. A construção em epóxi torna a caixa leve e durável.



Para uma profundidade de até 33 pés, com o tamanho e peso fornecendo excelente manuseio na superfície. Uma gama de portas intercambiáveis de lente permite o uso de diferentes lentes incluindo zooms telefoto longos (não incluídas).

**CO-7** para Canon 7D..... #AQC07C7D... 1894.95  
**ND-3** para Nikon D3..... #AQND3D3... 1944.95  
**ND-7** Nikon D700..... #AQND700D700... 1894.95  
**NB-300S** para Nikon DS300S..... #AQNB300SND3... 1894.95  
**NY-3S** para Nikon D3S..... #AQNY3SND3S... 1894.95

Para outras caixas, kits de caixa/câmera e acessórios Aqua Tech, visite nosso website.

## AN-5 Caixa Subaquática para Sony NEX 5

- Design ergonômico precisamente balanceado
- Profundidade máxima: 300 pés
- Excelente equilíbrio debaixo d'água
- Anodos de sacrifício substituíveis
- Caixa leve totalmente anodizada
- Conectores de flash ótico duplo integrado



#AQHSNEX5..... 1349.00

## AD7000 Caixa Subaquática para Nikon D7000 com Bulkhead TTL

#AQHDD7000TBH..... 2499.00

## ewa-marine

## Caixas para Câmeras Digitais



- Profundidade máxima 10m
- Acesso a todas as funções através de PVC Laminado Duplo com Portas de Vidro Ótico
- Incrivelmente leves e ainda assim robustas, elas proporcionam proteção efetiva contra areia, poeira, chuva, água do mar, lama, umidade, etc.

## Para câmeras SLR pequenas

EWUA..... 274.95

EWUAXP..... 349.50

## Para câmeras SLR tamanho médio

EWUAXP100..... 349.99

## Para câmeras SLR grandes

EWUB..... 268.95

EWUBZ..... 319.99

## Câmeras digitais "aponte &amp; dispare"

EWDM..... 89.00

EWDCG7..... 157.50

Para outras caixas e acessórios Ewa-Marine, visite nosso website.

## LUZES DE MERGULHO

Luzes LED

Alguns incluem anel de montagem (permite conexão a braços de flash e suporte de porta de lente); alguns com piscador de emergência



**Luz LED de 44 lâmpadas** / Piscador de emergência (amarelo) Faixa de até 130 pés..... #FALED44BY..... 59.95  
**Nano Focus** Luz de lâmpada LED..... #FANFL..... 39.95  
**Luz Spotter LED** c/ filtros de cor..... #FALSN..... 9.95  
**Luz Nano LED Spotter Pro** c/ filtros de cor..... #FALLEDSN..... 40.50



**IC12** Câmera Digital 12MP com Caixa WP de 180 pés

- 12.0 megapixels
- Processador de sinal digital avançado
- Zoom ótico 3x
- Zoom digital 4x
- LCD de 2,5"
- Vídeo HD
- Alimentado por bateria de íons de lítio
- Estimado até 180 pés

Câmera digital 12.MP c/ Caixa WP 180'..... #INIC12..... 209.00

## LED Dive Lites

- Lâmpada LED brilhante com longo tempo de gravação
- Vida do LED é de 50 a 100 vezes a vida de uma lâmpada incandescente
- Seletor ligado/desligado rotativo conveniente com trava
- Design snap-ring permite substituição rápida de bateria e vedação à prova de erros
- Profundidade máxima 91,44m



#IK1730 PCa LED (preto)..... 64.95

#IK1741 PC LED Lite (transparente)..... 73.95

#IK1728 PCm LED Lite (amarelo)..... 65.95



## Lanterna Heads-Up 2680

Lanterna LED Recoil 1W

## Heads-Up 2680

- Luz de mãos livres com cabeça giratória
- Usa 4 Baterias AA (não incluídas)
- Inclui tira de borracha para uso em capacete e uma alça de pano ajustável para sua cabeça nua
- Resistente à água



#PEHULLEDCR..... 52.50

## MityLite Plus (carvalho com musgo)

- Compacto (6,25")
- Ultraleve (3,53 Oz.)
- Resistente à água (não para mergulho)
- Gabinete inquebrável
- Funciona com 2 baterias AA (incluídas)



#PEMLPMO..... 32.95

## StealthLite

- 32 lumens
- LED de 1 Watt
- Usa 4 "AA" incluídas
- 32 Horas de tempo de uso de bateria
- Cor: amarelo

#PESLY..... 37.20

## Sabrelite 2010

- 32 lumens
- LED de 1 Watt
- Usa 3 baterias C incluídas
- 50 horas de tempo de uso de bateria
- Cor: amarelo



#PESL2010R35Y..... 42.80

Para outros produtos Pelican, visite nosso website.

Brasil: 0800-891-5880 | Fax: 0800-891-0320

**PANTONE<sup>®</sup> huey • Huey Pro**

Colorímetro - Solução de Perfil de Monitor

- Para calibrar e fazer perfil de monitores LCD e CRT
- Inclui um dispositivo de medição Huey (colorímetro só de emissão) com capacidades de medição de ambiente e software para calibração
- Adapta o monitor à iluminação ambiente e aplica suas preferências



Colorímetro Huey PRO (#PAHCP) .....	<b>89.00</b>
ColorMunki Design (#PACMD) .....	<b>449.00</b>
ColorMunki Create (#PACMC) .....	<b>112.00</b>

**SpyderCube datacolor**



SpyderCube permite criar seu próprio balanço de branco personalizado, obter dados de neutralidade espectral de múltiplas fontes de luz, corrigir detalhes de altas luzes e sombras. Estabelecer um balanço de branco personalizado preciso garante uma imagem precisa do início de cada sessão de foto nova. SpyderCube captura em uma única imagem uma ampla faixa de cores e dados de exposição. Você simplesmente usa o cubo em uma de uma série de imagens, faz os ajustes apropriados, salva como preset, e aplica para uma série inteira de imagens para fazer correção de cor em segundos.

(#DAS3C) ..... **Ligue**

**datacolor Spyder3Express**

Sistema de Calibração de Cor

Spyder3Express™ é uma ferramenta de correção de cor de monitor simples e revolucionária que ajusta automaticamente a cor do seu monitor, fornecendo uma visualização mais realista. Um padrão para precisão na tela, ela calibra precisamente a cor no seu monitor CRT ou LCD, ou tela laptop, de modo que suas fotos apareçam mais precisamente. Fácil de usar, assim que tira da caixa.



(#DAS3EX) ..... **Ligue ou Visite o Site**

**datacolor Spyder3 Pro**

Sistema de Calibração de Cor de Monitor

- Projetado para fotógrafos sérios e profissionais criativos
- O colorímetro Spyder3 é baseado em excepcional design ótico, usando um mecanismo de cor de 7 detectores e uma abertura de luz bastante grande
- 400% de sensibilidade de luz aumentada em comparação com edição prévia
- Reduz tempo de calibração total pela metade
- Automaticamente mede luz ambiente para precisão extrema
- Avalie sua calibração no modo antes e depois



(#DAS3P) ..... **Ligue ou Visite o Site**

**datacolor Spyder3 elite**

Calibração de Monitor para Profissionais

- Calibração de cor para fotógrafos profissionais, estúdios e profissionais criativos
- O colorímetro possui um mecanismo de cor de sete detectores, com uma abertura muitas vezes maior do que outros dispositivos
- Garante cor consistente em telas de projetor, laptop, LCD e CRT
- Ocupa menos espaço, sensor de luz ambiente integrado e indicador LED
- 400% de sensibilidade de luz aumentada em comparação com edição prévia
- A opção Fast ReCAL reduz tempo de calibração total em mais da metade



(#DAS3E) ..... **Ligue ou Visite o Site**

**datacolor Spyder3 Studio SR**

Sistema de Gerenciamento de Cor Completo

A base de qualquer laboratório fotográfico digital, o Studio SR traz soluções fáceis de usar, cheias de recursos e orientadas para fotógrafos para seu fluxo de trabalho digital. Com soluções da calibração de Câmera RAW para impressora ICC customizada rápida e fácil, você terá cores realistas em que pode confiar. O novo espectrocolorímetro fornece perfis customizados em minutos com alvos EZ para cores e preto & branco.

O SpyderGuide™ incluído permite criar perfis de modo fácil e preciso.



(#DASP3SR) ..... **Ligue ou Visite o Site**

Hardware e Software de Gerenciamento de Cor

**x-rite ColorMunki**

Espectrofotômetro "Tudo em Um" para Gerenciamento de Cor

- Sem dispositivos separados necessários para perfil de monitores e impressoras
- Calibra com facilidade da tela para a impressão com interface de software auto-orientado
- Perfil de tela com modos fáceis e avançados para telas LCD e de Laptop
- Controle de cor completo e perfil de impressora otimizado
- Tecnologia de perfil de impressora RGB e CMYK
- Criação de perfil de projetor
- INCLUI: Espectrofotômetro, software de criação de perfil, softwares Photo ColorPicker e DigitalPouch, suporte de monitor/bolsa de proteção, guia de início rápido



#XRCMP ..... **449.00**

**x-rite i1 Display 2**



Calibra e Cria Perfis de Displays LCD e CRT

- Colorímetro compacto para medições de cor emissiva
- A mais elevada sensibilidade em áreas escuras para melhor controle em detalhes de sombra e escala de cinza mais neutra
- Cabeça de luz ambiente destacável para capturar medições de luz ambiente
- Conecta-se facilmente a monitores LCD e CRT com contrapeso integrado
- Use em múltiplas workstations—sem taxa de licença adicional
- Alimentação via USB
- Versão LT de nível de entrada

i1 Display 2 (#XREOD2) ..... **199.00**      i1 Display LT (#XREODLT) ..... **149.00**

**x-rite i1 Basic**

Medição de Cor Espectral Profissional e Acessível

Projetado para as exclusivas necessidades de profissionais de criação e pré-impressão, i1Basic é ideal para todas as necessidades de medição de cor. Basta acrescentar funcionalidade quando for necessário. Incluindo o espectrofotômetro de padrão industrial i1Pro e o software de perfil de monitor i1Match, você será capaz de escanear cor espectral, obter cores precisas em todos os seus monitores, utilizar seu dispositivo para linearizar suas impressoras e acrescentar facilmente funcionalidade de perfil através dos módulos de upgrade. Com o software i1Share incluído você também será capaz de medir cores de pontos, e capturar luz de flash e ambiente. i1Pro é suportado por todos os principais fabricantes de RIP.



- Faça perfil de displays CRT, LCD e de laptop no Modo Fácil ou Avançado
- Crie perfis para qualquer condição de luz ambiente para visualização ótima de trabalho crítico de cor
- Use perfil de referência para combinar todos os monitores no seu grupo de trabalho
- Seleccione configurações de luminância de ponto branco de gama ilimitada
- Valide e estabeleça tendências de performance de monitor
- Otimize balanço de cinza para cinzas mais neutros e melhor definidos
- Inclui treinamento interativo i1Defined na caixa

i1 Basic (#XREOBQ) ..... **LIGUE**      i1 Basic UV (#XREOBQ) ..... **LIGUE**

**x-rite i1 Xtreme**

Com i1Xtreme você pode lidar com praticamente qualquer questão ou problema de gerenciamento de cor que apareça no seu caminho. Você pode medir e controlar a cor em câmeras digitais (precisa do SG Colorchecker opcional), scanners, monitores e impressoras de todos os tipos, até projetores, com o kit Eye-One Beamer completo incluído. Se você deseja a flexibilidade para lidar com qualquer situação de cor, a qualquer hora, então o i1Xtreme é para você.



**Recursos a mais em relação ao i1Basic:**

- O perfil de câmera digital incorpora recursos simplificados para as configurações de foto mais populares para criar perfis de câmera — contraste, exposição, saturação de cor, sombras e fortes luzes
- Faça perfil de impressoras RGB e CMYK para garantir que sua saída é tão brilhante quanto seu trabalho
- Perfil de projetor digital para cor projetada altamente precisa - chega de desculpas para cores na tela

i1 Xtreme (#XREOXTR) ..... **1170.00**      i1 Xtreme UV (#XREOXTRUV) ..... **LIGUE**

**x-rite Acessórios de Calibrador de Cor**

Eye-One Beamer #XREOB .....	<b>944.95</b>	ColorChecker Custom Branco	
Suporte p/ Eye-One Beamer #XRHEOB .....	<b>149.95</b>	#XRCCCWBC .....	<b>45.00</b>
ColorChecker Mini Branco #XRMWBC .....	<b>37.00</b>	ColorChecker Escala de Cinza	
Cartão ColorChecker Original #XRCCC .....	<b>69.00</b>	#XRCCCOC .....	<b>55.00</b>
Cartão Mini ColorChecker #XRMCCC .....	<b>Ligue</b>	ColorChecker Mini Cinza #XRMGBC .....	<b>37.00</b>
Cartão Digital ColorChecker SG		ColorChecker Mini Cinza de 3 Etapas	
#XRDCSG .....	<b>259.00</b>	#XRMTSGS .....	<b>37.00</b>

## Wacom® Display de Caneta Interativa Cintiq

Utilizando avanços feitos em displays sensíveis ao toque e táteis, a Wacom desenvolveu o Cintiq, que combina a clareza e a forma fina de uma tela LCD com seus premiados tablet de desenho digital. Isso permite que artistas, designers e profissionais editem diretamente no display, fornecendo um fluxo de trabalho mais rápido e natural. O Cintiq incorpora muitos recursos dos tablets série Graphire e Intuos, como uma caneta confortável, sensibilidade de pressão estendida, ExpressKeys e Touch Strips. O display Cintiq pode ser posicionado em um ângulo confortável na sua base, mas é leve e seguro o bastante para ser usado no colo do artista.

### Inclui:

- Base Cintiq • Base e caneta Grip • Pontas de caneta
- Adaptador de VGA ou DVI-D para DVI-I • Cabo e fonte de alimentação • Driver de tablet de software, Photoshop Elements 3.0, Corel Painter Essentials 4 para
- Dimensões: 9,4 x 8,5 x 0,5"

Display profissional

- Ângulo de Visão: 170°
- LCD TFT de matriz ativa de 12, 20 ou 21,3"
- Res. UXGA (1600 x 1200)
- Perfil de cor ICC calibrado incluído

Inovadora base para 20" e 21"

- Faixa de rotação de display de 360°
- Superfície contínua e ângulo ajustável
- Superfície de display contínua para conforto e controle de borda-a-borda

Display de 12" (#WAC12) ..... Visite o site

Display de 21" (#WAC21) ..... Visite o site



## Wacom® Tablet Gráfico Intuos 4

Com um novo design e recursos inspirados por membros da comunidade criativa profissional, o Intuos4 redefine a experiência de tablet de caneta. Com o novo Sensor de Ponta Wacom e 2048 níveis de sensibilidade de pressão de caneta, a caneta Intuos 4 captura as nuances mais sutis de pressão, permitindo dinamicamente ajustar a exposição, tamanho do pincel, opacidade, etc. ExpressKeys definidas pelo usuário ativam atalhos e modificadores frequentemente usados, enquanto os displays ExpressKey iluminados nos modelos médio, grande e extra grande fornecem uma lembrança constante da função de cada tecla. O Anel de Toque sensível ao dedo controla até 4 funções diferentes, como rotação de tela, zoom, rolar, tamanho de pincel e mais.

- Edite fotos de modo rápido e profissional e crie arte digital com controle de caneta natural
- A nova tecnologia de sensor de ponta de caneta baixa a força de ativação e captura cada nuance da pressão da caneta • 2048 níveis de sensibilidade de pressão de caneta para controle de pressão preciso • ExpressKeys™ definidas pelo usuário e Anel de Toque multifunção permitem usar atalhos, modificadores, rolagem e mais • Displays ExpressKey iluminados fornecem referência constante a cada configuração de tecla (média, grande e X-grande apenas) da Intuos4
- Menus radiais customizados para navegação rápida
- Novo modo de precisão simplifica o trabalho com detalhes

Intuos4 pequeno (#WAI4S) ..... 199.00

Intuos4 médio (#WAI4M) ..... Visite o site

Intuos4 grande (#WAI4L) ..... Visite o site

Intuos4 X-grande (#WAI4XL) ..... Visite o site

## PhotoshopCAFE

### PS Secrets: Wacom Tablets & Photoshop

Use este tutorial de vídeo de CD-ROM de 2 horas para aprender a como utilizar um tablet Wacom com Photoshop CS3. Veja dicas e truques para maximizar sua produtividade e criatividade.

- Os tópicos incluem:
- Como usar um tablet de caneta • A paleta de pincéis
  - Ações e macros • Painel de controle de tablet • Como acrescentar sombras e fortes luzes 3D • Técnicas de colagem • Escala de cinza e cor na mesma imagem
  - Remova uma imagem do seu fundo • Métodos de clonagem de fonte
  - Uso das ferramentas Dodging e Burning de camadas

#PHPCS4WTPS ..... 39.95



## Wacom® Bamboo Touch

Bamboo Touch é um tablet perfeito para navegar usando Multi-Touch. Use todos os gestos familiares com dispositivos móveis. Role, faça zoom, gire, avance ou recue ou execute qualquer um dos cliques de mouse costumeiros com um espaço muito maior do que encontraria em um trackpad de laptop típico. Perfeito para o lar ou escritório, Bamboo Touch é a maneira natural de interagir com seu Mac ou PC. (#WABTO) ..... Visite o site



## Wacom® Bamboo Pen

Bamboo Pen é um exclusivo dispositivo de entrada de caneta para seu computador que fornece controle sensível à pressão preciso para pintura, esboços, desenho e escrita com uma textura natural de caneta no papel. Use a caneta na superfície do tablet para finalizar ou esboçar digitalmente suas ideias. Inclui Corel Painter Essentials 4 para experimentar o poder total de uma caneta. (#WABPO) ..... Visite o site



## Wacom® Bamboo Pen & Touch

Fornecer incrível flexibilidade, oferecendo uma caneta e uma entrada Multi-Touch em um único dispositivo. Ganhe todas as vantagens de Multi-Touch para navegação geral e uso de computador, junto com a famosa entrada de caneta da Wacom para diversão criativa. Inclui Adobe Photoshop Elements.

Bamboo Pen & Touch Pequeno (#WABPTS) ..... Visite o site

Bamboo Pen & Touch Grande (#WABPTM) ..... Visite o site



## Wacom® Tablet Graphire Bluetooth de 6x8"

Graphire funciona muito bem com qualquer software em que o seu mouse funciona, tanto em PCs quanto em Macs.

Dois ExpressKeys programáveis convenientes.

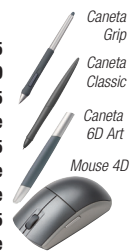
- Edite facilmente suas fotos digitais • Desenhe, pinte e crie
- Escreva e-mails à mão • Sensível à pressão • Inclui Photoshop Elements 3, Corel Painter Essentials 2, nIK Color Efex Pro 2 GE • Dim. 10,1 x 11 x 0,96"

#WAG36X8BT ..... Visite o site



## Acessórios WACOM

- Kit de acessórios de caneta Grip (caneta Grip não incluída) (#WAGPKNP) ..... 19.95
- Caneta Graphire com apagador para Graphire 3 Bluetooth (#WAG3BT) ..... 26.99
- Mouse sem cabo para Graphire 3 Bluetooth (#WAMG3BT) ..... 29.95
- Caneta Graphire4 (prata) (#WAG4S) ..... Visite o site
- Caneta Classic para Tablets Intuos3 (#WACP3) ..... 47.95
- Caneta Platinum Grip para tablets Intuos2 (#WAPGP) ..... Visite o site
- Mouse Platinum 4D p/ tablets Intuos2 9x12", 12x12" e 12x18" (#WAP4DM) ..... Visite o site
- Caneta 6D Art para Tablets Intuos3 (#WAP6D) ..... 63.95
- Caneta Grip para Cintiq 21" e Intuos 3 (#WAGPC21) ..... Visite o site



## VisTablet® Tablet Gráfico com Caneta

O Tablet VisTablet Mini (3 x 5") Graphic Pen foi projetado para fotógrafos, designers e artistas sérios. Fornece controle para editar de modo rápido e fácil suas fotos digitais, pintar ou desenhar.

- 1024 níveis de sensibilidade de caneta para textura natural com incrível performance para produtividade máxima • 14 teclas de atalho programáveis para chamar funções e pincéis usados com mais frequência
- Oferece avançados recursos de caneta disponíveis em todos os novos aplicativos Microsoft Office

Pequeno (#VIGTS) ..... 63.45



## VisTablet® Tablet Gráfico com Caneta

O tablet VisTablet Mini 12" Graphic Pen permite trabalhar de uma maneira confortável e natural – ainda mais fácil que usar um mouse. Sem precisar de alimentação independente, é a escolha ideal para computadores portáteis.

- 1024 níveis de sensibilidade de caneta para textura natural com incrível performance para produtividade máxima
- 14 teclas de atalho programáveis para chamar funções e pincéis usados com mais frequência
- Oferece avançados recursos de caneta disponíveis em todos os novos aplicativos Microsoft Office

10x12" (#VIG1012) ..... 93.99

