

交換レンズ Interchangeable Lens Objectif interchangeable 可更换镜头

取扱説明書
Operating Instructions
Mode d'emploi
Manual de instrucciones
使用说明书

FE 100-400mm
F5.6-8 OSS

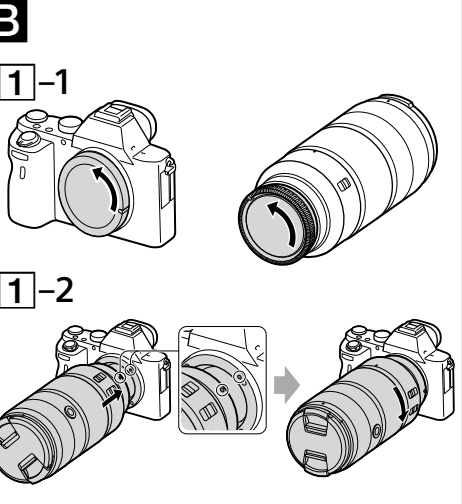
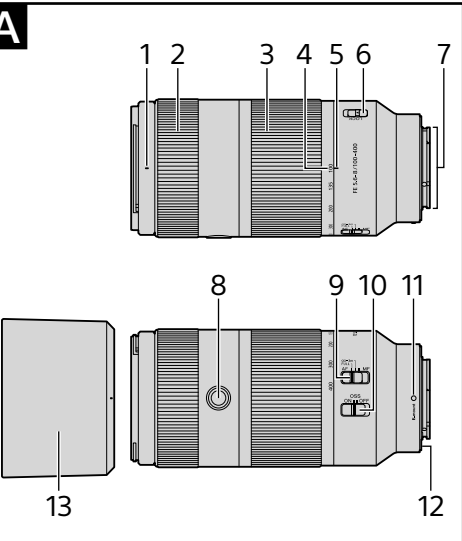
E-mount

SEL100400

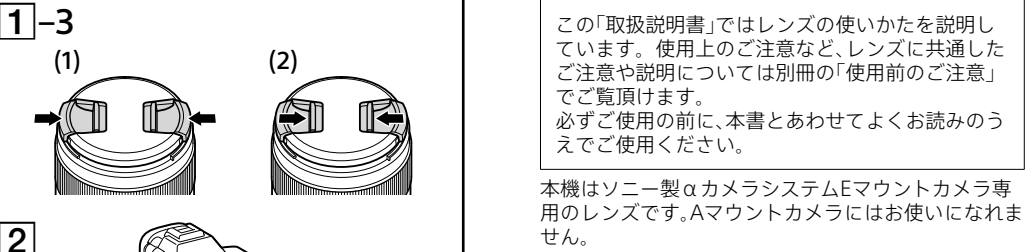


5074104010

©2026 Sony Corporation
Printed in China



この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の取り扱いかたを示しています。この取扱説明書をよくお読みください。製品を安全にお使いください。お読みになったあとは、いつでも見られる所に必ず保管してください。



35mm判相当の撮像素子範囲に対応しています。35mm判相当の撮像素子搭載機種ではカメラ設定によってAPS-Cサイズでも撮影が可能です。カメラの設定方法については、カメラの取扱説明書をご覧ください。

カメラ本体との互換情報については専用サポートサイトでご確認ください。
<https://www.sony.jp/support/ichigan/>

使用上のご注意

- 警告**
- レンズを絶対に太陽や強い光源に向けないでください。レンズの集光作用により、発煙や火災、ボディ・レンズ内部の故障の原因になります。やむを得ず太陽光下等に置く場合は、前後レンズキャップを取り付けてください。
- 逆光撮影時は、太陽を画面から充分にずらすしてください。太陽光がカメラ内部で焦点を結び、発煙や火災の原因となることがあります。また、太陽を画面からわずかに外しても発煙や火災の原因となることがあります。
- 持ち運ぶ際などは、レンズを太陽に向けないでください。太陽光が焦点を結び、故障の原因になることがあります。

- 本機は防じん、防滴性に配慮して設計されていますが、防水性能は備えていません。雨中使用時などは、水滴がかからないようにしてください。
- レンズ単体の状態や、カメラ装着時に電源を切った状態で本機を振ると、内部構造物が動き、音が発生することがありますが故障ではありません。
- 本機を他社製品と組み合わせて使用した際の性能や、それによって生じた事故、故障につきましては保証いたしません。その場合は、焦点距離または撮影距離を調整して撮影してください。

- レンズを取り付けてカメラを持ち運ぶときは、カメラとレンズの両方をしっかりと持つってください。
- 本機を他社製品と組み合わせて使用した際の性能や、それによって生じた事故、故障につきましては保証いたしません。その場合は、焦点距離または撮影距離を調整して撮影してください。

フラッシュ使用時のご注意

- レンズとフラッシュの組み合わせによっては、レンズがフラッシュ光を妨げ、写真の下部に影ができることがあります。その場合は、焦点距離または撮影距離を調整して撮影してください。

周辺光量について

- レンズは理想的に画面周辺部の光量が中心部に比べ低下します。周辺光量の低下が気になる場合は、開放絞りから1～2段絞り込んでご使用ください。

A 各部のなまえ

1 レンズフード指標 2 フォーカスリング
3 ズームリング 4 焦点距離目盛
5 焦点距離指標 6 ズームロックスイッチ
7 レンズ信号接点* 8 フォーカスホールドボタン
9 フォーカスモード/レンジ切り替えスイッチ
10 手ブレ補正スイッチ 11 マウント標点
12 レンズマウントゴムリング 13 レンズフード

* 直接手で触れないでください。

B レンズの取り付けかた／取りはずしかた

- レンズの取り付け／取りはずしは、レンズのマウント側を持って行ってください。フォーカスリングなどの操作部は持たないでください。

取り付けかた(イラストB-1参照)

- 1 レンズリヤキャップとカメラのボディキャップをはずす。
- 2 レンズとカメラの白の点(マウント標点)を合わせてはめ込み、レンズを軽くカメラに押し当てながら、時計方向に「カチッ」とロックがかかるまでゆっくり回す。
 - レンズを取り付けるときは、カメラのレンズ取りはずしボタンを押さないでください。
 - レンズを斜めに差し込まないでください。

- 3 レンズフロントキャップをはずす。
 - レンズフロントキャップは図の(1)、(2)の2通りの方法で取り付け／取りはずしができます。

取りはずしかた

- 1 レンズフロントキャップを取り付ける。
- 2 カメラのレンズ取りはずしボタンを押したまま、レンズを反時計方向に回してはずす。(イラストB-2参照)

C レンズフードを取り付ける

画角外にある光が描写に影響するのを防ぐために、レンズフードの使用をおすすめします。

レンズフードの赤線をレンズの赤線(レンズフード指標)に合わせてはめ込み、レンズフードの赤点とレンズの赤線が合って「カチッ」というまで時計方向に回す。

- レンズフードを「カチッ」というまで回さない、撮影画像に影ができた、フードが落下したりする恐れがあります。
- フラッシュ光が当たると、写真の下部に影ができることがあります。その場合はレンズフードをはずしてください。
- 撮影後レンズフードを収納するときは、逆向きにレンズに取り付けてください。

D ズームする

ズームリングを回して、焦点距離目盛の範囲で希望の焦点距離(ズームの位置)に合わせる(1)。

ズームロックスイッチについて

携帯時など、レンズの自重による鏡筒の伸長を防ぎます。レンズを広角端に戻してからスイッチを設定してください。

スイッチを▶マークの方向にスライドさせロックします(2)。解除するにはスイッチを元の位置に戻します。

E ピントを合わせる

- 本製品のフォーカスモード/レンジ切り替えスイッチは、一部のカメラ本体においてお使いになれません。カメラ本体との互換情報については専用サポートサイトでご確認ください。

AF(オートフォーカス)／MF(マニュアルフォーカス)の切り替え

AF(オートフォーカス:自動ピント合わせ)／MF(マニュアルフォーカス:手動によるピント合わせ)の設定を、レンズ側で切り替えることができます。AFで撮影する場合は、カメラ側とレンズ側両方の設定をAFにします。カメラ側あるいはレンズ側のいずれか一方、または両方の設定がMFの場合、MFになります。

レンズ側の設定

フォーカスモード/レンジ切り替えスイッチを、AFまたはMFのいずれかが設定したいほうに合わせる(1)。

- AFに設定する際に、フォーカスレンジ(AF駆動範囲)を切り替えることができます。以下の撮影距離範囲を選択してください。
 - －FULL： 距離制限はありません。全域でピント合わせが可能です。
 - －∞-3m： 無限遠から3.0 mの範囲でピント合わせが可能です。

AF駆動範囲を切り替えると、ピント合わせの時間を短縮できます。撮影距離が一定の範囲内に限られている場合に便利です。

- MFではファインダー等を見ながらフォーカスリングを回して、ピントを合わせます(2)。

カメラ側の設定

カメラのフォーカスモードの設定方法については、カメラの取扱説明書をご覧ください。

AF/MFボタンを装備したカメラをお使いの場合

- AF動作時にAF/MFボタンを押すと、一時的にMFへ切り替えることができます。
- MF動作時にAF/MFボタンで一時的にAFへ切り替えができるのは、レンズの設定がAF、カメラの設定がMFの場合となります。

F 手ブレ補正を使用する

手ブレ補正スイッチ

- ON： 手ブレを補正します。
- OFF： 手ブレを補正しません。撮影時、三脚をお使いになることをおすすめします。

G フォーカスホールドボタンを使用する

- 本製品のフォーカスホールドボタンは、一部のカメラ本体においてお使いになれません。カメラ本体との互換情報については専用サポートサイトでご確認ください。

AF中にフォーカスホールドボタンを押すと、AFの駆動を止めることができます。ピントが固定され、そのままのピントでシャッターを切れます。シャッターボタンを半押しした状態で、フォーカスホールドボタンを離すと、AFが再開します。

H フォーカスレンジ(AF駆動範囲)を切り替える

AFの駆動範囲を切り替えて、ピント合わせの時間を短縮できます。撮影距離が一定の範囲内に限られている場合に便利です。

フォーカスモード/レンジ切り替えスイッチで、撮影距離範囲を選択する。

- FULL： 距離制限はありません。全域でピント合わせが可能です。
- ∞-3m： 無限遠から3.0 mの範囲でピント合わせが可能です。

主な仕様

商品名 (型名)	FE 100-400mm F5.6-8 OSS (SEL100400)
焦点距離 (mm)	100-400
焦点距離イメージ*1 (mm)	150-600
レンズ群一枚	10-15
画角1*2	24°-6°10'
画角2*2	16°-4°10'
最短撮影距離*3 (m)	1.13-0.86
最大撮影倍率 (倍)	0.41
最小絞り	F32-F45
フィルター径 (mm)	67
外形寸法(最大径×長さ) (約) (mm)	78.2×164.5
質量 (約) (g)	654
手ブレ補正機能	あり

テレコンバーター (別売) との互換情報、装着時の主な仕様については専用サポートサイトでご確認ください。
http://support.d-imaging.sony.co.jp/www/cscs/lens_body/

- *1 撮像素子がAPS-Cサイズ相当のレンズ交換式デジタルカメラ装着時の35mm判換算値を表します。
- *2 画角1は35mm判カメラ、画角2はAPS-Cサイズ相当の撮像素子を搭載したレンズ交換式デジタルカメラでの値を表します。
- *3 最短撮影距離とは、撮像素子面から被写体までの距離を表します。

- レンズの機構によっては、撮影距離の変化に伴って焦点距離が変化する場合があります。記載の焦点距離は撮影距離が無限遠での定義です。

同梱物 () 内の数字は個数)
レンズ(1)、レンズフロントキャップ(1)、印刷物一式
レンズリヤキャップ(1)、レンズフード(1)、印刷物一式

仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承ください。

〓はソニーグループ株式会社の商標です。

ライセンスに関するご注意

本製品には、弊社がその著作権者とのライセンス契約に基づき使用しているソフトウェアが搭載されており、当該ソフトウェアの著作権者様の要求に基づき、弊社はこれらの内容をお客様に通知する義務があります。本製品で使用しているソフトウェアについては、以下のサイトをご覧ください。
https://rd1.sony.net/help/di/lens_oss1/en/

English

This instruction manual explains how to use lenses. Precautions common to all lenses such as notes on use are found in the separate "Precautions before using". Be sure to read both documents before using your lens.

This lens is designed for Sony α camera system E-mount cameras. You cannot use it on A-mount cameras.

The lens is compatible with the range of a 35mm format image sensor.

A camera equipped with a 35mm format image sensor can also be set to shoot at APS-C size. For details on how to set your camera, refer to its instruction manual.

For further information on compatibility, visit the web site of Sony in your area, or consult your dealer of Sony or local authorized service facility of Sony.

For Customers in the U.S.A.

For question regarding your product or for the Sony Service Center nearest you, call 1-800-222-SONY (7669).

Supplier's Declaration of Conformity

Trade Name : SONY
Model : SEL100400
Responsible Party : Sony Electronics Inc.
Address : 16535 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 U.S.A.
Telephone Number : 858-942-2230

Notes on Use

WARNING

- Do not point the lens directly at the sun or any strong light source. Internal malfunction of the camera body and lens, smoke, or a fire may result due to the effect of light focusing. If circumstances necessitate leaving the lens in sunlight, be sure to attach the lens caps.
- When shooting against the sun, keep the sun completely out of the angle of view. Otherwise, solar rays may be concentrated at a focal point inside the camera, causing smoke or a fire. Keeping the sun slightly out of the angle of view may also cause smoke or a fire.
- Do not point the lens toward the sun when carrying the lens. Sunlight may converge through the lens and potentially cause a malfunction.

- This lens is not water-proof, although designed with dust-proofness and splash-proofness in mind. If using in the rain etc., keep water drops away from the lens.
- If the lens alone is shaken or if a camera with the lens attached is shaken while the camera is turned off, an internal component of the lens may rattle. This, however, does not indicate a malfunction. In addition, while you carry around the lens, your movement may cause the internal lens groups to shake. This, however, does not affect the performance of the lens groups.
- Do not hold the lens by its extended part.
- When carrying a camera with the lens attached, always firmly hold both the camera and the lens.
- Using this unit with products from other manufacturers may affect its performance, leading to accidents or malfunction.

Precautions on using a flash

- With certain combinations of lens and flash, the lens may partially block the light of the flash, resulting in a shadow at the bottom of the picture. In such a case, adjust the focal length or the shooting distance before shooting.

Vignetting

- When using the lens, the corners of the screen become darker than the center. To reduce this phenomena (called vignetting), close the aperture by 1 to 2 stops.

A Identifying the Parts

1 Lens hood index 2 Focusing ring 3 Zooming ring
4 Focal-length scale 5 Focal-length index
6 Zoom lock switch 7 Lens contacts*
8 Focus hold button 9 Focus-mode/range switch
10 SteadyShot switch 11 Mounting index
12 Lens mount rubber ring 13 Lens hood

* Do not touch the lens contacts.

B Attaching and Detaching the Lens

- Before attaching/detaching the lens, hold the lens by its mounting body. Do not hold it by any of its operation controls, such as the focusing ring.

To attach the lens

(See illustration B-1.)

- 1 Remove the rear lens cap and the camera body cap.
- 2 Align the white index on the lens barrel with the white index on the camera (mounting index), then insert the lens into the camera mount and rotate it clockwise until it locks.
 - Do not press the lens release button on the camera when mounting the lens.
 - Do not mount the lens at an angle.
- 3 Remove the front lens cap.
 - You can attach/detach the front lens cap in two ways, (1) and (2).

To remove the lens

- 1 Attach the front lens cap.
- 2 While holding down the lens release button on the camera, rotate the lens counterclockwise until it stops, then detach the lens. (See illustration B-2.)

C Attaching the Lens Hood

It is recommended that you use a lens hood to reduce flare and ensure maximum image quality.

Align the red line on the lens hood with the red line on the lens (lens hood index), then insert the lens hood into the lens mount and rotate it clockwise until it clicks into place and the red dot on the lens hood is aligned with the red line on the lens.

- If the lens hood is not rotated until it clicks into place, there is a possibility that a shadow appears on captured images or the lens hood falls off.
- If the flash light is partially blocked by the lens hood, a shadow may appear at the bottom of captured images. In such a case, remove the lens hood.
- When storing, fit the lens hood onto the lens backwards.

D Zooming

Rotate the zooming ring to extend the lens to the desired focal length (zooming position) within the focal-length scale range (1).

Zoom lock switch

This prevents the lens barrel from extending due to the weight of the lens while it is being carried. Before setting the zoom lock switch, return the lens to the wide end position. Slide the zoom lock switch in the direction of the ► mark to lock the zoom (2). To unlock the zoom, slide the zoom lock switch back.

E Focusing

- The focus-mode/range switch of this lens does not function with some camera models. For further information on compatibility, visit the web site of Sony in your area, or consult your dealer of Sony or local authorized service facility of Sony.

To switch AF (auto focus)/MF (manual focus)

The focus mode can be switched between AF and MF on the lens. For AF photography, both the camera and lens should be set to AF. For MF photography, either or both the camera or lens should be set to MF.

Settings on the lens

Slide the focus-mode/range switch to the appropriate mode, AF or MF (1).

- When setting the focus mode to AF, you can select the focus range (AF range) from the following settings.
 - －FULL： You can adjust the focus from the minimum focusing distance to infinity.
 - －∞-3m: You can adjust the focus from 3.0 m (9.85 feet) to infinity.

Switching the AF range can reduce the focusing time. This is useful when the shooting distance is limited to a specific range.

- In MF, turn the focusing ring to adjust the focus (2) while looking through the viewfinder, etc.

Settings on the camera

Refer to the camera manuals to set the focus mode of the camera.

To use a camera equipped with an AF/MF button

- By pressing the AF/MF button during AF operation, you can temporarily switch to MF.
- Pressing the AF/MF button during MF operation lets you temporarily switch to AF if the lens is set to AF and the camera to MF.

F Using SteadyShot

SteadyShot switch

- ON: Compensate for camera shake.
- OFF: Does not compensate for camera shake. We recommend using a tripod during shooting.

G Using the Focus Hold Button(s)

- The focus hold button of this lens does not function with some camera models. For further information on compatibility, visit the web site of Sony in your area, or consult your dealer of Sony or local authorized service facility of Sony.

Press the focus hold button in AF to cancel AF. The focus is fixed and you can release the shutter on the fixed focus. Release the focus hold button while pressing the shutter button halfway to start AF again.

H Switching Focus Range (AF range)

Switching the AF range can reduce the focusing time. This is useful when the shooting distance is limited to a specific range.

Slide the focus-mode/range switch to select the focus range.

- FULL： You can adjust the focus from the minimum focusing distance to infinity.
- ∞-3m: You can adjust the focus from 3.0 m (9.85 feet) to infinity.

Specifications

Product name (Model name)	FE 100-400mm F5.6-8 OSS (SEL100400)
Focal length (mm)	100-400
35mm equivalent focal length*1 (mm)	150-600
Lens groups-elements	10-15
Angle of view 1*2	24°-6°10'
Angle of view 2*2	16°-4°10'
Minimum focus*3 (m (feet))	1.13-0.86 (3.71-2.83)
Maximum magnification (X)	0.41
Minimum aperture	f/32-f/45
Filter diameter (mm)	67
Dimensions (maximum diameter × height) (approx., mm (in.))	78.2 × 164.5 (3 1/8 × 6 1/2)
Mass (approx., g (oz.))	654 (23.1)
SteadyShot	Yes

For further information on compatibility with the teleconverter (sold separately) and specifications used with the teleconverter, visit the web site of Sony in your area, or consult your dealer of Sony or local authorized service facility of Sony.

- *1 This is the equivalent focal length in 35mm format when mounted on an interchangeable Lens Digital Camera equipped with an APS-C sized image sensor.
- *2 Angle of view 1 is the value for 35mm cameras, and angle of view 2 is the value for Interchangeable Lens Digital Cameras equipped with an APS-C sized image sensor.
- *3 Minimum focus is the distance from the image sensor to the subject.

- Depending on the lens mechanism, the focal length may change with any change in shooting distance. The focal lengths given above assume the lens is focused at infinity.

Included items
(The number in parentheses indicates the number of pieces.)

Lens (1), Front lens cap (1), Rear lens cap (1), Lens hood (1), Set of printed documentation

Design and specifications are subject to change without notice.

〓 is a trademark of Sony Group Corporation.

Notes on the License

This product comes with software that is used based on licensing agreements with the owners of that software. Based on requests by the owners of copyright of these software applications, we have an obligation to inform you of contents of the agreement. For the software used on this product, visit the website at:
https://rd1.sony.net/help/di/lens_oss1/en/

Français

Cette notice explique comment se servir des objectifs. Les précautions communes à tous les objectifs, par exemple les remarques sur l'emploi, se trouvent sur la feuille « Précautions avant toute utilisation ». Veuillez lire les deux documents avant d'utiliser votre objectif.

Votre objectif est conçu pour les appareils photo à monture E de type Sony α. Il ne peut pas être utilisé pour les appareils photo pourvus d'une monture A.

L'objectif est compatible avec la plage des capteurs d'image de format 35mm.

Un appareil photo équipé d'un capteur d'image de format 35mm peut être réglé pour la prise de vue en APS-C.

Pour les détails sur la manière de régler l'appareil photo, reportez-vous à son mode d'emploi.

Pour plus d'informations sur la compatibilité, consultez le site de votre pays, ou adressez-vous à un revendeur Sony ou à un service après-vente agréé Sony.

Remarques sur l'emploi

AVERTISSEMENT

- Ne dirigez pas l'objectif directement vers le soleil ou une source de lumière puissante. Cela risque de provoquer un problème de fonctionnement interne du boîtier de l'appareil photo et de l'objectif, de dégrader de la fumée, voire de provoquer un incendie, dû à l'effet de focalisation de la lumière. Si toutefois vous ne pouvez pas faire autrement, veillez à fixer les capuchons sur l'objectif.
- Lors d'une prise de vue en direction du soleil, veillez à ce que le soleil ne soit pas dans l'angle de vue. Dans le cas contraire, les rayons solaires peuvent être concentrés vers le point focal dans l'appareil photo, et provoquer un incendie ou dégrader de la fumée. Vous pouvez provoquer un incendie ou dégrader de la fumée même si le soleil est légèrement en dehors de l'angle de vue.
- N'orientez pas l'objectif vers le soleil lorsque vous le transportez. La lumière du soleil peut converger à travers l'objectif et risque de provoquer un dysfonctionnement.

- Cet objectif n'est pas étanche à l'eau bien qu'il soit conçu pour résister à la poussière et aux éclaboussures. Si vous l'utilisez sous la pluie, etc. veillez à ce que de l'eau ne tombe pas dessus.
- Lorsque l'objectif seul est secoué ou lorsqu'un appareil photo hors tension sur lequel est fixé l'objectif est secoué, un composant interne de l'objectif peut faire du bruit. Toutefois, ce phénomène n'indique en aucune manière un dysfonctionnement. En outre, lors du transport de l'objectif, votre mouvement peut provoquer la vibration des groupes de lentilles internes. Ceci n'influe toutefois pas sur les performances des groupes de lentilles.
- Ne tenez pas l'objectif par sa partie déployée.
- Lorsque vous portez un appareil photo avec l'objectif dessus, tenez toujours fermement l'appareil photo et l'objectif.

L'utilisation de cet appareil avec des produits d'autres fabricants risque de nuire à ses performances, entraînant des accidents ou des dysfonctionnements.

Précautions concernant l'emploi d'un flash

- Associé à certains types de flash, l'objectif peut bloquer partiellement la lumière du flash et produire un ombre au bas de l'image. Dans ce cas, corrigez la longueur focale ou la distance de prise de vue avant la prise de vue.

Vignette

- Lorsque l'objectif est utilisé, les coins de l'écran deviennent plus sombres que le centre. Pour réduire ce phénomène (appelé vignette), fermez l'ouverture de 1 ou 2 crans.

A Identification des éléments

1 Repère de pare-soleil 2 Bague de mise au point
3 Bague de zoom 4 Échelle de focale
5 Repère de focale 6 Bouton de blocage de zoom
7 Contacts d'objectif*
8 Bouton de maintien de la mise au point
9 Commutateur de mise au point/plage
10 Commutateur SteadyShot 11 Repère de montage
12 Bague en caoutchouc de montage de l'objectif
13 Pare-soleil

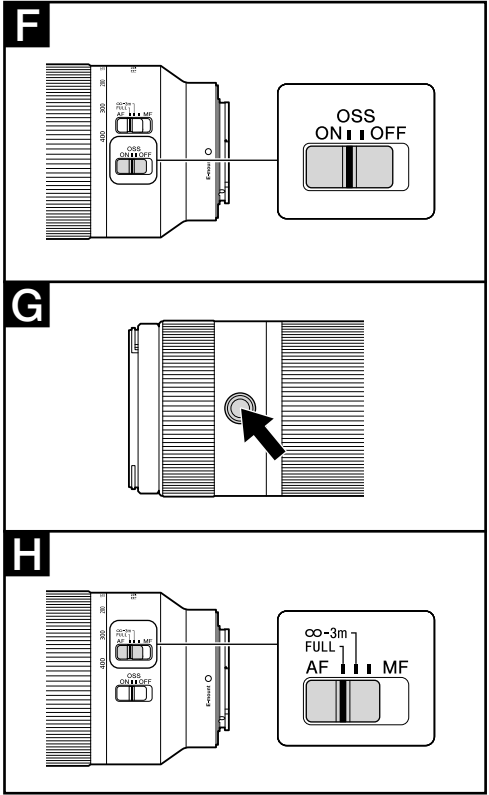
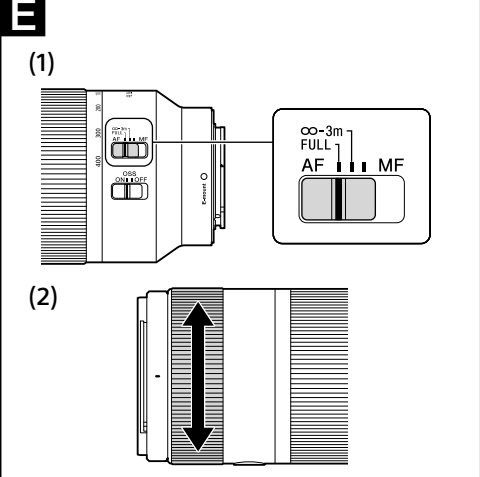
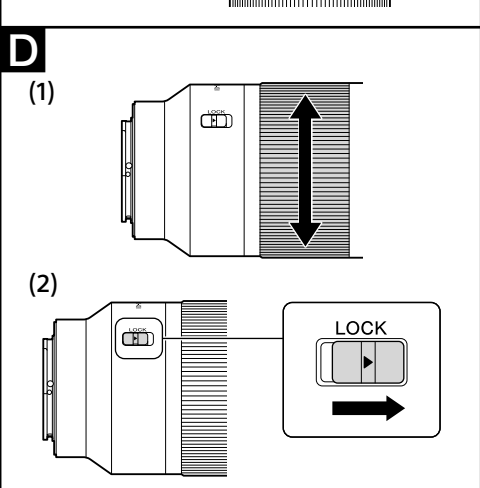
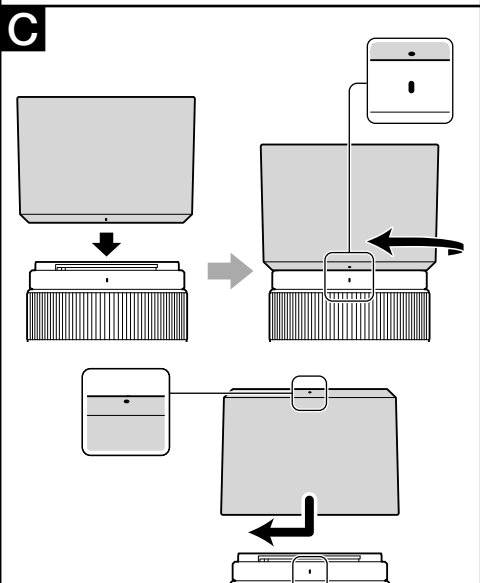
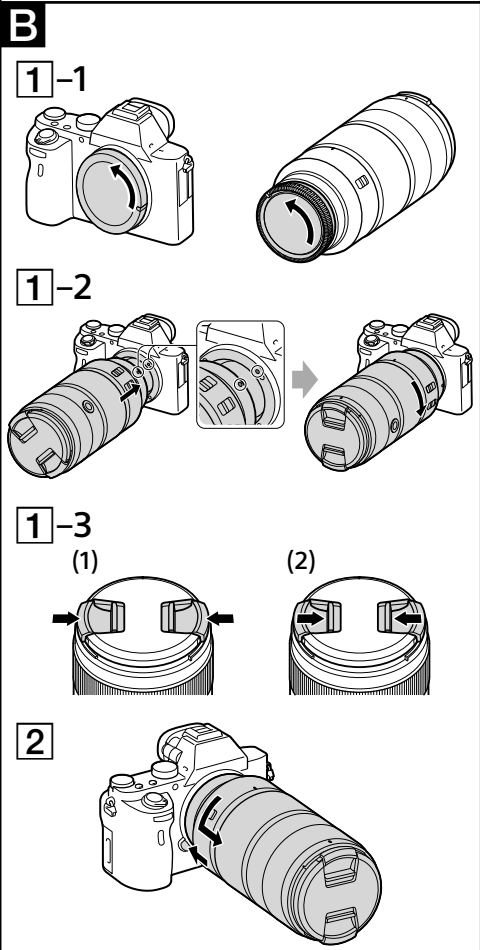
* Ne touchez pas les contacts d'objectif.

B Pose et dépôt de l'objectif

- Avant de poser ou de déposer l'objectif, tenez-le par sa monture. Ne le tenez pas par ses pièces de fonctionnement, telles que la bague de mise au point.

Pour poser l'objectif (Voir l'illustration B-1.)

- 1 Déposez le capuchon d'objectif arrière et le capuchon de l'appareil photo.
- 2 Alignez le repère blanc du barillet d'objectif sur le repère blanc de l'appareil photo (repère de montage), puis posez l'objectif sur la monture de l'appareil photo et tournez-le dans le sens horaire de sorte qu'il s'encliquette.
 - N'appuyez pas sur le bouton de libération de l'objectif sur l'appareil photo lorsque vous posez l'objectif.</



1 拆下镜头后盖和相机机身盖。

本产品随附有根据与软件所有者签订的许可协议而使用的软件。应这些软件应用程序版权所有者的要求，我们有义务将协议内容告知您。有关本产品上使用的软件，请访问以下网站：
https://rd1.sony.net/help/di/lens_oss1/en/